

PROGRAMACIÓN II CICLO (CURSO 2023-2024)



EDUCACIÓN FÍSICA 3º PRIMARIA

✧ **SECUENCIACIÓN TEMPORAL DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

| |
|--|
| Primer trimestre |
| 1. ¡Un, dos, tres... actívale! |
| 2. Somos saludables |
| 3. Corriendo, saltando, lanzando sin parar |
| Segundo Trimestre |
| 4. ¡En movimiento! |
| 5. Conocemos el <i>floorball</i> ("hockey sala") y el voleibol |
| 6. ¡Bienvenidos al carnaval! |
| 7. Juegos innovadores |
| Tercer Trimestre |
| 8. "Raqueteando" |
| 9. ¡Somos campeonas del mundo y de Europa! (Fútbol y baloncesto) |

✧ **MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

| | | |
|--|---|---------------------|
| Nº y título: 1. ¡Un, dos, tres... actívale! | | Sesiones: 12 |
| Trimestre: 1º Del 07/09/2023 al 06/10/2023 | Relación interdisciplinar: La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias previstas en el Perfil de salida del alumnado al término de la Educación Básica, teniendo siempre en cuenta su proceso madurativo individual, así como los niveles de desempeño previstos para esta etapa. Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, se trabajarán: La expresión oral y escrita, la educación emocional y valores, la igualdad, el fomento de la creatividad y del espíritu científico y la educación para la salud. | |

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1, 2, 3,4

| SABERES BÁSICOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | PERFIL DE SALIDA Y DESCRIPTORES OPERATIVOS |
|---|---|---|
| <p>A. Vida activa y saludable.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. <p>Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. <p>Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas.</p> <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades. - Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos y externos. <p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestión emocional: reconocimiento de emociones | <p>1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.</p> <p>1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.</p> <p>2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos</p> <p>3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.</p> <p>4.3. Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan</p> | <p>STEM2, STEM5,</p> <p>CPSAA2, CPSAA5, CE3.</p> <p>STEM1, CPSAA4,</p> <p>CPSAA5</p> <p>CCL1, CCL5, CPSAA1,</p> <p>CPSAA3, CPSAA5, CC2,</p> <p>CC3.</p> <p>CC3, CCEC1, CCEC2,</p> <p>CCEC3, CCEC4.</p> <p>STEM5, CC2, CC4, CE1,</p> <p>CE3.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices.</p> <p>E. Manifestaciones de la cultura motriz.</p> <p>- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.</p> <p>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.</p> <p>- Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano.</p> | <p>sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad</p> <p>5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.</p> | |
|---|---|--|

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A los objetivos del desarrollo sostenible | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| | | x | x | x | | | | | x | | | | | x | x |

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|--|
| A los retos del siglo XXI | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | |
| x | | x | | | x | x | x | x | | x | x | x | |

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A los objetivos de la etapa de primaria | | | | | | | | | | | | | |
| a | b | c | d | e | f | g | h | i | j | k | l | m | n |
| x | x | x | x | | | | | | | x | | x | x |

| DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | |
|---|----------|---|----------|
| De planes, programas, proyectos de Centro | | | |
| <i>Plan Lingüístico del Centro</i> | <i>x</i> | <i>Plan de Lectura</i> | |
| <i>Proyecto Institucional del Centro</i> | | <i>Plan de Convivencia</i> | <i>x</i> |
| <i>Plan de Salud</i> | <i>x</i> | <i>Programa Medioambiental</i> | |
| <i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i> | | <i>Plan de atención a la diversidad</i> | <i>x</i> |

| DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE |
|--|
| Intención educativa, actividades, metodología y atención a la diversidad |
| <p>INTENCIÓN EDUCATIVA</p> <p>ODS 3. Salud y bienestar.</p> <p>Esta unidad busca fomentar y despertar la motivación hacia una práctica asidua de actividad física, ayudando a la adquisición de un estilo de vida saludable.</p> <p>La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una lluvia de ideas, identificar los juegos que les gustaría practicar en clase y el material necesario para poder llevarlos a cabo, dando así respuesta al «Objetivo en acción».</p> <p>La idea es que el alumnado sea consciente de la importancia de jugar y practicar actividad física habitualmente, ya que ello les hará estar felices y sentirse mejor intrínsecamente.</p> <p>ACTIVIDADES</p> <p>Presentación (Pasando lista, mi nombre y lanzo, me llamo y me gusta...), esquema corporal (Jaime dice, los virus...)</p> <p>Lateralidad (achicar balones, balón prisionero).</p> <p>Saltos (sáltate saltando, saltar troncos, aterrizar)</p> <p>Giros (la croqueta, el molinillo...).</p> <p>Desplazamientos (la cadena, la araña, arroz...)</p> <p>Equilibrio (dado en alto, combate pirata)</p> <p>METODOLOGÍA</p> <p>Se fomentará especialmente una metodología centrada en la actividad y la participación del alumnado, estimulando la reflexión y el pensamiento crítico. Las actividades y tareas planteadas y sugeridas serán variadas.</p> <p>Otra de las claves fundamentales a nivel metodológico es la presencia de actividades para que se lleven a cabo de manera cooperativa. El alumnado participará activamente en su proceso de aprendizaje, también en cooperación, aplicando estrategias de negociación, consenso, mediación, empatía y asertividad, con responsabilidad compartida y ayuda mutua con el resto de las compañeras</p> |

y compañeros, maximizando sus aprendizajes y los del resto del grupo, generando interdependencia positiva.

A nivel metodológico también se contempla el emprendimiento como una de las claves de acuerdo con lo que la normativa vigente nos propone en torno a esta competencia. Requerirá por parte del alumnado la capacidad de análisis, planificación, organización, gestión y toma de decisiones; capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas; comunicación, presentación, representación y negociación efectivas; habilidad para trabajar, tanto individualmente como dentro de un equipo; participación, capacidad de liderazgo y delegación; pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad; autoconfianza, evaluación y autoevaluación, ya que es esencial determinar los puntos fuertes y débiles de uno mismo

La combinación de diversos agrupamientos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores. Ello debe revertir en una mejor valoración por parte del alumnado de la diversidad del aula y una mejor capacidad para trabajar con todos los compañeros y compañeras.

De igual forma se potenciará y facilitará un proceso de reflexión del alumnado acerca de los nuevos aprendizajes y las relaciones existentes entre ellos. De este modo, el alumnado hará más evidentes los aprendizajes clave, así como las relaciones entre estos nuevos conocimientos.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje.

MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

| | |
|---------------------------|--|
| Para el alumnado | Técnicas y formas de evaluación: observación directa e indirecta, heteroevaluación y autoevaluación. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolio y pruebas objetivas |
| Para la propia S.A | Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos. |
| Criterios de calificación | Realización y ejecución de la actividad física. Comprensión y asimilación de saberes básicos y competencias específicas. 50% Actitud, esfuerzo e interés. 30 % |

| | |
|--|---|
| | Cumplimiento de las normas y equipamiento. 20 % |
|--|---|

| | |
|---|---------------------|
| Nº y título: 2. Somos saludables | Sesiones: 12 |
|---|---------------------|

| | |
|---|---|
| Trimestre: 1º Del 09/10/2023 al 10/11/2023 | Relación interdisciplinar: La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias previstas en el Perfil de salida del alumnado al término de la Educación Básica, teniendo siempre en cuenta su proceso madurativo individual, así como los niveles de desempeño previstos para esta etapa. Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, se trabajarán: La expresión oral y escrita, la educación emocional y valores, la igualdad, el fomento de la creatividad y del espíritu científico y la educación para la salud. |
|---|---|

















COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1, 2, 3 y 4

| SABERES BÁSICOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA |
|---|--|---|
| <p>A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de alimentos ultraprocesados y bebidas energéticas o azucaradas. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo.</p> <p>B. Organización y gestión de la actividad física. - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos.</p> | <p>1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.</p> <p>2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad,</p> | <p>STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3. STEM1,</p> |

| | | |
|---|---|---------------------------|
| <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <p>- Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.</p> <p>- Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles).</p> <p>- Creatividad motriz: identificación de estímulos</p> | <p>valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.</p> <p>2.2. Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.</p> <p>2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.</p> <p>3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad,</p> | <p>CPSAA4, CPSAA5</p> |
|---|---|---------------------------|

| | | |
|---|--|--|
| <p>internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales. <p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. <p>E. Manifestaciones de la cultura motriz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas. | <p>gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.</p> <p>4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes y entendiendo las ventajas de su conservación.</p> <p>4.3. Reproducir y crear composiciones con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.</p> | |
|---|--|--|

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|
| A los objetivos del desarrollo sostenible | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| | | X | X | X | | | | | X | | | | | X | X |

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| A los retos del siglo XXI | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| x | | x | | | x | x | x | x | | x | x | x |

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A los objetivos de la etapa de primaria | | | | | | | | | | | | | |
| a | b | c | d | e | f | g | h | i | j | k | l | m | n |
| x | x | x | x | | | | | | | x | | x | x |

| DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | |
|---|---|---|---|
| De planes, programas, proyectos de Centro | | | |
| <i>Plan Lingüístico del Centro</i> | x | <i>Plan de Lectura</i> | |
| <i>Proyecto Institucional del Centro</i> | | <i>Plan de Convivencia</i> | x |
| <i>Plan de Salud</i> | x | <i>Programa Medioambiental</i> | |
| <i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i> | | <i>Plan de atención a la diversidad</i> | x |

| DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE |
|---|
| Intención educativa, actividades, metodología y atención a la diversidad |
| <p>INTENCIÓN EDUCATIVA</p> <p>ODS 3. Salud y bienestar.</p> <p>Esta unidad busca desarrollar y fomentar un estilo de vida saludable, aprendiendo a llevar una dieta sana, equilibrada y rica en nutrientes, que repercutirá sobre nuestro estado físico y mental. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una lluvia de ideas en cada sesión (parte de vuelta a la calma), que el alumnado reflexione sobre lo trabajado y aprendido a lo largo de la unidad, con la finalidad de elaborar un menú de meriendas para cada día de la semana del recreo, utilizando para ello alimentos saludables, dando así respuesta al «Objetivo en acción».</p> <p>La idea es que el alumnado sea consciente de los alimentos que consume, aprendiendo a diferenciar entre saludables y no saludables.</p> <p>ACTIVIDADES</p> |

- Persecución.
- Por parejas (velocidad de reacción).
- En pequeño grupo (circuitos).
- En gran grupo (cadeneta)
- Planificando nuestra merienda

METODOLOGÍA

Se fomentará especialmente una metodología centrada en la actividad y la participación del alumnado, estimulando la reflexión y el pensamiento crítico. Las actividades y tareas planteadas y sugeridas serán variadas.

Otra de las claves fundamentales a nivel metodológico es la presencia de actividades para que se lleven a cabo de manera cooperativa. El alumnado participará activamente en su proceso de aprendizaje, también en cooperación, aplicando estrategias de negociación, consenso, mediación, empatía y asertividad, con responsabilidad compartida y ayuda mutua con el resto de las compañeras y compañeros, maximizando sus aprendizajes y los del resto del grupo, generando interdependencia positiva.

A nivel metodológico también se contempla el emprendimiento como una de las claves de acuerdo con lo que la normativa vigente nos propone en torno a esta competencia. Requerirá por parte del alumnado la capacidad de análisis, planificación, organización, gestión y toma de decisiones; capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas; comunicación, presentación, representación y negociación efectivas; habilidad para trabajar, tanto individualmente como dentro de un equipo; participación, capacidad de liderazgo y delegación; pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad; autoconfianza, evaluación y autoevaluación, ya que es esencial determinar los puntos fuertes y débiles de uno mismo

La combinación de diversos agrupamientos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores. Ello debe revertir en una mejor valoración por parte del alumnado de la diversidad del aula y una mejor capacidad para trabajar con todos los compañeros y compañeras.

De igual forma se potenciará y facilitará un proceso de reflexión del alumnado acerca de los nuevos aprendizajes y las relaciones existentes entre ellos. De este modo, el alumnado hará más evidentes los aprendizajes clave, así como las relaciones entre estos nuevos conocimientos.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje.

MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para el alumnado

Técnicas y formas de evaluación: observación directa e indirecta, heteroevaluación y autoevaluación.

Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolio y pruebas objetivas

| | |
|---------------------------|--|
| Para la propia S.A | Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos. |
| Criterios de calificación | <ul style="list-style-type: none"> • Realización y ejecución de la actividad física. Comprensión y asimilación de saberes básicos y competencias específicas. 50% • Actitud, esfuerzo e interés. 30 % • Cumplimiento de las normas y equipamiento. 20 % |

















| | | |
|--|---|--|
| Nº y título: 3. Corriendo, saltando, lanzando sin parar | | Sesiones: 12 aprox |
| Trimestre: Del 13/11/2023 al 22/12/2023 | Relación interdisciplinar: La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias previstas en el Perfil de salida del alumnado al término de la Educación Básica, teniendo siempre en cuenta su proceso madurativo individual, así como los niveles de desempeño previstos para esta etapa. Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, se trabajarán: La expresión oral y escrita, la educación emocional y valores, la igualdad, el fomento de la creatividad y del espíritu científico y la educación para la salud. | |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS | | |
| 1, 2, 3 y 4 | | |
| SABERES BÁSICOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA |

| | | |
|--|--|---|
| <p>A. Vida activa y saludable. - Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás.</p> <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles). - Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas y resultantes (coordinación, equilibrio y agilidad). - Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales. - Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.</p> <p>A. Vida activa y saludable. - Salud mental: consolidación y ajuste realista del</p> | <p>1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.</p> <p>1.2. Integrar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.</p> <p>1.4. Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.</p> <p>2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.</p> <p>2.2. Aplicar principios</p> | <p>STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.</p> <p>STEM1, CPSAA4, CPSAA5</p> <p>CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.</p> <p>CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p> |
|--|--|---|

| | | |
|---|---|--|
| <p>autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás.</p> <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <p>- Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos.</p> <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <p>- Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.</p> <p>- Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización</p> | <p>básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.</p> <p>2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.</p> <p>3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.</p> <p>4.2. Valorar el deporte</p> | |
|---|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| <p>espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales. - Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz. <p>E. Manifestaciones de la cultura motriz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural. <p>E. Manifestaciones de la cultura motriz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas. <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de | <p>como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.</p> | |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| <p>zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.</p> <p>- Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.</p> <p>E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural.</p> <p>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad.</p> | | |
|--|--|--|

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|
| A los objetivos del desarrollo sostenible | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| | | X | X | X | | | | | X | | | | | X | X |

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
| A los retos del siglo XXI | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| x | | x | | | x | x | x | x | | x | x | x |

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A los objetivos de la etapa de primaria | | | | | | | | | | | | | |
| a | b | c | d | e | f | g | h | i | j | k | l | m | n |
| x | x | x | x | | | | | | | x | | x | x |

| DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | |
|---|---|---|---|
| De planes, programas, proyectos de Centro | | | |
| <i>Plan Lingüístico del Centro</i> | x | <i>Plan de Lectura</i> | |
| <i>Proyecto Institucional del Centro</i> | x | <i>Plan de Convivencia</i> | x |
| <i>Plan de Salud</i> | x | <i>Programa Medioambiental</i> | x |
| <i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i> | | <i>Plan de atención a la diversidad</i> | x |

| DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE |
|---|
| Intención educativa, actividades, metodología y atención a la diversidad |
| <p>INTENCIÓN EDUCATIVA</p> <p>ODS 10. Reducción de las desigualdades.</p> <p>Las desigualdades son un hecho preocupante en la actualidad, ya que todas las personas tenemos los mismos derechos y deberíamos recibir el mismo trato con independencia de nuestras características, habilidades o capacidades.</p> <p>Esta unidad busca garantizar y desarrollar la igualdad de derechos entre todas las personas, con independencia de sus características personales de carácter físico o motriz.</p> <p>La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y a través de la técnica «Antes pensaba, ahora pienso...» en la que tendrán que reflexionar sobre las posibles ventajas e inconvenientes que puede tener una persona con alguna discapacidad física a la hora de realizar algún tipo de ejercicio físico, dando así respuesta al «Objetivo en acción».</p> <p>La idea es que el alumnado conozca las ventajas e inconvenientes que puede encontrar una persona en función de sus características, sin que esto condicione su capacidad para ser</p> |

mejor o peor que nadie.

