

ÍNDICE:

1/ REFERENCIAS LEGALES

2/ CONTEXTO. ANÁLISIS SOCIOEDUCATIVO DEL CENTRO

3/ PUNTO DE PARTIDA. ANÁLISIS EVOLUTIVO DEL ALUMNADO EN LA ETAPA

4/ EQUIPO DOCENTE DE LA ETAPA

5/ UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

QUINTO DE PRIMARIA:

- CONTEXTUALIZACIÓN DEL NIVEL

- ÁREAS (secuenciación temporal del currículo en unidades de programación y mapa curricular y educativo de cada una de las unidades de programación):

- **Lengua Castellana y literatura 5º**
- **Matemáticas 5º**
- **Conocimiento del medio natural, social y cultural 5º**
- **Educación artística: plástica 5º**
- **Educación física 5º**
- **Lengua extranjera: inglés 5º**
- **Atención educativa 5º**

SEXTO DE PRIMARIA:

- CONTEXTUALIZACIÓN DEL NIVEL

- ÁREAS (secuenciación temporal del currículo en unidades de programación y mapa curricular y educativo de cada una de las unidades de programación):

- **Lengua Castellana y literatura 6º**
- **Matemáticas 6º**
- **Conocimiento del medio natural, social y cultural 6º**
- **Educación artística: plástica 6º**
- **Educación física 6º**
- **Lengua extranjera: inglés 6º**
- **Atención educativa 6º**
- **Valores cívicos y éticos 6º**

6/ INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

7/ MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

8/ CONSENSO METODOLÓGICO, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES

9/ ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

10/ INTEGRACIÓN CURRICULAR DE LOS PLANES, PROGRAMAS O PROYECTOS DE CENTRO

11/ PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA, DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

12/ ANEXO

1/ REFERENCIAS LEGALES

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

RD 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.

Orden EFP/279/2022, de 4 de abril, por la que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria.

Orden EFP/678/2022, de 15 de julio, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la Educación Primaria en el ámbito de gestión del Ministerio de Educación y Formación Profesional.

RD 1027/1993, de 25 de junio, por el que se regula la acción educativa en el exterior.

2/ CONTEXTO. ANÁLISIS SOCIOEDUCATIVO DEL CENTRO

El Instituto Español “Giner de los Ríos” de Lisboa es un Centro dependiente del Ministerio de Educación de España, que homologado por el *Ministério de Educação* portugués, imparte, enseñanzas de: Educación Infantil (EI), Educación Primaria (EP), Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y Bachillerato, conforme al sistema educativo español.

El centro, por su titularidad española y su ubicación en Portugal, mantiene relaciones con instituciones educativas y culturales tanto portuguesas como españolas, públicas y privadas.

La mayoría de las familias son de nacionalidad española y con un nivel socioeconómico medio-alto.

Las materias se imparten en español, que, junto con el portugués e inglés, se imparten desde los 3 años, definen el carácter plurilingüístico del centro.

El centro está formado por 3 líneas para cada nivel en las etapas de infantil y primaria, con una ratio máxima de 25 alumnos/as por aula.

3/ PUNTO DE PARTIDA. ANÁLISIS EVOLUTIVO DEL ALUMNADO DE LA ETAPA

El periodo que abarca de los 6 a los 12 años, configura la entrada del alumnado en la escolaridad obligatoria, es decir, en la Educación Primaria

A lo largo de la etapa, el alumnado va adquiriendo autonomía y se produce un desarrollo del lenguaje; no sólo el verbal, sino también el matemático, el artístico o el corporal, que contribuyen a desarrollar nuevas posibilidades de expresión y comunicación.

En esta etapa también se alcanza una mayor capacidad de abstracción y comienzan a ser capaces de afrontar sus propias representaciones de la realidad.

Estas nuevas capacidades de lenguaje y de pensamiento facilitan la comunicación e interacción social, así como la relación entre iguales. Son capaces de adoptar diferentes puntos de vista y asimilan sistemas de valores que les permiten progresar en la construcción de un juicio y de una posición moral autónoma.

En el plano motor, también se producen avances, tanto a nivel de conocimiento y control corporal, como de habilidades y capacidades físicas básicas y específicas.

El desarrollo cognitivo, la interacción social y la adopción de un sistema de valores convergen en la elaboración del auto concepto y la autoestima.

4/ EQUIPO DOCENTE DEL CICLO

5º PRIMARIA	A	MARTA RODRÍGUEZ BARBARÁ
	B	CÉSAR GUTIÉRREZ LAVILLA
	C	JESÚS GARCÍA BLÁZQUEZ
6º PRIMARIA	A	MIGUEL GONZÁLEZ CAMBA
	B	BEATRIZ PADRÓN NAVARTA
	C	NATIVIDAD GAITERO CHAMORRO
MÚSICA	NEREA ECHARRI MARCO	
PORTUGUÉS / HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL	PATRÍCIA ALEXANDRA OLIVEIRA CARRAPO	
	SARA MÓNICA CONDE BUGALHO JESÚS RODRÍGUES	
RELIGIÓN CATÓLICA	M.ª DOLORES SÁNCHEZ PÉREZ	
COORDINADOR	JESÚS GARCÍA BLÁZQUEZ	

5/ UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

5º DE PRIMARIA

- **CONTEXTUALIZACIÓN DEL NIVEL**

El nivel cuenta con 23 estudiantes en 5ºA (15 chicos y 8 chicas); 23 estudiantes en 5ºB (14 chicos y 9 chicas) y 24 estudiantes en 5ºC (12 chicos y 12 chicas).

Los grupos se muestran homogéneos en sus niveles de adquisición de los saberes anteriores y muestran, en líneas generales, un buen comportamiento.

LENGUA CASTELLANA 5º

- **SECUENCIACIÓN TEMPORAL DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

1er Trimestre		
Situación de aprendizaje 1	Fechas	Saberes básicos
Surfeando las ondas	Inicio: 11/09 Fin: 04/10 Prueba de control: 10/10	Identificar el texto y las oraciones Comprender el anuncio publicitario Palabras con g/j Comprender el anuncio de la radio El lenguaje figurado Proyecto final: anuncio sobre un programa de RNE con Vocaroo
Situación de aprendizaje 2	Fechas	Saberes básicos

1er Trimestre		
Cuéntame un cuadro SOMOS GUÍAS DE ARTE	Inicio: 16/10 Fin: 10/11 Prueba de control: 14/11	<p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <p>Identificar los adverbios</p> <p>Palabras monosémicas y polisémicas</p> <p>La coma.</p> <p>EXPRESIÓN ESCRITA:</p> <p>Comprender la descripción de un objeto.</p> <p>Comprender la descripción de un lugar y de una escena.</p> <p>Realizar la descripción de una escena.</p> <p>COMPRENSIÓN ORAL</p> <p>PRODUCTO FINAL: EXP ORAL</p> <p>Proyecto final: audio guía sobre obras de Picasso con Voicethread (posibilidad de hacerlo también inglés)</p>
Situación de aprendizaje 3	Fechas	Saberes básicos
En la punta de la lengua	Inicio: 15/11 Fin: 05/12 Prueba de control: 07/12	<p>Identificar las sílabas y comprender la acentuación.</p> <p>Comprender el nombre y el adjetivo.</p> <p>Componer un poema en el taller de escritura.</p> <p>El campo semántico.</p> <p>*Recital de poesía</p>
Evaluación 1er trimestre	13-19/12	
Repaso 1er trimestre	Semana del 11 al 22.	

