

Programación didáctica^{2023/2024}

Departamento de Artes Plásticas



ACCIÓN
EDUCATIVA
EXTERIOR



Materias impartidas por el Departamento

- Educación Plástica, Visual y Audiovisual 1º ESO
- Educación Plástica, Visual y Audiovisual 3º ESO
- Expresión Artística. 4º ESO
- Dibujo Técnico 1º Bachillerato
- Dibujo Técnico 2º Bachillerato

Criterios de calificación

Evaluación del proceso de aprendizaje

La evaluación, más allá de la calificación, tiene como finalidad principal proporcionar información relevante sobre los progresos y dificultades del alumnado en la consecución de los objetivos de la etapa, así como de las competencias clave establecidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y las competencias clave del Bachillerato.

El nuevo diseño curricular establece, a su vez, nuevos elementos curriculares en las materias, definiendo como punto de partida y primer elemento en la EPVA la consecución de ocho competencias específicas que nos indican qué debemos valorar, cómo se deben llevar a cabo los aprendizajes y para qué se han planteado, con la intención de comprobar su transferencia a la vida cotidiana y su contribución al desarrollo integral del individuo. Estas se deberán valorar a través de los desempeños observados en las situaciones de aprendizaje cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de la materia. Estas competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre el Perfil de salida del alumnado, los bloques de saberes básicos y los criterios de evaluación establecidos en la materia.

La evaluación debe entenderse como uno de los elementos fundamentales y vertebradores del proceso de enseñanza y aprendizaje, y debe buscar, además de la evaluación continua, el desarrollo intencionado de la evaluación formativa que mejore los procesos de enseñanza y aprendizaje mientras estos tienen lugar, apostando por un modelo de evaluación al servicio del profesorado y del alumnado, e integrándose de manera natural en la actividad diaria. Para ello, será necesario que el profesorado, una vez establecidas las situaciones de aprendizaje que van a desarrollar, concreten aquellos procedimientos e instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje cuyo uso habitual y generalizado permitan la valoración objetiva de todo el alumnado.

En este sentido, existen diferentes procedimientos de evaluación, como la observación sistemática, que permite realizar un seguimiento regular de aquellos aprendizajes, hábitos y comportamientos que sea de interés adquirir. El análisis de las producciones del alumnado, cuya finalidad es obtener información sobre los niveles de logro adquiridos en relación con los aspectos a observar, se antoja clave en un proceso formativo cuando se pretende intervenir en su mejora. Los intercambios orales son, en esta etapa, fundamentales para obtener información, sobre todo si esta se registra adecuadamente a través de diferentes herramientas y recursos, como las fichas de seguimiento o los diarios anecdóticos, entre otros. Las pruebas específicas, si bien son el procedimiento más habitual por su inmediatez y diversidad, no deben ser las únicas que se empleen.

Además, en relación con los métodos cuantitativos, es necesario recordar que su utilidad, desde el punto de vista educativo, está supeditada al objetivo que se persiga con su aplicación. De este modo, debe evitarse la reducción de los mismos al mero registro de los resultados para su posterior transferencia a la calificación, ya que su principal interés reside en proporcionar una información relevante acerca del aprendizaje, pero nunca al servicio de la calificación del alumnado.

Otro de los procedimientos que podrían ayudar a evidenciar el aprendizaje y fomentar la comprensión de lo que debe mejorarse son las grabaciones.

Y, aunque existen otros, la incorporación de manera habitual de los procesos de autoevaluación y coevaluación nos permitirá conocer la capacidad del alumnado para identificar qué es lo que hay que hacer o saber, estableciendo la implicación del alumnado en el proceso de aprendizaje desde un enfoque participativo. En este sentido, si bien los procesos de autoevaluación y coevaluación se vienen desarrollando desde la etapa de Educación Primaria, será en Secundaria y Bachillerato cuando adopten un valor clave en el proceso de autorregulación de su aprendizaje y en relación con la competencia personal, social y de aprender a aprender.

Se promoverá el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado. Para ello, existen numerosos instrumentos útiles para desarrollar estos procesos, tanto con un carácter diagnóstico y formativo como sumativo. Los más habituales y sencillos son, por ejemplo, las fichas de seguimiento individual y grupal, las listas de control/cotejo, las escalas numéricas o verbales, entre otros; sin embargo, si bien pueden ser eficaces y rápidos en su utilización de cara a la heteroevaluación, no lo son tanto para los procesos de autoevaluación y coevaluación. De hecho, en esta etapa, los instrumentos se deben utilizar para generar aprendizaje en procesos de evaluación formativa y es en este sentido cuando los instrumentos más descriptivos adquieren protagonismo. Por ejemplo, las escalas descriptivas o rúbricas, las rúbricas de puntuación, las escalas de valoración diferenciada o las escalas graduadas, entre otros, permitirán mejorar el nivel de la valoración del aprendizaje del alumnado desde un enfoque más objetivo. En este sentido, la iniciación a la evaluación triádica será esencial, implicando al alumnado en sus procesos de aprendizaje a través de la autoevaluación y la coevaluación, y su relación con la heteroevaluación.

El trabajo en grupo, sea cooperativo o colaborativo, será clave en la materia de EPVA, y la valoración del mismo requerirá no solo de la utilización de instrumentos que identifiquen con claridad los aspectos que se deben valorar y los niveles de logro, sino que se necesitarán recursos como, por ejemplo, los diarios de seguimiento individual intragrupal, para recopilar y hacer conscientes al grupo de la aportación que cada uno de los miembros hace regularmente al resultado final del mismo, o los sistemas de repartos de notas basándose en la evidencia de participación recogida en los diarios grupales.

PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA LA ESO EN EL CURSO 2023/2024

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	CALIFICACIÓN FINAL
Observación sistemática	Lista de control	30%	Media aritmética de las calificaciones de las evaluaciones
Pruebas específicas	Escala Numérica	15%	
Autoevaluación	Rúbrica	10%	
Análisis Producción	Escala Graduada	40%	
	Rúbrica		
Coevaluación	Rúbrica	5%	

¹ PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: **Pruebas específicas** (prueba escrita, prueba oral, exposición de un tema, ejecución plástica o audiovisual...), **Análisis de las producciones de los alumnos** (cuaderno de clase, monografías, resúmenes, producciones orales, plásticas, investigaciones), **Observación sistemática** (listas de control, registros, escalas...), **Participación en clase, interés y actitud**...

² PESO PONDERADO DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. P.ej.: pruebas escritas: 20%, 1 prueba por evaluación, 1 prueba por unidad didáctica...; participación, interés y actitud: 30%; cuaderno, láminas y producciones audiovisuales: 40%...

³ CALIFICACIÓN FINAL: P.ej.: media aritmética de las calificaciones de las evaluaciones, media ponderada de las evaluaciones –tipo de ponderación, p.ej.: 25% la 1ª evaluación, 35% la 2ª y 40% la tercera...

PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA 1º BACHILLERATO

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	CALIFICACIÓN FINAL
Observación sistemática	Lista de control	10%	Media aritmética de las calificaciones de las evaluaciones
Pruebas específicas	Escala Numérica	70%	
Análisis Producción	Rúbrica	20%	

PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA 2º BACHILLERATO

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	CALIFICACIÓN FINAL
Observación sistemática	Lista de control	10%	Media aritmética de las calificaciones de las evaluaciones
Pruebas específicas	Escala Numérica	80%	
Análisis Producción	Rúbrica	10%	