ACTIVIDADES

El cuerpo: imagen y percepción

Experimentación del segmento no dominante y puesta en práctica de habilidades manipulativas.

Habilidades motrices

Carreras: tipos.

Desplazamientos: tipos.

Saltos: diferentes cambios de plano.

Juegos y actividades deportivas

Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos.

Experimentación de diferentes posibilidades con habilidades motrices básicas.

Juegos: cooperación y oposición.

Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.

Actividades físicas artístico-expresivas

Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos.

Juegos y actividades deportivas

Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos.

Experimentación de diferentes posibilidades con habilidades motrices básicas.

Juegos: cooperación y oposición.

Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.

METODOLOGÍA

Se fomentará especialmente una metodología centrada en la actividad y la participación del alumnado, estimulando la reflexión y el pensamiento crítico. Las actividades y tareas planteadas y sugeridas serán variadas.

Otra de las claves fundamentales a nivel metodológico es la presencia de actividades para que se lleven a cabo de manera cooperativa. El alumnado participará activamente en su proceso de aprendizaje, también en cooperación, aplicando estrategias de negociación, consenso, mediación, empatía y asertividad, con responsabilidad compartida y ayuda mutua con el resto de las compañeras y compañeros, maximizando sus aprendizajes y los del resto del grupo, generando interdependencia positiva.

A nivel metodológico también se contempla el emprendimiento como una de las claves de acuerdo con lo que la normativa vigente nos propone en torno a esta competencia. Requerirá por parte del alumnado la capacidad de análisis, planificación, organización, gestión y toma de decisiones; capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas; comunicación, presentación, representación y negociación efectivas; habilidad para trabajar, tanto individualmente como dentro de un equipo; participación, capacidad de liderazgo y delegación; pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad; autoconfianza, evaluación y autoevaluación, ya que es esencial determinar los puntos fuertes y débiles de uno mismo

La combinación de diversos agrupamientos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores. Ello debe revertir en una mejor valoración por parte del alumnado de la diversidad del aula y una mejor capacidad para trabajar con todos los compañeros y compañeras. De igual forma se potenciará y facilitará un proceso de reflexión del alumnado acerca de los nuevos aprendizajes y las relaciones existentes entre ellos. De este modo, el alumnado hará más evidentes los aprendizajes clave, así como las relaciones entre estos nuevos conocimientos.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje.

MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

| | |
|---------------------------|--|
| Para el alumnado | Técnicas y formas de evaluación: observación directa e indirecta, heteroevaluación y autoevaluación. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolio y pruebas objetivas |
| Para la propia S.A | Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos. |
| Criterios de calificación | Realización y ejecución de la actividad física. Comprensión y asimilación de saberes básicos y competencias específicas. 50% Actitud, esfuerzo e interés. 30 % Cumplimiento de las normas y equipamiento.20 % |

| | |
|---|--|
| Nº y título: 4. ¡En movimiento! | Sesiones: 12 aprox |
| Trimestre: 2º Del 08/01/2024 al 02/02/2024 | Relación interdisciplinar: La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias |

| | |
|--|---|
| | <p>previstas en el Perfil de salida del alumnado al término de la Educación Básica, teniendo siempre en cuenta su proceso madurativo individual, así como los niveles de desempeño previstos para esta etapa.</p> <p>Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, se trabajarán:</p> <p>La expresión oral y escrita, la educación emocional y valores, la igualdad, el fomento de la creatividad y del espíritu científico y la educación para la salud.</p> |
|--|---|

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1, 2, 3 y 4

| SABERES BÁSICOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA |
|---|---|---|
| <p>A. Vida activa y saludable.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de alimentos ultraprocesados y bebidas energéticas o azucaradas. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas y resultantes (coordinación, equilibrio y agilidad). <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en | <p>1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.</p> <p>1.4. Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.</p> <p>2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y</p> | <p>STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.</p> <p>STEM1, CPSAA4, CPSAA5</p> <p>CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.</p> <p>CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p> <p>STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.</p> <p>- Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles).</p> <p>- Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.</p> | <p>generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.</p> <p>2.2. Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.</p> <p>2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.</p> <p>3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones</p> | |
|--|---|--|




| | | |
|--|--|--|
| <p>A. Vida activa y saludable. - Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz.</p> <p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Concepto de fairplay o «juego limpio».</p> <p>E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas. - Deportes olímpicos y paralímpicos, instituciones e historia asociada a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos.</p> <p>A. Vida activa y saludable. - Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de</p> | <p>y expresándolas de forma asertiva.</p> <p>4.3. Reproducir y crear composiciones con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.</p> <p>5.1. Adaptar las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y comunitaria.</p> | |
|--|--|--|

| | | |
|---|--|--|
| <p>género y competencia motriz.</p> <p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none">- Concepto de fairplay o «juego limpio». <p>E. Manifestaciones de la cultura motriz.</p> <ul style="list-style-type: none">- Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural.- Deportes olímpicos y paralímpicos, instituciones e historia asociada a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos. <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none">- Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. <p>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.</p> <ul style="list-style-type: none">- Práctica de actividades | | |
|---|--|--|

físicas en el medio natural y urbano.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN

A los objetivos del desarrollo sostenible

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| | | X | X | X | | | | | X | | | | | X | X |

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN

A los retos del siglo XXI

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| X | | X | | | X | X | X | X | | X | X | X |

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN

A los objetivos de la etapa de primaria

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| a | b | c | d | e | f | g | h | i | j | k | l | m | n |
| X | X | X | X | | | | | | | X | | X | X |

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN

De planes, programas, proyectos de Centro

| | | | |
|---|---|---|---|
| <i>Plan Lingüístico del Centro</i> | X | <i>Plan de Lectura</i> | |
| <i>Proyecto Institucional del Centro</i> | X | <i>Plan de Convivencia</i> | X |
| <i>Plan de Salud</i> | X | <i>Programa Medioambiental</i> | X |
| <i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i> | | <i>Plan de atención a la diversidad</i> | X |

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE

Intención educativa, actividades, metodología y atención a la diversidad

INTENCIÓN EDUCATIVA

ODS 17. Alianzas para lograr los objetivos.

Esta unidad busca incentivar y promover el trabajo grupal, cooperando para conseguir un objetivo común, destacando la importancia de la colaboración en cualquier otro ámbito de la vida.

La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una campaña sobre los Juegos Deportivos Escolares en los que va a participar el Instituto, orientarnos en su elaboración, dando así respuesta al «Objetivo en acción» de promover la participación del alumnado en competiciones deportivas.

ACTIVIDADES

Habilidades motrices

Desplazamientos: tipos.

Actividad física y salud

El sedentarismo y su relación con el ejercicio físico y la salud.

Sedentarismo: efectos nocivos.

Juegos y actividades deportivas

El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidados.

El cuerpo: imagen y percepción

Conciencia y control corporal en reposo y en movimiento.

Toma de conciencia del propio cuerpo en cuanto a la tensión y relajación.

Habilidades motrices

Desplazamientos: tipos.

Actividades físicas artístico-expresivas

Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos.

METODOLOGÍA

Se fomentará especialmente una metodología centrada en la actividad y la participación del alumnado, estimulando la reflexión y el pensamiento crítico. Las actividades y tareas planteadas y sugeridas serán variadas.

Otra de las claves fundamentales a nivel metodológico es la presencia de actividades para que se lleven a cabo de manera cooperativa. El alumnado participará activamente en su proceso de aprendizaje, también en cooperación, aplicando estrategias de negociación, consenso, mediación, empatía y asertividad, con responsabilidad compartida y ayuda mutua con el resto de las compañeras y compañeros, maximizando sus aprendizajes y los del resto del grupo, generando interdependencia positiva.