2º Trimestre		
Situación de aprendizaje 4	Fechas	Saberes básicos
Canaliza tu arte	Inicio: 8/01 Fin: 26/02 Prueba de control: 30/02	<p>Comprender la explicación de un proceso</p> <p>Los extranjerismos</p> <p>Conocer los tipos de determinantes</p> <p>Proyecto: Crear tu videotutorial de una manualidad</p>

Situación de aprendizaje 5	Fechas	Saberes básicos
Juégatela	Inicio: 31/02 Fin: 21/02 Prueba de control: 23/02	Reconocer las preposiciones, las conjunciones y las interjecciones. Comprender el informe y elaborar uno. El punto. Los tecnicismos y los neologismos Proyecto: Elaborar un informe interactivo sobre los videojuegos
Situación de aprendizaje 6	Fechas	Saberes básicos
De leyenda	Inicio: 28/02 Fin: 08/03 Prueba de control: 11/03	Conocer el verbo La formación de los verbos Comprender el cuento, la leyenda y el mito La raya y los dos puntos. Proyecto: Narrar e ilustrar una leyenda creada por ellos.
Evaluación 2º trimestre	13-19/03	
Repaso 2º trimestre	Semana del 11-22/24	

3er Trimestre		
Situación de aprendizaje 7	Fechas	Saberes básicos
En la punta de la lengua	Inicio: 8/04 Fin: 26/04 Prueba de control: 30/04	El texto expositivo El punto y coma. La familia de palabras. La comunicación y las lenguas. Proyecto: Realizar una exposición en vídeo sobre curiosidades de la lengua.
Situación de aprendizaje 8	Fechas	Saberes básicos

Posdata	Inicio: 02/05 Fin: 22/05 Prueba de control: 24/05	Identificar los pronombres Tilde para diferenciar palabras. Comprender la carta y el correo electrónico. Las abreviaturas y las siglas Proyecto:
Situación de aprendizaje 9	Fechas	Saberes básicos
Meter una morcilla	Inicio: 30/05 Fin: 12/06 Prueba de control: 14/06	Reconocer el sujeto y el predicado. Comprender el teatro Los paréntesis y la raya Sinónimos y antónimos Proyecto: Producir y representar un fragmento teatral sobre Picasso.
Evaluación 3er trimestre	17-20/06	
Repaso 3er trimestre	Semanas del 17 al 26	

MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Surfeando las ondas radiofónicas Eje Organizador: Expresión oral		<ul style="list-style-type: none"> • Del 11/09/23 al 13/10/23 • Prueba de control: 13/10? • 23 sesiones.
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
(para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)	(para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	(para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)

CE LCL 2.1, 3.1, 9.1	CP2, STEM1, CD3, CPSAA3/ CPSAA5, CC3,CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CD2, CC2 y CE1	• 2,3 y 9
-----------------------------	---	------------------

Saberes básicos

- Identificar el texto y las oraciones
- Comprender el anuncio publicitario
- Palabras con g/j
- Comprender el anuncio de la radio
- El lenguaje figurado

Desafío

Diseño y grabación de anuncio de radio sobre un programa de RNE. App Flipgrid.*

MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.
-------------------------	---

Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.
--------------------------	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN

A los objetivos del desarrollo sostenible

																			
			4	5						11							17		



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN

A los retos del siglo XXI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x		x	x	x	x		x			x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x				x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		
De planes, programas, proyectos de Centro		
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	<i>Plan de Lectura.</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x <i>Plan de atención a la diversidad</i>	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2		TEMPORALIZACIÓN
<p>Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Cuéntame un cuadro</p> <p>Eje Organizador: Expresión oral</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Del 16/10/23 al 17/11/23 • Prueba de control: 17/11 • 20 sesiones aprox.
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
(para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)	(para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	(para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)
CE LCL 4.1 ,5.1 y 9.1	CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD1, CPSAA4, CPSAA, CCL1, CCL3, CCL5, CD2, CD3,	

		• 4, 5 y 9
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar los adverbios • Comprender la descripción de un objeto. • Palabras monosémicas y polisémicas • Comprender la descripción de un lugar y de una escena. • Realizar la descripción de una escena. • La coma. 		
Desafío		
Audio guía sobre obras de Picasso con Voicethread o eduloc		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado		Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.
Para la propia UD		Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5						11						17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x		x	x	x	x		x			x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x				x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Boca a boca Eje Organizador: Expresión oral	<ul style="list-style-type: none"> • Del 20/11/23 al 11/12/23 • Prueba de control: 11/12 • 15 sesiones • EVALUACIÓN : 13-19/12

ESTRUCTURA CURRICULAR		
Crterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)

CE LCL 8.1, 8.2 y 9.1	CCL1, CCL2, CCL4, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5.	• 8 y 9
Saberes básicos		
<p>Identificar las sílabas y comprender la acentuación.</p> <p>Comprender el nombre y el adjetivo.</p> <p>Componer un poema en el taller de escritura.</p> <p>El campo semántico.</p>		
Desafío		
Creación de poemas a partir de obras de arte contemporáneo. Preparación de un recital en el Salón de actos del IEL.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias	
REPASO DEL TRIMESTRE	Semana del 18 al 22.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5						11						17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X		X	X	X	X		X			X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X		X				X				X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	X
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Canaliza tu arte Eje Organizador: Expresión oral		<ul style="list-style-type: none"> Del 08/1/24 al 26/01/24 15 sesiones Prueba de control: 26/01
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
(para ver en detalle el contenido de cada	(para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	(para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)

critério: añadir link)		
CE LCL 2.1, 3.1 y 9.1	CCL2, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3, CC3, CCL1, CCL3, CCL5, CD2, CC2, CE1, CP2, STEM2 y CPSAA5.	<ul style="list-style-type: none"> 2, 3 y 9
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> Comprender la explicación de un proceso Los extranjerismos Conocer los tipos de determinantes Realizar un texto instructivo en vídeo. 		
Desafío		
Crear tu videotutorial de una manualidad		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5						11						17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x		x	x	x	x		x			x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x				x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Juégatela Eje Organizador: Expresión escrita		<ul style="list-style-type: none"> • Del 29/01 al 16/02 • 17 sesiones. • Prueba de control: 16/03
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)

CE LCL 4.1, 5.1, 6.1 y 6.3	CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CCL1, CCL3, CCL5, CD2, CD3, CC2, CD4, CC2 y CE3.	<ul style="list-style-type: none"> • 4,5,6 y 9
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer las preposiciones, las conjunciones y las interjecciones. • Comprender el informe y elaborar uno. • El punto. • Los tecnicismos y los neologismos 		
Desafío		
Elaborar un informe interactivo sobre los videojuegos.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5				8	9							17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x		x	x	x	x		x		x	x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x				x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: De leyenda Eje Organizador: Expresión oral		<ul style="list-style-type: none"> Del 19/02 al 15/03 20 sesiones Prueba de control: 11/03 EVALUACIÓN : 13-19/03
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
(para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)	(para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	(para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)

CE LCL 8.1,8.2 y 9.1	CCL1, CCL2, CCL4, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5.	• 8 y 9
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el verbo • La formación de los verbos • Comprender el cuento, la leyenda y el mito • La raya y los dos puntos. 		
Desafío		
Narrar e ilustrar una leyenda urbana creada por ellos.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	
REPASO DEL TRIMESTRE	Semana del 18-22/03	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5						11						17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x		x	x	x	x		x	x		x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x				x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: En la punta de la lengua Eje Organizador: Expresión oral		<ul style="list-style-type: none"> Del 08/04 al 30/04 18 sesiones Prueba de control: 30/04
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
(para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)	(para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	(para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)