A nivel metodológico también se contempla el emprendimiento como una de las claves de acuerdo con lo que la normativa vigente nos propone en torno a esta competencia. Requerirá por parte del alumnado la capacidad de análisis, planificación, organización, gestión y toma de decisiones; capacidad

de adaptación al cambio y resolución de problemas; comunicación, presentación, representación y negociación efectivas; habilidad para trabajar, tanto individualmente como dentro de un equipo; participación, capacidad de liderazgo y delegación; pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad; autoconfianza, evaluación y autoevaluación, ya que es esencial determinar los puntos fuertes y débiles de uno mismo

La combinación de diversos agrupamientos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores. Ello debe revertir en una mejor valoración por parte del alumnado de la diversidad del aula y una mejor capacidad para trabajar con todos los compañeros y compañeras.

De igual forma se potenciará y facilitará un proceso de reflexión del alumnado acerca de los nuevos aprendizajes y las relaciones existentes entre ellos. De este modo, el alumnado hará más evidentes los aprendizajes clave, así como las relaciones entre estos nuevos conocimientos.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje.

MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

| | |
|---------------------------|--|
| Para el alumnado | Técnicas y formas de evaluación: observación directa e indirecta, heteroevaluación y autoevaluación. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolio y pruebas objetivas |
| Para la propia S.A | Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos. |
| Criterios de calificación | Realización y ejecución de la actividad física. Comprensión y asimilación de saberes básicos y competencias específicas. 50% Actitud, esfuerzo e interés. 30 % Cumplimiento de las normas y equipamiento.20 % |

Nº y título: 5. Conocemos el floorball (“hockey sala”) y el voleibol

Sesiones: 10 aprox

| Trimestre: 2º Del 05/02/2024 al 29/02/2024 | Relación interdisciplinar: La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias previstas en el Perfil de salida del alumnado al término de la Educación Básica, teniendo siempre en cuenta su proceso madurativo individual, así como los niveles de desempeño previstos para esta etapa. Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, se trabajarán: La expresión oral y escrita, la educación emocional y valores, la igualdad, el fomento de la creatividad y del espíritu científico y la educación para la salud. | |
|---|---|--|
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS | | |
| 1, 2, 3, 4 y 5 | | |
| SABERES BÁSICOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA |
| A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, | 1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo. 1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica | STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3. STEM1, CPSAA4, CPSAA5 CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3. CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4. STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3. |

| | | |
|--|--|--|
| <p>diversidad de actividades físico-deportivas.</p> <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás. <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas. <p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación. <p>E. Manifestaciones de la cultura motriz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples. <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificación y autorregulación de proyectos motores: mecanismos básicos para ejecutar lo planificado. <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Toma de decisiones: distribución racional del | <p>motriz.</p> <p>2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.</p> <p>2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.</p> <p>2.3. Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.</p> <p>3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz.</p> <p>3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y</p> | |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| <p>esfuerzo en situaciones motrices individuales. Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas. Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.</p> <p>- Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria.</p> <p>- Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades.</p> <p>A. Vida activa y saludable. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades</p> | <p>actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes.</p> <p>3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.</p> <p>4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.</p> <p>4.3. Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo,</p> | |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| <p>físico-deportivas.</p> <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás. <p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación. <p>E. Manifestaciones de la cultura motriz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples. <p>A. Vida activa y saludable.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elección de la práctica física: | <p>empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.</p> <p>5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.</p> | |
|--|---|--|

usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás.

C. Resolución de problemas en situaciones motrices.

- Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales.

Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas.

Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.

D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

- Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices.
- Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices.
- Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y

estrategias de identificación, abordaje y evitación.

E. Manifestaciones de la cultura motriz.

- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.

C. Resolución de problemas en situaciones motrices.

- Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales.

Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas.

Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.

















D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

- Concepto de deportividad.

F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno

- El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A los objetivos del desarrollo sostenible | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| | | X | X | X | | | | | X | | | | | X | X |

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
| A los retos del siglo XXI | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| X | | X | | | X | X | X | X | | X | X | X |

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A los objetivos de la etapa de primaria | | | | | | | | | | | | | |
| a | b | c | d | e | f | g | h | i | j | k | l | m | n |
| X | X | X | X | | | | | | | X | | X | X |

| DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | |
|---|---|---|---|
| De planes, programas, proyectos de Centro | | | |
| <i>Plan Lingüístico del Centro</i> | X | <i>Plan de Lectura</i> | |
| <i>Proyecto Institucional del Centro</i> | X | <i>Plan de Convivencia</i> | X |
| <i>Plan de Salud</i> | X | <i>Programa Medioambiental</i> | X |
| <i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i> | | <i>Plan de atención a la diversidad</i> | X |

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE

Intención educativa, actividades, metodología y atención a la diversidad

INTENCIÓN EDUCATIVA

Dado el contexto y el entorno del centro (prevalencia del fútbol como deporte más practicado entre el alumnado), se ha estimado oportuno la necesidad de incluir esta unidad de iniciación al voleibol y el floorball (hockey sala), contribuyendo a la educación integral del alumnado y a la inclusión educativa. Se pretende desarrollar capacidades instrumentales, generar hábitos de práctica de actividad física y vincular ésta a valores, actitudes y normas, de la educación a través del cuerpo y el movimiento para adquirir competencias necesarias para la vida en la sociedad. Además, se enriquece de todo contenido que implique movimiento y aporte beneficios a la salud y formación física al alumnado.

Finalmente, hay que destacar que se elige porque es un deporte donde se aprecian menos las diferencias entre sexos, y de un gran componente motivacional.

Finalmente, se destaca que otra de las razones para su inclusión, es que esta SA colabora con el centro, estando relacionada con el proyecto competición de deporte escolar en el que participa el centro.

El objetivo final es comenzar a promover en el patio de recreo la práctica de deportes de equipos alternativos al fútbol.

ACTIVIDADES

Actividad física y salud

Las capacidades básicas y su relación con las habilidades motrices básicas.

Calentamiento: activación y función preventiva.

Frecuencia cardíaca y respiratoria.

El cuerpo: imagen y percepción

El cuerpo y la lateralidad.

Habilidades motrices

El lanzamiento: tipos.

Reconocimiento de derecha e izquierda, identificación del segmento dominante y puesta en práctica de habilidades manipulativas.

Intensidad y esfuerzo en la práctica deportiva.

Origen e historia de juegos y deportes.

Juegos populares y tradicionales.

Actividades físicas artístico-expresivas

Disfrute mediante la expresión a través de diferentes estímulos.

Juegos y actividades deportivas

Práctica de actividad física y aprendizaje de juegos en entornos no habituales.

METODOLOGÍA

Se fomentará especialmente una metodología centrada en la actividad y la participación del alumnado, estimulando la reflexión y el pensamiento crítico. Las actividades y tareas planteadas y sugeridas serán variadas.

Otra de las claves fundamentales a nivel metodológico es la presencia de actividades para que se lleven a cabo de manera cooperativa. El alumnado participará activamente en su proceso de aprendizaje, también en cooperación, aplicando estrategias de negociación, consenso, mediación, empatía y asertividad, con responsabilidad compartida y ayuda mutua con el resto de las compañeras y compañeros, maximizando sus aprendizajes y los del resto del grupo, generando interdependencia positiva.

A nivel metodológico también se contempla el emprendimiento como una de las claves de acuerdo con lo que la normativa vigente nos propone en torno a esta competencia. Requerirá por parte del alumnado la capacidad de análisis, planificación, organización, gestión y toma de decisiones; capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas; comunicación, presentación, representación y negociación efectivas; habilidad para trabajar, tanto individualmente como dentro de un equipo; participación, capacidad de liderazgo y delegación; pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad; autoconfianza, evaluación y autoevaluación, ya que es esencial determinar los puntos fuertes y débiles de uno mismo

La combinación de diversos agrupamientos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores. Ello debe revertir en una mejor valoración por parte del alumnado de la diversidad del aula y una mejor capacidad para trabajar con todos los compañeros y compañeras.

De igual forma se potenciará y facilitará un proceso de reflexión del alumnado acerca de los nuevos aprendizajes y las relaciones existentes entre ellos. De este modo, el alumnado hará más evidentes los aprendizajes clave, así como las relaciones entre estos nuevos conocimientos.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje.

MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

| | |
|--------------------|--|
| Para el alumnado | Técnicas y formas de evaluación: observación directa e indirecta, heteroevaluación y autoevaluación. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolio y pruebas objetivas |
| Para la propia S.A | Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos. |

| | |
|---------------------------|--|
| Criterios de calificación | <p>Realización y ejecución de la actividad física. Comprensión y asimilación de saberes básicos y competencias específicas. 50%</p> <p>Actitud, esfuerzo e interés. 30 %</p> <p>Cumplimiento de las normas y equipamiento.20 %</p> |
|---------------------------|--|

| | | |
|--|--|--|
| Nº y título: 6. ¡Bienvenidos al carnaval! | | Sesiones: 10 aprox |
| <p>Trimestre 2º:</p> <p>Del 01/03/2024 al 22/03/2024</p> | <p>Relación interdisciplinar:</p> <p>La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias previstas en el Perfil de salida del alumnado al término de la Educación Básica, teniendo siempre en cuenta su proceso madurativo individual, así como los niveles de desempeño previstos para esta etapa.</p> <p>Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, se trabajarán:</p> <p>La expresión oral y escrita, la educación emocional y valores, la igualdad, el fomento de la creatividad y del espíritu científico y la educación para la salud.</p> | |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS | | |
| 1, 2, 3, 4 y 5 | | |
| SABERES BÁSICOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA |
| <p>A. Vida activa y saludable.</p> <p>- Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo.</p> <p>Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del</p> | <p>1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.</p> | <p>STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.</p> <p>STEM1, CPSAA4, CPSAA5</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>cuerpo.</p> <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. <p>Definición de la lateralidad.</p> <p>Coordinación dinámica general y segmentaria.</p> <p>A. Vida activa y saludable.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. <p>Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo.</p> <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales. <p>Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas.</p> <p>Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción</p> | <p>1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.</p> <p>2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.</p> <p>2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.</p> <p>2.3. Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.</p> <p>3.3. Desarrollar</p> | <p>CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.</p> <p>CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p> <p>STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.</p> |
|---|---|--|

| | | |
|---|--|--|
| <p>con un móvil.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. <p>Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. <p>Combinación de habilidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos y externos. <p>A. Vida activa y saludable.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. <p>Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas.</p> <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás. - Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. <p>E. Manifestaciones de la cultura motriz.</p> | <p>habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.</p> <p>4.3. Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.</p> <p>5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.</p> | |
|---|--|--|

| | | |
|---|--|--|
| <p>- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.</p> <p>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno - El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad</p> <p>E. Manifestaciones de la cultura motriz.</p> <p>- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.</p> <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <p>- Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales.</p> <p>Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas.</p> <p>Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.</p> | | |
|---|--|--|

| |
|--|
| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN |
| A los objetivos del desarrollo sostenible |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| | | x | x | x | | | | | x | | | | | x | x |

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
| A los retos del siglo XXI | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| x | | x | | | x | x | x | x | | x | x | x |

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A los objetivos de la etapa de primaria | | | | | | | | | | | | | |
| a | b | c | d | e | f | g | h | i | j | k | l | m | n |
| x | x | x | x | | | | | | | x | | x | x |

| DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | |
|---|---|---|---|
| De planes, programas, proyectos de Centro | | | |
| <i>Plan Lingüístico del Centro</i> | x | <i>Plan de Lectura</i> | |
| <i>Proyecto Institucional del Centro</i> | x | <i>Plan de Convivencia</i> | x |
| <i>Plan de Salud</i> | x | <i>Programa Medioambiental</i> | x |
| <i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i> | | <i>Plan de atención a la diversidad</i> | x |

| DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE |
|---|
| Intención educativa, actividades, metodología y atención a la diversidad |
| <p>INTENCIÓN EDUCATIVA</p> <p>ODS 11. Ciudades y comunidades sostenibles</p> <p>Los espacios comunes de las ciudades son compartidos por millones de personas, surgiendo la necesidad de que entre todos cuidemos y favorezcamos su conservación.</p> |

Esta unidad busca priorizar y favorecer la conservación de nuestro entorno y del medio ambiente, actuando como una comunidad responsable en la que todos debemos aportar y contribuir positivamente a su sostenibilidad.

La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y a través de la próxima preparación del Carnaval escolar que se celebrará en el 2º trimestre en el Instituto, realizar diferentes preguntas reflexivas enfocadas a la correcta organización de la actividad, proponer propuestas y actividades que se puedan realizar (aprendidas en esta unidad de E.F) y las acciones posteriores a realizar, para recoger y dejar el espacio lo más cuidado posible, dando así respuesta al «Objetivo en acción».

ACTIVIDADES

Actividades físicas artístico-expresivas

Representación de personajes, animales o diversas situaciones, a través de los recursos expresivos del cuerpo.

El cuerpo: imagen y percepción

El ejercicio físico y el aparato locomotor.

La respiración.

Actividad física y salud

Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud.

Saltos: diferentes cambios de plano.

Las capacidades básicas y su importancia en los ejercicios.

Juegos y actividades deportivas

Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos.

Juegos: cooperación y oposición.

Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud.

La competencia motriz.

Actividades físicas artístico-expresivas

Equilibrio, lateralidad y retos malabares.

METODOLOGÍA

Se fomentará especialmente una metodología centrada en la actividad y la participación del alumnado, estimulando la reflexión y el pensamiento crítico. Las actividades y tareas planteadas y sugeridas serán variadas.

Otra de las claves fundamentales a nivel metodológico es la presencia de actividades para que se lleven a cabo de manera cooperativa. El alumnado participará activamente en su proceso de aprendizaje, también en cooperación, aplicando estrategias de negociación, consenso, mediación, empatía y asertividad, con responsabilidad compartida y ayuda mutua con el resto de las compañeras y compañeros, maximizando sus aprendizajes y los del resto del grupo, generando interdependencia positiva.

A nivel metodológico también se contempla el emprendimiento como una de las claves de acuerdo con lo que la normativa vigente nos propone en torno a esta competencia. Requerirá por parte del alumnado la capacidad de análisis, planificación, organización, gestión y toma de decisiones; capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas; comunicación, presentación, representación y

negociación efectivas; habilidad para trabajar, tanto individualmente como dentro de un equipo; participación, capacidad de liderazgo y delegación; pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad; autoconfianza, evaluación y autoevaluación, ya que es esencial determinar los puntos fuertes y débiles de uno mismo

La combinación de diversos agrupamientos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores. Ello debe revertir en una mejor valoración por parte del alumnado de la diversidad del aula y una mejor capacidad para trabajar con todos los compañeros y compañeras.

De igual forma se potenciará y facilitará un proceso de reflexión del alumnado acerca de los nuevos aprendizajes y las relaciones existentes entre ellos. De este modo, el alumnado hará más evidentes los aprendizajes clave, así como las relaciones entre estos nuevos conocimientos.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje.

MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

| | |
|---------------------------|--|
| Para el alumnado | Técnicas y formas de evaluación: observación directa e indirecta, heteroevaluación y autoevaluación. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolio y pruebas objetivas |
| Para la propia S.A | Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos. |
| Criterios de calificación | Realización y ejecución de la actividad física. Comprensión y asimilación de saberes básicos y competencias específicas. 50% Actitud, esfuerzo e interés. 30 % Cumplimiento de las normas y equipamiento.20 % |

Nº y título: 7. Juegos innovadores

Sesiones: 10 aprox

| | | |
|--|--|--|
| <p>Trimestre: 3º</p> <p>Del 08/04/2024 al 03/05/2024</p> | <p>Relación interdisciplinar:</p> <p>La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias previstas en el Perfil de salida del alumnado al término de la Educación Básica, teniendo siempre en cuenta su proceso madurativo individual, así como los niveles de desempeño previstos para esta etapa.</p> <p>Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, se trabajarán:</p> <p>La expresión oral y escrita, la educación emocional y valores, la igualdad, el fomento de la creatividad y del espíritu científico y la educación para la salud.</p> | |
| <p>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</p> | | |
| <p>1, 2, 3, 4 y 5</p> | | |
| <p>SABERES BÁSICOS</p> | <p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> | <p>COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA</p> |
| <p>A. Vida activa y saludable.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. <p>Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. <p>Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades o posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental).</p> <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Toma de decisiones: distribución racional del | <p>1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.</p> <p>1.3. Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y el mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.</p> <p>1.4. Reconocer la propia</p> | <p>STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3. STEM1, CPSAA4, CPSAA5</p> <p>CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3,</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>esfuerzo en situaciones motrices individuales. Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas. Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.</p> <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: mecanismos de prevención y control corporal para la prevención de lesiones. <p>A. Vida activa y saludable.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades o posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental). <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales. <p>Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas. Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción</p> | <p>imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.</p> <p>2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.</p> <p>2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.</p> <p>2.3. Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.</p> <p>3.1. Mostrar una disposición positiva hacia</p> | <p>CPSAA5, CC2, CC3.</p> <p>CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p> <p>STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.</p> <p>STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.</p> |
|--|---|--|

| | | |
|---|--|--|
| <p>en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.</p> <p>A. Vida activa y saludable.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. <p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Concepto de deportividad. | <p>la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz.</p> <p>3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes.</p> <p>3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.</p> <p>4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.</p> | |
|---|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| <p>- Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación.</p> <p>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.</p> <p>- Espacios naturales en el contexto urbano: uso, disfrute seguro y mantenimiento.</p> <p>- Prevención y sensibilización sobre la generación de residuos y su correcta gestión.</p> <p>- Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven como servicio a la comunidad, durante la práctica segura de actividades físicas en el medio natural y urbano.</p> <p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p> <p>- Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices.</p> <p>E. Manifestaciones de la cultura motriz</p> <p>- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.</p> <p>A. Vida activa y saludable.</p> <p>- Salud social: la actividad</p> | <p>4.2. Asumir una visión abierta del deporte a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas, acercándose al deporte federado e identificando comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar.</p> <p>5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.</p> | |
|--|--|--|

física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas.

Límites para evitar una competitividad desmedida.

Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas.

B. Organización y gestión de la actividad física.

- Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar.

D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

- Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices.

- Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices.

- Concepto de deportividad.
















- Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación.

F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.

- Espacios naturales en el contexto urbano: uso, disfrute seguro y mantenimiento.

- Prevención y sensibilización sobre la generación de

| | | |
|---|--|--|
| residuos y su correcta gestión. - Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven como servicio a la comunidad, durante la práctica segura de actividades físicas en el medio natural y urbano. | | |
|---|--|--|

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|
| A los objetivos del desarrollo sostenible | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| | | x | x | x | | | | | x | | | | | x | x |

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
| A los retos del siglo XXI | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| x | | x | | | x | x | x | x | | x | x | x |

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A los objetivos de la etapa de primaria | | | | | | | | | | | | | |
| a | b | c | d | e | f | g | h | i | j | k | l | m | n |
| x | x | x | x | | | | | | | x | | x | x |

| DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | |
|---|---|----------------------------|---|
| De planes, programas, proyectos de Centro | | | |
| <i>Plan Lingüístico del Centro</i> | x | <i>Plan de Lectura</i> | |
| <i>Proyecto Institucional del Centro</i> | x | <i>Plan de Convivencia</i> | x |

| | | | |
|---|----------|---|----------|
| <i>Plan de Salud</i> | <i>x</i> | <i>Programa Medioambiental</i> | <i>x</i> |
| <i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i> | | <i>Plan de atención a la diversidad</i> | <i>x</i> |

| DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE |
|--|
| Intención educativa, actividades, metodología y atención a la diversidad |
| <p>INTENCIÓN EDUCATIVA</p> <p>ODS 12. Producción y consumo responsables.</p> <p>Esta unidad busca incentivar y promover el cuidado de la naturaleza, evitando gastos innecesarios y aprovechando o dando diferentes utilidades a aquello de lo que disponemos.</p> <p>La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una lluvia de ideas, que el alumnado piense y reflexione sobre posibles objetos o materiales que tenga por casa, que puedan servirle para hacer juegos alternativos o utilizarlos para actividades predeportivas no convencionales (juego alternativo ultimate https://www.youtube.com/watch?v=sG9319nfuD0), resaltando la importancia de reutilizar aquello de lo que disponemos y reciclar lo que ya no necesitamos, dando así respuesta al «Objetivo en acción».</p> <p>Se parte de la necesidad de reciclar para evitar el desabastecimiento de recursos del planeta dentro de unos años.</p> <p>ACTIVIDADES</p> <p>El cuerpo: imagen y percepción</p> <p>Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física.</p> <p>Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.</p> <p>Habilidades motrices</p> <p>Práctica y conocimiento de las capacidades físicas básicas.</p> <p>Identificación del nivel físico y de habilidades en comparación con sus iguales.</p> <p>Valoración y aceptación de la realidad corporal propia y de sus compañeros.</p> <p>Actividad física y salud</p> <p>Dosificación del esfuerzo y relajación.</p> <p>El cuerpo: imagen y percepción</p> <p>Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física.</p> <p>Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.</p> <p>Juegos y actividades deportivas</p> <p>Resolución pacífica de conflictos.</p> <p>Reflexión: actitudes antideportivas.</p> <p>Respeto por el medio ambiente y participación en su conservación.</p> <p>Las nuevas tecnologías.</p> <p>Respeto al jugador y aceptación natural de la consecuencia de jugar.</p> |

Actividades físicas artístico-expresivas

Disfrute mediante la expresión a través de diferentes estímulos.

Juegos y actividades deportivas

Práctica de actividad física y aprendizaje de juegos en entornos no habituales.

Origen e historia de juegos y deportes.

Juegos populares y tradicionales.

METODOLOGÍA

Se fomentará especialmente una metodología centrada en la actividad y la participación del alumnado, estimulando la reflexión y el pensamiento crítico. Las actividades y tareas planteadas y sugeridas serán variadas.

Otra de las claves fundamentales a nivel metodológico es la presencia de actividades para que se lleven a cabo de manera cooperativa. El alumnado participará activamente en su proceso de aprendizaje, también en cooperación, aplicando estrategias de negociación, consenso, mediación, empatía y asertividad, con responsabilidad compartida y ayuda mutua con el resto de las compañeras y compañeros, maximizando sus aprendizajes y los del resto del grupo, generando interdependencia positiva.

A nivel metodológico también se contempla el emprendimiento como una de las claves de acuerdo con lo que la normativa vigente nos propone en torno a esta competencia. Requerirá por parte del alumnado la capacidad de análisis, planificación, organización, gestión y toma de decisiones; capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas; comunicación, presentación, representación y negociación efectivas; habilidad para trabajar, tanto individualmente como dentro de un equipo; participación, capacidad de liderazgo y delegación; pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad; autoconfianza, evaluación y autoevaluación, ya que es esencial determinar los puntos fuertes y débiles de uno mismo

La combinación de diversos agrupamientos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores. Ello debe revertir en una mejor valoración por parte del alumnado de la diversidad del aula y una mejor capacidad para trabajar con todos los compañeros y compañeras.

De igual forma se potenciará y facilitará un proceso de reflexión del alumnado acerca de los nuevos aprendizajes y las relaciones existentes entre ellos. De este modo, el alumnado hará más evidentes los aprendizajes clave, así como las relaciones entre estos nuevos conocimientos.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje.

MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para el alumnado

Técnicas y formas de evaluación: observación directa e indirecta, heteroevaluación y autoevaluación.

| | |
|---------------------------|--|
| | Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolio y pruebas objetivas |
| Para la propia S.A | Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos. |
| Criterios de calificación | Realización y ejecución de la actividad física. Comprensión y asimilación de saberes básicos y competencias específicas. 50% Actitud, esfuerzo e interés. 30 % Cumplimiento de las normas y equipamiento.20 % |

| | | |
|---|---|--|
| Nº y título: 8. “Raqueteando” | | Sesiones: 12 aprox |
| Trimestre: 3º Trimestre Del 06/05/2024 al 31/05/2024 | Relación interdisciplinar: La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias previstas en el Perfil de salida del alumnado al término de la Educación Básica, teniendo siempre en cuenta su proceso madurativo individual, así como los niveles de desempeño previstos para esta etapa. Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, se trabajarán: La expresión oral y escrita, la educación emocional y valores, la igualdad, el fomento de la creatividad y del espíritu científico y la educación para la salud. | |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS | | |
| 1, 2, 3, 4 y 5 | | |
| SABERES BÁSICOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA |

| | | |
|--|---|---|
| <p>A. Vida activa y saludable.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. <p>Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. <p>Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas.</p> <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás. <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas. <p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): | <p>1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.</p> <p>1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.</p> <p>2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.</p> <p>2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.</p> <p>2.3. Emplear los</p> | <p>STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3. 1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.</p> <p>STEM1, CPSAA4, CPSAA5</p> |
|--|---|---|

| | | |
|--|--|--|
| <p>efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación.</p> <p>E. Manifestaciones de la cultura motriz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples. <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificación y autorregulación de proyectos motores: mecanismos básicos para ejecutar lo planificado. <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales. <p>Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas.</p> <p>Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. <p>Definición de la lateralidad.</p> | <p>componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.</p> <p>3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz.</p> <p>3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes.</p> <p>3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.</p> <p>4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia,</p> | <p>CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.</p> <p>CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p> <p>STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.</p> |
|--|--|--|

| | | |
|---|--|--|
| <p>Coordinación dinámica general y segmentaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades. <p>A. Vida activa y saludable.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás. <p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación. <p>E. Manifestaciones de la cultura motriz.</p> | <p>tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.</p> <p>4.3. Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.</p> <p>5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.</p> | |
|---|--|--|

- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.

A. Vida activa y saludable.

- Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas.

Límites para evitar una competitividad desmedida.

Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas.

B. Organización y gestión de la actividad física.

- Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás.

C. Resolución de problemas en situaciones motrices.

- Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales.

Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas.

Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción

con un móvil.

D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

- Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices.

- Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices.

- Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación.

E. Manifestaciones de la cultura motriz.

- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.

















C. Resolución de problemas en situaciones motrices.

- Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales.

Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas.

Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a

| | | |
|---|--|--|
| <p>compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.</p> <p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p> <p>- Concepto de deportividad.</p> <p>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno</p> <p>– El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad</p> | | |
|---|--|--|

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|
| A los objetivos del desarrollo sostenible | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| | | x | x | x | | | | | x | | | | | x | x |

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
| A los retos del siglo XXI | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| x | | x | | | x | x | x | x | | x | x | x |

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A los objetivos de la etapa de primaria | | | | | | | | | | | | | |
| a | b | c | d | e | f | g | h | i | j | k | l | m | n |
| x | x | x | x | | | | | | | x | | x | x |

| DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | |
|---|---|---|---|
| De planes, programas, proyectos de Centro | | | |
| <i>Plan Lingüístico del Centro</i> | x | <i>Plan de Lectura</i> | |
| <i>Proyecto Institucional del Centro</i> | x | <i>Plan de Convivencia</i> | x |
| <i>Plan de Salud</i> | x | <i>Programa Medioambiental</i> | x |
| <i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i> | | <i>Plan de atención a la diversidad</i> | x |

| DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE |
|---|
| Intención educativa, actividades, metodología y atención a la diversidad |
| <p>INTENCIÓN EDUCATIVA ODS 3. Salud y bienestar</p> <p>Esta unidad busca incentivar y promover la práctica de los deportes de raqueta entre nuestro alumnado. Ante la llegada del buen tiempo, es una opción lúdica y deportiva que consideramos muy accesible (solo requiere de dos participantes) de poder desarrollar y atractiva en sus distintas modalidades: Tenis, bádminton, pádel, palas de playa.</p> <p>La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una lluvia de ideas, que el alumnado piense y reflexione sobre las diversas posibilidades y lugares (playa, parque, camping..) de poder jugar a cualquiera de los deportes de raqueta trabajados durante el periodo vacacional (2 semanas) del 2º trimestre. Al regreso el alumnado compartirá sus experiencias y vivencias en su práctica deportiva junto a sus amigos/as, familia...</p> <p>ACTIVIDADES</p> <p>Actividad física y salud Las capacidades básicas y su relación con las habilidades motrices básicas. Calentamiento: activación y función preventiva. Frecuencia cardíaca y respiratoria.</p> <p>El cuerpo: imagen y percepción El cuerpo y la lateralidad. Habilidades motrices El lanzamiento: tipos. Reconocimiento de derecha e izquierda, identificación del segmento dominante y puesta en práctica de habilidades manipulativas. Intensidad y esfuerzo en la práctica deportiva. Juegos y actividades deportivas Práctica de actividad física y aprendizaje de juegos en entornos no habituales. Origen e historia de juegos y deportes.</p> |

METODOLOGÍA

Se fomentará especialmente una metodología centrada en la actividad y la participación del alumnado, estimulando la reflexión y el pensamiento crítico. Las actividades y tareas planteadas y sugeridas serán variadas.

Otra de las claves fundamentales a nivel metodológico es la presencia de actividades para que se lleven a cabo de manera cooperativa. El alumnado participará activamente en su proceso de aprendizaje, también en cooperación, aplicando estrategias de negociación, consenso, mediación, empatía y asertividad, con responsabilidad compartida y ayuda mutua con el resto de las compañeras y compañeros, maximizando sus aprendizajes y los del resto del grupo, generando interdependencia positiva.

A nivel metodológico también se contempla el emprendimiento como una de las claves de acuerdo con lo que la normativa vigente nos propone en torno a esta competencia. Requerirá por parte del alumnado la capacidad de análisis, planificación, organización, gestión y toma de decisiones; capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas; comunicación, presentación, representación y negociación efectivas; habilidad para trabajar, tanto individualmente como dentro de un equipo; participación, capacidad de liderazgo y delegación; pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad; autoconfianza, evaluación y autoevaluación, ya que es esencial determinar los puntos fuertes y débiles de uno mismo

La combinación de diversos agrupamientos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores. Ello debe revertir en una mejor valoración por parte del alumnado de la diversidad del aula y una mejor capacidad para trabajar con todos los compañeros y compañeras.

De igual forma se potenciará y facilitará un proceso de reflexión del alumnado acerca de los nuevos aprendizajes y las relaciones existentes entre ellos. De este modo, el alumnado hará más evidentes los aprendizajes clave, así como las relaciones entre estos nuevos conocimientos.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje.

MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

| | |
|--------------------|--|
| Para el alumnado | Técnicas y formas de evaluación: observación directa e indirecta, heteroevaluación y autoevaluación. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolio y pruebas objetivas |
| Para la propia S.A | Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos. |

| | |
|---------------------------|--|
| Criterios de calificación | <p>Realización y ejecución de la actividad física. Comprensión y asimilación de saberes básicos y competencias específicas. 50%</p> <p>Actitud, esfuerzo e interés. 30 %</p> <p>Cumplimiento de las normas y equipamiento.20 %</p> |
|---------------------------|--|