CE LCL 1.1, 3.2, 6.1, 6.2 y 9.1	CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3, CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CE1, CCL3, CD4, CPSAA5 y CE3.	<ul style="list-style-type: none"> • 1,3,6 y 9
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> • El texto expositivo • El punto y coma. • La familia de palabras. • La comunicación y las lenguas. • Realizar una exposición en vídeo. 		
Desafío		
Grabar un vídeo breve sobre curiosidades de una lengua		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5					10	11						17

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN
--



A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x		x	x	x	x		x			x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x				x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Posdata Eje Organizador: Expresión escrita		<ul style="list-style-type: none"> Del 02/05 al 24/05 17 sesiones Prueba de control: 24/05
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
(para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)	(para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	(para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)

A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x		x	x	x	x		x			x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x				x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Meter una morcilla Eje Organizador: Expresión oral		<ul style="list-style-type: none"> • Del 27/05 al 14/06 • 12 sesiones • Prueba de control: 14/06 • EVALUACIÓN : 17-20/06
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
(para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)	(para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	(para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)

CE LCL 8.1, 8.2, 9.1 y 10.1	CCL1, CCL2, CCL4, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5, CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2 y CC3	<ul style="list-style-type: none"> • 8 y 9
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer el sujeto y el predicado. • Comprender el teatro • Los paréntesis y la raya • Sinónimos y antónimos 		
Desafío		
Producir y representar un fragmento teatral sobre Picasso.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5						11	12					17

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN
--



A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x		x	x	x	x		x			x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x				x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

MATEMÁTICAS 5º

- SECUENCIACIÓN TEMPORAL DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

1er Trimestre		
Situación de aprendizaje 1	Fechas	Saberes básicos
¡A la búsqueda del dorsal!	Inicio: 18/09 Fin: 12/10 Prueba de control: 13/10	Conocer los números de más de cinco cifras. Representar, comparar y aproximar números. Conocer la suma y la resta. Resolver problemas.
Situación de aprendizaje 2	Fechas	Saberes básicos
¡No pierdas el equilibrio!	Inicio: 16/10 Fin: 16/11	Conocer la multiplicación. Reconocer potencias.

	Prueba de control: 17/11	Conocer la división. Interpretar la jerarquía de las operaciones. Resolver problemas.
Situación de aprendizaje 3	Fechas	Saberes básicos
Delicias a trozos.	Inicio: 20/11 Fin: 13/12 Prueba de control: 14/12	Conocer las fracciones. Identificar fracciones equivalentes. Ordenar, representar y comparar fracciones. Sumar y restar fracciones. Multiplicar y dividir fracciones. Resolver fracciones.
Evaluación 1er trimestre	13-19/12	
Repaso 1er trimestre	Semana del 18 al 22	

2º Trimestre		
Situación de aprendizaje 4	Fechas	Saberes básicos
Un salto casi perfecto.	Inicio: 8/01 Fin: 25/01 Prueba de control: 26/01	Identificar y leer números decimales. Comparar, ordenar, representar y aproximar números decimales. Sumar y restar números decimales. Resolver problemas.
Situación de aprendizaje 5	Fechas	Saberes básicos
Sin orden ni medida.	Inicio: 29/01 Fin: 22/02 Prueba de control: 23/02	Manejar el sistema métrico decimal. Expresar medidas. Sumar y restar medidas. Multiplicar y dividir medidas. Resolver problemas.
Situación de aprendizaje 6	Fechas	Saberes básicos
¡No te quedes sin energía!	Inicio: 26/02 Fin: 14/03 Prueba de control: 15/03	Identificar posiciones de rectas y circunferencias. Construir y medir ángulos. Trazar la mediatriz de un segmento y la bisectriz de un ángulo. Conocer el sistema de coordenadas cartesianas. Resolver problemas.
Evaluación 2º trimestre	13-18/03	
Repaso 2º trimestre	Semana del 18-22/03	

3er Trimestre		
Situación de aprendizaje 7	Fechas	Saberes básicos
¿Por dónde salimos?	Inicio: 08/04 Fin: 09/05 Prueba de control: 10/05	Reconocer polígonos en el plano. Clasificar y construir triángulos. Clasificar cuadriláteros. Conocer la circunferencia y el círculo. Medir el perímetro y la superficie. Calcular áreas y perímetros. Resolver problemas.
Situación de aprendizaje 8	Fechas	Saberes básicos
Lío en la plaza	Inicio: 13/05 Fin: 28/05 Prueba de control: 29/05	Hacer un estudio estadístico. Recoger y organizar datos estadísticos. Representar datos estadísticos. Calcular probabilidades. Resolver problemas.
Situación de aprendizaje 9	Fechas	Saberes básicos
¡Muévete rápido!	Inicio: 31/05 Fin: 12/06 Prueba de control: 14/06	Repetir patrones. Programar secuencias. Programar bucles. Resolver problemas.
Evaluación 3er trimestre	17-20/06	
Repaso 3er trimestre	Semanas del 17 al 25	

- **MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: ¡A la búsqueda del dorsal!		Inicio: 18/09 Fin: 12/10 Prueba de control: 13/10
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación <small>(para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)</small>	Competencias clave y perfil de salida <small>(para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)</small>	Competencias específicas del área <small>(para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)</small>

CE 1.1, 6.1, 7.1	STEM1, STEM2, STEM4, CD2, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4. CCL1, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD5, CE3, CCEC4 STEM5, CPSAA1, CPSAA4, PSAA5, CE2, CE3.	● 1, 6 y 7
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer los números de más de cinco cifras. ● Representar, comparar y aproximar números. ● Conocer la suma y la resta. ● Resolver problemas. 		
Desafío		
Crear un rap de números de cinco o más cifras para explicar dónde encontramos estos números y cómo son.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5						11	12					17



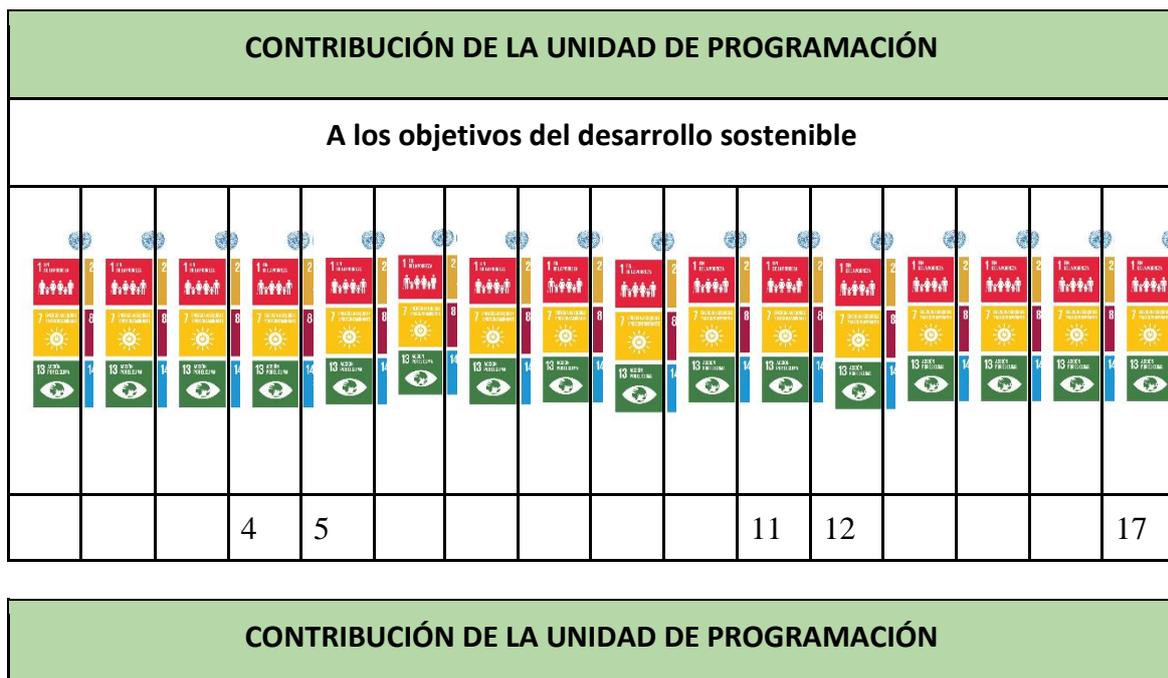
CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x		x	x	x		x			x	x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x				x		x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: ¡No pierdas el equilibrio!		Inicio: 16/10 Fin: 16/11 Prueba de control: 17/11
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)

CE 6.1, 7.2, 8.2	CCL1, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD5, CE3, CCEC4. STEM5, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3. CCL5, CP3, STEM3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3.	● 6, 7 y 8
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer la multiplicación. ● Reconocer potencias. ● Conocer la división. ● Interpretar la jerarquía de las operaciones. ● Resolver problemas. 		
Desafío		
Elaborar un diccionario de operaciones matemáticas.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	



A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x		x	x	x		x			x	x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x				x		x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		
De planes, programas, proyectos de Centro		
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x <i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x <i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Delicias a trozos		Inicio: 20/11 Fin: 13/12 Prueba de control: 14/12
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)
CE 1.2, 2.3, 3.1	STEM1, STEM2, STEM4, CD2, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4, STEM1, STEM2, CPSAA4, CPSAA5, CE3, CCL1, STEM1, STEM2, CD1,	• 1, 2, 3

	CD3, CD5	
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las fracciones. • Identificar fracciones equivalentes. • Ordenar, representar y comparar fracciones. • Sumar y restar fracciones. • Multiplicar y dividir fracciones. • Resolver fracciones. 		
Desafío		
Dibujar una <i>pizza</i> que represente en porciones la gestión del tiempo.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	
REPASO DEL TRIMESTRE	Semana del 18 al 22	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5						11	12					17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x		x	x	x		x			x	x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x				x		x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Un salto casi perfecto		Inicio: 08/01 Fin: 25/01 Prueba de control: 26/01
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)

CE 2.1, 5.1, 6.2	STEM1, STEM2, CPSAA4, CPSAA5, CE3, STEM1, STEM3, CD3, CD5, CC4, CCEC1, CCL1, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD5, E3, CCEC4	● 2, 5 y 6
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> Identificar y leer números decimales. Comparar, ordenar, representar y aproximar números decimales. Sumar y restar números decimales. Resolver problemas. 		
Desafío		
Redactar una lista de la compra lo más barata posible.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5						11	12					17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x		x	x	x		x			x	x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x				x		x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Sin orden ni medida		Inicio: 29/01 Fin: 22/02 Prueba de control: 23/02
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)
CE 1.1, 5.2, 7.2	STEM1, STEM2, STEM4 CD2, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4, STEM1, STEM3, CD3, CD5, CC4,	● 1, 5 y 7

	CCEC1, STEM5, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3	
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> • Manejar el sistema métrico decimal. • Expresar medidas. • Sumar y restar medidas. • Multiplicar y dividir medidas. • Resolver problemas. 		
Desafío		
Elaborar un mural sobre las unidades de medida de longitud, masa y capacidad.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5						11	12					17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X		X	X	X		X			X	X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X				X		X				X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: ¡No te quedes sin energía!		Inicio: 26/02 Fin: 14/03 Prueba de control: 15/03
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)
CE 3.2, 6.2, 8.1	CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD3, CD5, CE3, CCL1, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD5, CE3, CCEC4, CCL5, CP3, STEM3, CPSAA1,	• 3, 6 y 8

	CPSAA3, CC2, CC3	
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar posiciones de rectas y circunferencias. • Construir y medir ángulos. • Trazar la mediatriz de un segmento y la bisectriz de un ángulo. • Conocer el sistema de coordenadas cartesianas. • Resolver problemas. 		
Desafío		
Diseñar la ciudad sostenible ideal por medio de un cuadro creado con figuras geométricas		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	
REPASO DEL TRIMESTRE	Semana del 18-22/03	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5						11	12					17
CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																



A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x		x	x	x		x			x	x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x				x		x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		
De planes, programas, proyectos de Centro		
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: ¿Por qué salimos?		Inicio: 08/04 Fin: 09/05 Prueba de control: 10/05
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)
CE 1.2, 2.2, 8.2	STEM1, STEM2, STEM4, CD2, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4, STEM1, STEM2, CPSAA4, CPSAA5, CE3, CCL5, CP3, STEM3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3.	• 1, 2 y 8

Saberes básicos

- Reconocer polígonos en el plano.
- Clasificar y construir triángulos.
- Clasificar cuadriláteros.
- Conocer la circunferencia y el círculo.
- Medir el perímetro y la superficie.
- Calcular áreas y perímetros.
- Resolver problemas.

Desafío

Crear un estampado a partir de figuras geométricas.

MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para el alumnado

Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.

Para la propia UD

Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN

A los objetivos del desarrollo sostenible

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5						11	12					17

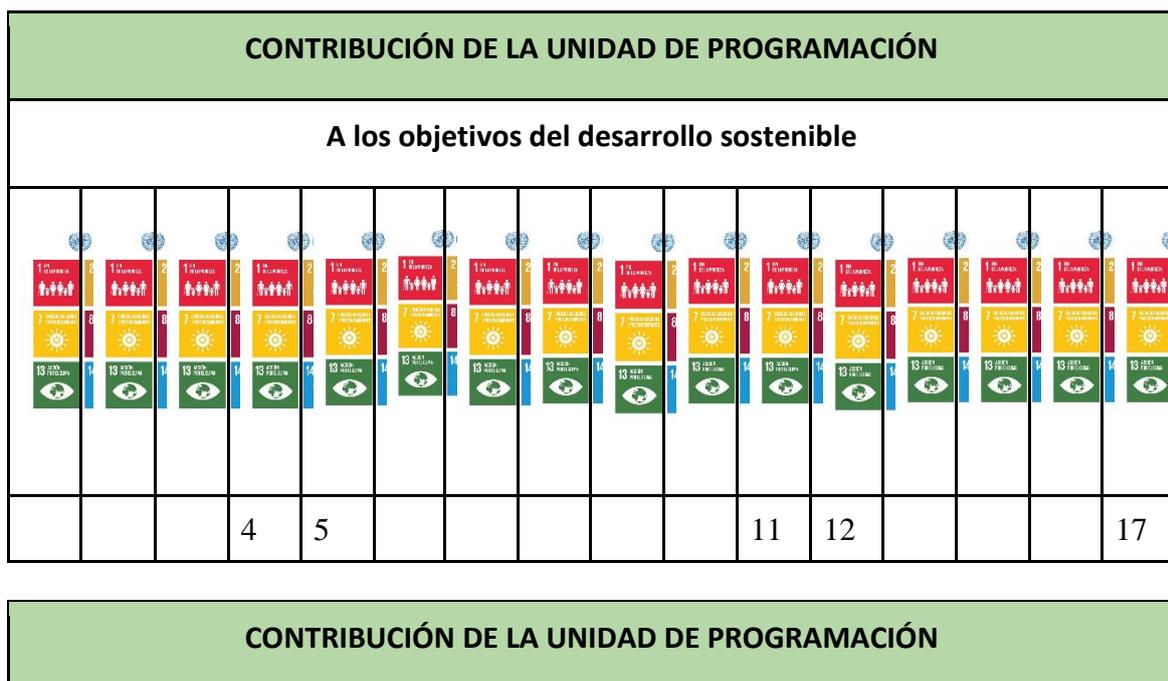
CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x		x	x	x		x			x	x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x				x		x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Lío en la plaza		Inicio: 13/05 Fin: 28/05 Prueba de control: 29/05
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)