| | | |
|---|--|---|
| Nº y título: 9. ¡Somos campeonas del mundo y de Europa! (Fútbol y baloncesto) | | Sesiones: 10 |
| <p>Trimestre 3º:</p> <p>Del 03/06/2024 al 26/06/2024</p> | <p>Relación interdisciplinar:</p> <p>La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias previstas en el Perfil de salida del alumnado al término de la Educación Básica, teniendo siempre en cuenta su proceso madurativo individual, así como los niveles de desempeño previstos para esta etapa.</p> <p>Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, se trabajarán:</p> <p>La expresión oral y escrita, la educación emocional y valores, la igualdad, el fomento de la creatividad y del espíritu científico y la educación para la salud.</p> | |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS | | |
| 1, 2, 3, 4 y 5 | | |
| SABERES BÁSICOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA |
| <p>A. Vida activa y saludable.</p> <p>- Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo.</p> <p>Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices</p> | <p>1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.</p> <p>1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las</p> | <p>STEM2, STEM5,</p> <p>CPSAA2,</p> <p>CPSAA5, CE3. .</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo.</p> <p>- Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas.</p> <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <p>- Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás.</p> <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <p>- Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas.</p> <p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p> <p>- Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices.</p> <p>- Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación.</p> <p>E. Manifestaciones de la cultura motriz.</p> <p>- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos,</p> | <p>diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.</p> <p>2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.</p> <p>2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.</p> <p>2.3. Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.</p> <p>3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz.</p> <p>3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes.</p> <p>3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.</p> <p>4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros</p> | <p>STEM1,</p> <p>CPSAA4,</p> <p>CPSAA5</p> <p>CCL1, CCL5,</p> <p>CPSAA1,</p> <p>CPSAA3,</p> <p>CPSAA5, CC2,</p> <p>CC3.</p> <p>CC3, CCEC1,</p> <p>CCEC2, CCEC3,</p> <p>CCEC4.</p> <p>STEM5, CC2,</p> |
|---|---|--|

| | | |
|---|---|-----------------------|
| <p>emociones e ideas simples.</p> <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificación y autorregulación de proyectos motores: mecanismos básicos para ejecutar lo planificado. <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales. <p>Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas.</p> <p>Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. <p>Definición de la lateralidad.</p> <p>Coordinación dinámica general y segmentaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. <p>Combinación de habilidades.</p> | <p>procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.</p> <p>4.3. Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.</p> <p>5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.</p> | <p>CC4, CE1, CE3.</p> |
|---|---|-----------------------|

A. Vida activa y saludable.
- Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas.
Límites para evitar una competitividad desmedida.
Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas.

B. Organización y gestión de la actividad física.
- Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás.

D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.
- Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices.
- Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación.

E. Manifestaciones de la cultura motriz.
- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.

A. Vida activa y saludable.
- Salud social: la actividad

física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas.

Límites para evitar una competitividad desmedida.

Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas.

B. Organización y gestión de la actividad física.

- Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás.

C. Resolución de problemas en situaciones motrices.

- Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales.

Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas.

Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.

D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

- Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos

a partir de experiencias motrices.

- Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices.
- Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación.













E. Manifestaciones de la cultura motriz.

- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.

C. Resolución de problemas en situaciones motrices.

- Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales.
- Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas.
- Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.

| | | |
|--|--|--|
| <p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Concepto de deportividad.</p> <p>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno - El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad</p> | | |
|--|--|--|

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|
| A los objetivos del desarrollo sostenible | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| | | X | X | X | | | | | X | | | | | X | X |

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
| A los retos del siglo XXI | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| X | | X | | | X | X | X | X | | X | X | X |

| CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A los objetivos de la etapa de primaria | | | | | | | | | | | | | |
| a | b | c | d | e | f | g | h | i | j | k | l | m | n |
| X | X | X | X | | | | | | | X | | X | X |

| DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN |
|---|
| De planes, programas, proyectos de Centro |

| | | | |
|---|----------|---|----------|
| <i>Plan Lingüístico del Centro</i> | <i>x</i> | <i>Plan de Lectura</i> | |
| <i>Proyecto Institucional del Centro</i> | <i>x</i> | <i>Plan de Convivencia</i> | <i>x</i> |
| <i>Plan de Salud</i> | <i>x</i> | <i>Programa Medioambiental</i> | <i>x</i> |
| <i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i> | | <i>Plan de atención a la diversidad</i> | <i>x</i> |

| DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE |
|---|
| Intención educativa, actividades, metodología y atención a la diversidad |
| <p>INTENCIÓN EDUCATIVA ODS 5. Igualdad de género. En los medios de comunicación de nuestro país apenas se da protagonismo a la mujer en el deporte, incentivando el distanciamiento de una posible igualdad de género. La igualdad de oportunidades con independencia del género de cada persona, debe ser un pilar básico de la sociedad, partiendo de la igualdad para practicar o participar en cualquier deporte en las mismas condiciones y sin ningún tipo de discriminación. El título de la unidad muestra la necesidad de luchar por la igualdad de las personas, con independencia de su género, destacando la situación actual en el mundo del deporte respecto a las desigualdades existentes entre hombres y mujeres y dando relevancia a los éxitos deportivos obtenidos por dos grandes deportistas de alto nivel en las disciplinas del baloncesto y fútbol respectivamente. Esta unidad busca transmitir a la sociedad la necesidad de ofrecer una igualdad de derechos y oportunidades con independencia del sexo. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y a través de un tablero de noticias que formará el alumnado, recabar distintas publicaciones de prensa donde se hable de estas dos deportistas y comprobar cómo el número de noticias de fútbol y baloncesto femenino es mucho menor al masculino, afectando la desigualdad de atención mediática a las deportistas profesionales. La idea es que el alumnado sea consciente de algunas de las desigualdades existentes en el deporte y contribuya en la medida de lo posible a reducirlas</p> <p>ACTIVIDADES Actividad física y salud Las capacidades básicas y su relación con las habilidades motrices básicas. Calentamiento: activación y función preventiva. Frecuencia cardíaca y respiratoria.</p> <p>El cuerpo y la lateralidad. Habilidades motrices El lanzamiento: tipos. Reconocimiento de derecha e izquierda, identificación del segmento dominante y puesta en práctica de habilidades manipulativas. Intensidad y esfuerzo en la práctica deportiva. Juegos y actividades deportivas Práctica de actividad física y aprendizaje de juegos en entornos no habituales. Origen e historia de juegos y deportes. Juegos populares y tradicionales.</p> |

Actividades físicas artístico-expresivas

Disfrute mediante la expresión a través de diferentes estímulos.

METODOLOGÍA

Se fomentará especialmente una metodología centrada en la actividad y la participación del alumnado, estimulando la reflexión y el pensamiento crítico. Las actividades y tareas planteadas y sugeridas serán variadas.

Otra de las claves fundamentales a nivel metodológico es la presencia de actividades para que se lleven a cabo de manera cooperativa. El alumnado participará activamente en su proceso de aprendizaje, también en cooperación, aplicando estrategias de negociación, consenso, mediación, empatía y asertividad, con responsabilidad compartida y ayuda mutua con el resto de las compañeras y compañeros, maximizando sus aprendizajes y los del resto del grupo, generando interdependencia positiva.

A nivel metodológico también se contempla el emprendimiento como una de las claves de acuerdo con lo que la normativa vigente nos propone en torno a esta competencia. Requerirá por parte del alumnado la capacidad de análisis, planificación, organización, gestión y toma de decisiones; capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas; comunicación, presentación, representación y negociación efectivas; habilidad para trabajar, tanto individualmente como dentro de un equipo; participación, capacidad de liderazgo y delegación; pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad; autoconfianza, evaluación y autoevaluación, ya que es esencial determinar los puntos fuertes y débiles de uno mismo

La combinación de diversos agrupamientos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores. Ello debe revertir en una mejor valoración por parte del alumnado de la diversidad del aula y una mejor capacidad para trabajar con todos los compañeros y compañeras.

De igual forma se potenciará y facilitará un proceso de reflexión del alumnado acerca de los nuevos aprendizajes y las relaciones existentes entre ellos. De este modo, el alumnado hará más evidentes los aprendizajes clave, así como las relaciones entre estos nuevos conocimientos.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje.

MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para el alumnado

Técnicas y formas de evaluación: observación directa e indirecta, heteroevaluación y autoevaluación.

Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolio y pruebas objetivas

Para la propia S.A

Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el

| | |
|---------------------------|--|
| | Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos. |
| Criterios de calificación | Realización y ejecución de la actividad física. Comprensión y asimilación de saberes básicos y competencias específicas. 50% Actitud, esfuerzo e interés. 30 % Cumplimiento de las normas y equipamiento.20 % |