CE 2.3, 5.1, 7.1	STEM1, STEM2, CPSAA4, CPSAA5, CE3, STEM1, STEM3, CD3, CD5 CC4, CCEC1, STEM5, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3.	● 2, 5 y 7
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> ● Hacer un estudio estadístico. ● Recoger y organizar datos estadísticos. ● Representar datos estadísticos. ● Calcular probabilidades. ● Resolver problemas. 		
Desafío		
Videotutorial sobre la creación de un gráfico en un estudio estadístico		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	



A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x		x	x	x		x			x	x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x				x		x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		
De planes, programas, proyectos de Centro		
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x <i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x <i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: ¡Muévete rápido!		Inicio: 31/05 Fin: 12/06 Prueba de control: 14/06
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio: añadir link)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida: añadir link)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia: añadir link)
CE 1.2, 4.1, 4.2	STEM1, STEM2, STEM4, CD2, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4, STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD3, CD5, CE3.	• 1 y 4

Saberes básicos

- Repetir patrones.
- Programar secuencias.
- Programar bucles.
- Resolver problemas.

Desafío

Crear un juego digital con una herramienta TIC

MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.

REPASO DEL TRIMESTRE

Semanas del 17 al 25

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL 5º

• SECUENCIACIÓN TEMPORAL DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

1er Trimestre		
Situación de aprendizaje 1	Fechas	Saberes básicos
Una vida en común	Inicio: 18/09/23 Fin: 13/10/23	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar la organización humana. • Obtener energía • Relacionarse • Reproducirse <p>Proyecto: Un cole para todos</p>

Situación de aprendizaje 2	Fechas	Saberes básicos
¿Cómo que qué como?	Inicio: 16/10/23 Fin: 17/11/23	<ul style="list-style-type: none"> · Alimentarse y nutrirse · Reconocer la digestión y la respiración · Identificar la circulación y la excreción. <p>Proyecto: dietas visuales</p>
Situación de aprendizaje 3	Fechas	Saberes básicos
Te lo recomiendo	Inicio: 20/11/23 Fin: 12/12/23	<ul style="list-style-type: none"> · Comprar y comer responsablemente · Conocer y cocinar alimentos · Consumir con responsabilidad <p>Proyecto: Video de una receta navideña saludable</p>
Evaluación 1er trimestre	13-19/12/23	
Repaso 1er trimestre	Del 13 al 22 de diciembre de 2023	

2º Trimestre		
Situación de aprendizaje 4	Fechas	Saberes básicos
Como aquí, pero allí	Inicio: 08/01/24 Fin: 02/02/24	<ul style="list-style-type: none"> · Conocer el relieve de España · Identificar climas y paisajes · Reconocer ríos y mares de España. · Analizar el medio físico de Europa. <p>Proyecto: Informe para el intercambio.</p>
Situación de aprendizaje 5	Fechas	Saberes básicos

Un voto de confianza	Inicio: 05/02/24 Fin: 01/03/24	<ul style="list-style-type: none"> · Valorar la democracia · Conocer los ayuntamientos · Identificar las comunidades autónomas. · Reconocer la organización del Estado. · Conocer la Unión Europea. <p>Proyecto: Perfiles políticamente correctos</p>
Situación de aprendizaje 6	Fechas	Saberes básicos
Nuestro sitio en el mundo	Inicio: 04/03/24 Fin: 22/03/24	<ul style="list-style-type: none"> · Estudiar la población · Conocer los movimientos migratorios. · Identificar las relaciones con el entorno · Comprender la actividad económica. <p>Proyecto: infografía sobre vivir en un entorno rural y urbano.</p>
Evaluación 2º trimestre	13-19/03/24	

3er Trimestre		
Situación de aprendizaje 7	Fechas	Saberes básicos
El planeta en mi consulta	Inicio: 08/04/24 Fin: 03/05/24	<ul style="list-style-type: none"> · Identificar las consecuencias ambientales de la explotación de recursos. · Comprender las consecuencias sociales del reparto desigual. · Valorar la responsabilidad ecosocial de las empresas <p>Proyecto: Recetas para curar el planeta</p>
Situación de aprendizaje 8	Fechas	Saberes básicos

Última hora histórica	Inicio: 06/05/24 Fin: 24/05/24	<ul style="list-style-type: none"> · Conocer la Edad Media · Comprender la Edad Moderna · Entender la Edad Contemporánea · Descubrir la cultura de la Edad Contemporánea Proyecto: Cajas del tiempo
Situación de aprendizaje 9	Fechas	Saberes básicos
La ciencia tiene premio	Inicio: 27/05/24 Fin: 17/06/24	<ul style="list-style-type: none"> · Conocer desafíos en ciencia. · Identificar desafíos en tecnología · Reconocer desafíos en medioambiente Proyecto: Finalistas a conciencia
Evaluación 3er trimestre	17-20/06/24	
Repaso 3er trimestre	Del 17 al 26 de junio de 2024	

- **MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3º Nivel: 5º Título: Eje Organizador: El cuerpo humano		<ul style="list-style-type: none"> • Del 18/09/23 al 13/10/23
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
<i>Para ver este elemento curricular en detalle, aquí</i>	<i>Para ver este elemento curricular en detalle, aquí</i>	<i>Para ver este elemento curricular en detalle, aquí</i>

1.1, 2.1, 2.2, 4.2	CCL3,STEM4,CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4, CCL1, CCL2, STEM2, CC4, STEM5,CPSSA1, CPSSA2, CPSSA3 y CC3	• 1,2, 4
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar la organización humana. • Obtener energía • Relacionarse • Reproducirse 		
Desafío		
Proyecto: Carta formal “Un cole para todos”		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																	
A los objetivos del desarrollo sostenible																	
		3	4	5												15	17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
x	x	x	x	x	x	x		x			x	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x			x	x		x	x		n

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	x	<i>Programa Medioambiental</i>	x
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3º Nivel: 5º Título: Eje Organizador: El cuerpo humano		<ul style="list-style-type: none"> Del 16/10/23 al 17/11/23
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área

1.1, 2.2, 4.1 y 4.2	CCL3,STEM4,CD1, CD2, CD3, CD4, CD5,CCEC4, CCL1, CCL2, STEM2, STEM5,CPSSA1, CPSSA2, CPSSA3 y CC3	1,2,4
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> ● Alimentarse y nutrirse ● Reconocer la digestión y la respiración ● Identificar la circulación y la excreción. 		
Desafío		
Proyecto: dietas visuales		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
		3	4	5											15	17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
x	x	x	x	x	x	x		x			x	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x			x	x		x	x		n

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	x	<i>Programa Medioambiental</i>	x
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3º Nivel: 5º Título: Eje Organizador: El cuerpo humano		• Del 20/11/23 al 12/12/23
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
x	x	x	x	x	x	x		x			x	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x			x	x		x	x		n

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	x	<i>Programa Medioambiental</i>	x
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3º Nivel: 5º Título: Eje Organizador: El cuerpo humano		• Del 08/01/24 al 02/02/24
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área

1.1, 2.2, 5.1, 5.2	CCL3,STEM4,CD1, CD2, CD3, CD4, CD5,CCEC4, CCL1, CCL2, STEM2, CC4, STEM1, STEM2, STEM5, CE1 y CCEC1	1,2,5
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el relieve de España • Identificar climas y paisajes • Reconocer ríos y mares de España. • Analizar el medio físico de Europa. 		
Desafío		
Proyecto: Informe para el intercambio.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
 1	 2	 3	 4	 5												
		3	4	5											15	17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
x	x	x	x	x	x	x		x			x	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x			x	x		x	x		n

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	x	<i>Programa Medioambiental</i>	x
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3º Nivel: 5º Título: Eje Organizador: Ciencias Sociales		• Del 05/02/24 al 01/03/24
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Crterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área

2.2, 2.4, 8.1, 8.2, 9.2	CCL1, CCL2, CCL3,STEM2, STEM4,CD1, CD2,CC4, CP3,CPSAA3,CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCL5,CPSAA1 y CC1	2,8 y 9
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> • Valorar la democracia • Conocer los ayuntamientos • Identificar las comunidades autónomas. • Reconocer la organización del Estado. • Conocer la Unión europea. 		
Desafío		
Proyecto: Perfiles políticamente correctos		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	



			4	5		7		9		11	12	13		16	17
--	--	--	---	---	--	---	--	---	--	----	----	----	--	----	----

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
x	x	x	x	x	x	x		x			x	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x			x	x		x	x		n

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	x	<i>Programa Medioambiental</i>	x
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3º Nivel: 5º Título: Eje Organizador: Ciencias Sociales		<ul style="list-style-type: none"> Del 04/03/24 al 22/03/24
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área

1.1, 2.2, 2.3, 5.2, 6.2	CCL3 ,STEM4,CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4, CCL1, CCL2, CCL3,STEM2, STEM1, STEM5, CCEC1, CCL5,CPSAA4, CC1, CC3 y CC4	1,2,5 y 6
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> ● Estudiar la población ● Conocer los movimientos migratorios. ● Identificar las relaciones con el entorno ● Comprender la actividad económica. 		
Desafío		
Proyecto: infografía sobre vivir en un entorno rural y urbano.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	



			4	5		7		9		11	12	13		16	17
--	--	--	---	---	--	---	--	---	--	----	----	----	--	----	----

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
x	x	x	x	x	x	x		x			x	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x			x	x		x	x		n

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	x	<i>Programa Medioambiental</i>	x
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3º Nivel: 5º Título: Eje Organizador: Ciencias Sociales		<ul style="list-style-type: none"> Del 08/04/24 al 03/05/24
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área

1.1, 2.3, 5.2, 6.1, 6.2	CCL3,STEM4,CD1, CD2, CD3, CD4, CD5,CCEC4, CCL1, CCL2, CCL3,STEM2, CC4, STEM1, STEM5, CCEC1	1,2,5 y 6
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las consecuencias ambientales de la explotación de recursos. • Comprender las consecuencias sociales del reparto desigual. • Valorar la responsabilidad ecosocial de las empresas. 		
Desafío		
Proyecto: Recetas para curar el planeta		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5		7		9		11	12	13			16	17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
x	x	x	x	x	x	x		x			x	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x			x	x		x	x		n

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	x	<i>Programa Medioambiental</i>	x
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3º Nivel: 5º Título: Eje Organizador: Historia*		<ul style="list-style-type: none"> Del 06/05/24 al 24/05/24
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área

1.1, 1.2, 7.1, 7.2	CCL3,STEM4,CD1, CD2, CD3, CD4, CD5,CCEC4, CCL1, CCL2, CCL3,STEM2,CC4,CPSAA4,CC1, CC3, CE2, CCEC1	1,2 y 7
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer la Edad Media • Comprender la Edad Moderna • Entender la Edad Contemporánea • Descubrir la cultura de la Edad Contemporánea. 		
Desafío		
Proyecto: Cajas del tiempo		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
			4	5		7		9		11	12	13		16	17

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
x	x	x	x	x	x	x		x			x	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x			x	x		x	x		n

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	x	<i>Programa Medioambiental</i>	x
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3º Nivel: 5º Título: Eje Organizador: Desafíos de la Ciencia		<ul style="list-style-type: none"> Del 27/05/24 al 17/06/24
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área

2.1, 2.2, 2.5. y 5.3	CCL3,STEM4,CD1, CD2, CD3, CD4, CD5,CCEC4, CCL1, CCL2, CCL3,STEM2, CC4, STEM1, STEM2, STEM5, CC4, CE1, CCEC1	1,2 y 5
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer desafíos en ciencia. • Identificar desafíos en tecnología • Reconocer desafíos en medioambiente 		
Desafío		
Proyecto: Finalistas a conciencia		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5		7		9		11		13				17

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
x	x	x	x	x	x	x		x			x	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x		x			x	x		x	x		n

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	x	<i>Programa Medioambiental</i>	x
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

ARTÍSTICA 5º

1er Trimestre	
Situación de aprendizaje 1	Fechas
Ejercicios de creatividad artística	Inicio: 12/09 Fin: 29/09 Entrega del producto: 29/09
Situación de aprendizaje 2	Fechas

El boceto	<p>Inicio: 2/10</p> <p>Fin: 13/10</p> <p>Entrega del producto: 13/10</p>
Situación de aprendizaje 3	Fechas
<ul style="list-style-type: none"> • La acuarela: Hilma alf Klint • La acuarela: el paisaje • Técnicas mixtas: el retrato 	<p>Inicio: 16/10</p> <p>Fin: 27/10</p> <p>Entrega del producto: 27/10</p> <p>Inicio: 6/11</p> <p>Fin: 17/11</p> <p>Entrega del producto: 17/11</p> <p>Inicio: 20/11</p> <p>Fin: 15/12</p> <p>Entrega del producto: 15/12</p>
Evaluación 1er trimestre	18-19/12

2º Trimestre	
Situación de aprendizaje 4	Fechas
El collage	<p>Inicio: 08/01</p> <p>Fin: 26/01</p> <p>Entrega del producto: 26/01</p>

Situación de aprendizaje 5	Fechas
El óleo (témpera)	Inicio: 29/01 Fin: 23/02 Entrega del producto:23/02
Situación de aprendizaje 6	Fechas
El modelado	Inicio: 26/02 Fin: 16/03 Entrega del producto:16/03
Evaluación 2º trimestre	18-19/03

3er Trimestre	
Situación de aprendizaje 7	Fechas
La perspectiva. Dibujo geométrico.	Inicio: 08/04 Fin: 03/05 Entrega del producto: 03/05
Situación de aprendizaje 8	Fechas
Dentro de la Historia del Arte	Inicio: 06/05 Fin: 24/05 Entrega del producto: 24/05

Situación de aprendizaje 9	Fechas
-------------------------------	--------

Exposición final	Inicio: 27/05 Fin: 14/06
Evaluación 3er trimestre	19-20/06

*A lo largo del curso, esta secuencia podrá verse alterada y/o afectada para dar respuesta a las necesarias actividades plásticas derivadas de las festividades y proyectos en los que se vea involucrado el nivel y el centro.

• **MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Ejercicios de creatividad artística		TEMPORALIZACIÓN	
		Inicio: 12/09 Fin: 23/09 Entrega del producto: 23/09	
ESTRUCTURA CURRICULAR			
Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia)	
1.1, 1.2, 2.2, 4.3	CP3, STEM1, CD1, CPSAA3, CC1, CE2, CCEC1, CCEC2	2.2, 3.1, 3.2 4.2	
Saberes básicos			
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación oral. • Elementos del lenguaje visual: color, línea, contraste. • Elementos del lenguaje visual: composición • Comprensión y procesamiento de la información verbal y visual • Normas de comportamiento y actitud positiva en la recepción de propuestas del resto del alumnado. • Cooperación, compromiso, respeto. • Técnica collage. 			
Desafío			
Poses en movimiento			
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN			
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en aula, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: lista de cotejo y diario de clase		

Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los materiales, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.
--------------------------	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN														
A los objetivos del desarrollo sostenible														
														
		3												



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN														
A los retos del siglo XXI														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		
X		X	X	X				X					X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN														
A los objetivos de la etapa de primaria														
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	
X	X	X						X	X			X		

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X

<i>Plan de Salud</i>	<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Fuera de órbita		TEMPORALIZACIÓN
		<ul style="list-style-type: none"> ● Inicio: 3/10 ● Fin: 14/10 ● Entrega del producto: 14/10
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación <small>(para ver en detalle el contenido de cada criterio)</small>	Competencias clave y perfil de salida <small>(para ver en detalle el perfil de salida)</small>	Competencias específicas del área <small>(para ver en detalle el contenido de cada competencia)</small>
1.1, 2.2, 4.3	CP3, STEM1, CD1, CPSAA3, CC1, CE2, CCEC1, CCEC2	1.1, 2.2, 4.3
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicación oral. ● Elementos del lenguaje visual: color, línea, contraste. ● Vocabulario específico: difuminado, degradado, húmedos sobre húmedo. ● Técnica: acuarela. ● Comprensión y procesamiento de la información verbal y visual ● Normas de comportamiento y actitud positiva en la recepción de propuestas del resto del alumnado. ● Cooperación, compromiso, respeto. 		
Desafío		
Escenas de otros mundos		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en aula, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: lista de cotejo y diario de clase	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los materiales, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN														
A los objetivos del desarrollo sostenible														
						7								



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN														
A los retos del siglo XXI														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		
X		X	X	X				X					X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN														
A los objetivos de la etapa de primaria														
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	
X	X	X						X	X			X		

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Tornillos vivos		TEMPORALIZACIÓN
		<ul style="list-style-type: none"> ● Inicio: 17/10 ● Fin: 09/12 ● Entrega del producto: 09/12
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia)
2.2, 3.1, 3.2 4.2	CCL1, CD2, CPSAA1, CPSAA5, CC2, CE1, CCEC3, CCEC4.	2.2, 3.1, 3.2 4.2
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicación oral. ● Elementos del lenguaje visual: color, línea, contraste. ● Vocabulario: gamas análogas, tríptico. ● Técnicas: acuarela, recorte y doblado. ● Fases del proceso creativo: planificación, experimentación y evaluación. ● Comprensión y procesamiento de la información verbal y visual ● Normas de comportamiento y actitud positiva en la recepción de propuestas del resto del alumnado. ● Cooperación, compromiso, respeto. 		
Desafío		
Robots imaginarios		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en aula, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: lista de cotejo y diario de clase	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los materiales, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos del desarrollo sostenible													
													
													12



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los retos del siglo XXI													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
X		X	X	X				X					X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X						X	X			X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

<p align="center">SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4</p> <p align="center">Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Veo, veo</p> <p align="center">Eje Organizador: Expresión oral</p>		<p align="center">TEMPORALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Inicio: 09/01 ● Fin: 27/01 ● Entrega del producto: 27/01
<p align="center">ESTRUCTURA CURRICULAR</p>		
<p align="center">Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio)</p>	<p align="center">Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida)</p>	<p align="center">Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia)</p>
<p>2.2, 3.1, 3.2 4.2</p>	<p>CP3, STEM1, CD1, CPSAA3, CC1, CE2, CCEC1, CCEC2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 2.2, 3.1, 3.2 4.2
<p align="center">Saberes básicos</p>		
<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicación oral. ● Elementos del lenguaje visual: línea, degradado, difuminado, luminosidad. ● Vocabulario: variación, serie. ● Técnica: Sombreado con lápiz de grafito. ● Fases del proceso creativo: planificación, experimentación y evaluación. ● Comprensión y procesamiento de la información verbal y visual ● Normas de comportamiento y actitud positiva en la recepción de propuestas del resto del alumnado. ● Cooperación, compromiso, respeto. ● Autoconfianza basada en la experimentación controlada. 		
<p align="center">Desafío</p>		
<p>Diseños radiales</p>		
<p align="center">MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</p>		
<p>Para el alumnado</p>	<p>Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en aula, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: lista de cotejo y diario de clase</p>	
<p>Para la propia UD</p>	<p>Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los materiales, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.</p>	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos del desarrollo sostenible													
													
										11			



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los retos del siglo XXI													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
X		X	X	X				X					X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X						X	X			X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: ¿Quién se ha colado?		<ul style="list-style-type: none"> ● Inicio: 30/01 ● Fin: 24/02 ● Entrega del producto: 24/02
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia)
1.2, 2.2, 3.1, 4.3	CCL1, CCL5, CP3, STEM3, CC2, CE1, CE3, CCEC3, CCEC4	● 1.2, 2.2, 3.1, 4.3
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicación oral. ● Elementos del lenguaje visual: color, textura, luminosidad, contraste. ● Vocabulario: difuminado, degradado, sombreado. ● Vocabulario específico: fotograma, stop motion. ● Técnica: lápiz de grafito. ● Fases del proceso creativo: planificación, experimentación y evaluación. ● Comprensión y procesamiento de la información verbal y visual ● Normas de comportamiento y actitud positiva en la recepción de propuestas del resto del alumnado. ● Cooperación, compromiso, respeto. 		
Desafío		
Una historia en <i>Stop Motion</i>		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en aula, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: lista de cotejo y diario de clase	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los materiales, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos del desarrollo sostenible													
													
				5									



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los retos del siglo XXI													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
X		X	X	X				X				X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X						X	X			X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Un mensaje saludable		<ul style="list-style-type: none"> ● Inicio: 27/02 ● Fin: 17/03 ● Entrega del producto:
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia)
1.1, 1.2, 2.2, 4.3	CCL1, CCL5, CP3, STEM3, CC2, CE1, CE3, CCEC3, CCEC4	● 1.1, 1.2, 2.2, 4.3
Saberes básicos		
<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicación oral. ● Elementos del lenguaje audiovisual: encuadre, planos. ● Vocabulario específico: encuadre, planos. ● Vocabulario específico: viñeta, bocadillos, onomatopeyas. ● Comprensión y procesamiento de la información verbal y visual ● Normas de comportamiento y actitud positiva en la recepción de propuestas del resto del alumnado. ● Cooperación, compromiso, respeto. ● Autoconfianza basada en la experimentación. 		
Desafío		
Una tira cómica		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en aula, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: lista de cotejo y diario de clase	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los materiales, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN
A los objetivos del desarrollo sostenible

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

EDUCACIÓN FÍSICA 5º

- MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3 Nivel: 5º Título: Me pongo en forma		Del 07/09 al 04/10 (8 sesiones)
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
1.1, 2.1, 2.2	STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3. STEM1, CPSAA4, CPSAA5.	1 y 2
Saberes básicos		
A. Vida activa y saludable. B. Organización y gestión de la actividad física. C. Resolución de problemas en situaciones motrices.		
Desafío		
Juegos de fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		3	4	5						11	12	13		15	17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
X	X	X	X		X	X	X	X		X	X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X	X					X			X	X

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		
De planes, programas, proyectos de Centro		
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X <i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X <i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3 Nivel: 5º Título: Soy capaz de...		Del 9/10 al 10/11 (8 sesiones)
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
1.2, 2.2, 2.3	STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3. STEM1, CPSAA4, CPSAA5.	1 y 2
Saberes básicos		
<p>A. Vida activa y saludable.</p> <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p>		
Desafío		
Retos de comba.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	<p>La evaluación se centrará en la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal.</p> <p>Las técnicas e instrumentos que emplearemos para la recogida de datos serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas de observación, medición y autoevaluación. - Instrumentos: registro grupal, rúbricas, dianas de autoevaluación, etc. 	
Para la propia UD	<p>Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la vinculación con los proyectos del centro. Cuestionario de satisfacción del alumnado y el profesorado.</p>	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		3	4	5						11	12	13		15	17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
X	X	X	X		X	X	X	X		X	X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X	X					X			X	X

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		
De planes, programas, proyectos de Centro		
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X <i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X <i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3 Nivel: 5º Título: Iniciación deportiva		Del 13/11 al 15/12 (8 sesiones)
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
2.1, 3.1, 3.2	STEM1, CPSAA4, CPSAA5. CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	2 y 3
Saberes básicos		
B. Organización y gestión de la actividad física. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.		
Desafío		
“El equipo A”. Juego en equipo. Crear a partir de los juegos trabajados a nuevas formas.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	La evaluación se centrará en la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Las técnicas e instrumentos que emplearemos para la recogida de datos serán: - Técnicas de observación, medición y autoevaluación. - Instrumentos: registro grupal, rúbricas, dianas de autoevaluación, etc.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la vinculación con los proyectos del centro. Cuestionario de satisfacción del alumnado y el profesorado.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		3	4	5						11	12	13		15	17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
X	X	X	X		X	X	X	X		X	X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X	X					X			X	X

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		
De planes, programas, proyectos de Centro		
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X <i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X <i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3 Nivel: 5º Título: Expreso con mi cuerpo		Del 18/12 al 22/12 (2 sesiones)
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
1.4, 2.1, 2.3, 4.3	STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3. STEM1, CPSAA4, CPSAA5. CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4	1, 2 y 4
Saberes básicos		
<p>A. Vida activa y saludable.</p> <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <p>E. Manifestaciones de la cultura motriz.</p>		
Desafío		
“TOP Dance”. Diseñar y representar una coreografía.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	<p>La evaluación se centrará en la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal.</p> <p>Las técnicas e instrumentos que emplearemos para la recogida de datos serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas de observación, medición y autoevaluación. - Instrumentos: registro grupal, rúbricas, dianas de autoevaluación, etc. 	
Para la propia UD	<p>Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la vinculación con los proyectos del centro. Cuestionario de satisfacción del alumnado y el profesorado.</p>	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		3	4	5						11	12	13		15	17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
X	X	X	X		X	X	X	X		X	X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X	X					X			X	X

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		
De planes, programas, proyectos de Centro		
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X <i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X <i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3 Nivel: 5º Título: Circo IEL		Del 08/01 al 19/01 (4 sesiones)
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
1.4, 2.1, 2.3, 3.1, 3.3, 4.3	STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3. STEM1, CPSAA4, CPSAA5. CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3. CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4	1, 2, 3 y 4
Saberes básicos		
B. Organización y gestión de la actividad física. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. E. Manifestaciones de la cultura motriz.		
Desafío		
"El circo llega al IEL". Crear una sesión grupal de circo.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	La evaluación se centrará en la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Las técnicas e instrumentos que emplearemos para la recogida de datos serán: - Técnicas de observación, medición y autoevaluación. - Instrumentos: registro grupal, rúbricas, dianas de autoevaluación, etc.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la vinculación con los proyectos del centro. Cuestionario de satisfacción del alumnado y el profesorado.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		3	4	5						11	12	13		15	17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
X	X	X	X		X	X	X	X		X	X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X	X					X			X	X

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		
De planes, programas, proyectos de Centro		
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X <i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X <i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6 Ciclo: 3 Nivel: 5º Título: Todo sobre las “palas”		TEMPORALIZACIÓN
		Del 23/01 al 9/02 (6 sesiones)
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
2.2, 3.1, 3.2	STEM1, CPSAA4, CPSAA5. CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	2 y 3
Saberes básicos		
B. Organización y gestión de la actividad física. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.		
Desafío		
<i>“Como Nadal Rolang Garros”</i> . Diseñar un torneo de eliminatorias.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	La evaluación se centrará en la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Las técnicas e instrumentos que emplearemos para la recogida de datos serán: - Técnicas de observación, medición y autoevaluación. - Instrumentos: registro grupal, rúbricas, dianas de autoevaluación, etc.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la vinculación con los proyectos del centro. Cuestionario de satisfacción del alumnado y el profesorado.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		3	4	5						11	12	13		15	17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
X	X	X	X		X	X	X	X		X	X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X	X					X			X	X

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		
De planes, programas, proyectos de Centro		
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X <i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X <i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3 Nivel: 5º Título: Multijuegos		Del 14/02 al 22/03 (12 sesiones)
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
2.1, 2.2, 3.1, 3.2	STEM1, CPSAA4, CPSAA5. CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	2 y 3
Saberes básicos		
<p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p>		
Desafío		
<i>“Un juego más”</i> . Crear un nuevo juego de equipo con materiales del área.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	<p>La evaluación se centrará en la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal.</p> <p>Las técnicas e instrumentos que emplearemos para la recogida de datos serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas de observación, medición y autoevaluación. - Instrumentos: registro grupal, rúbricas, dianas de autoevaluación, etc. 	
Para la propia UD	<p>Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la vinculación con los proyectos del centro. Cuestionario de satisfacción del alumnado y el profesorado.</p>	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		3	4	5						11	12	13		15	17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
X	X	X	X		X	X	X	X		X	X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X	X					X			X	X

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		
De planes, programas, proyectos de Centro		
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X <i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X <i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3 Nivel: 5º Título: Juegos alternativos		Del 08/04 al 24/04 (5/6 sesiones)
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
2.2, 3.1, 3.2	STEM1, CPSAA4, CPSAA5. CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	2 y 3
Saberes básicos		
B. Organización y gestión de la actividad física. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.		
Desafío		
<i>"Lo alternativo está de moda"</i> . Diseñar y crear una infografía sobre un juego nuevo/alternativo.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	La evaluación se centrará en la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Las técnicas e instrumentos que emplearemos para la recogida de datos serán: - Técnicas de observación, medición y autoevaluación. - Instrumentos: registro grupal, rúbricas, dianas de autoevaluación, etc.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la vinculación con los proyectos del centro. Cuestionario de satisfacción del alumnado y el profesorado.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		3	4	5						11	12	13		15	17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
X	X	X	X		X	X	X	X		X	X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X	X					X			X	X

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		
De planes, programas, proyectos de Centro		
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X <i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X <i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3 Nivel: 5º Título: Competición positiva		Del 29/04 al 31/05 (10 sesiones)
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
2.2, 3.1, 3.2	STEM1, CPSAA4, CPSAA5. CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	2 y 3
Saberes básicos		
B. Organización y gestión de la actividad física. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.		
Desafío		
<i>“La liga de 5º”</i> . Organizar una liga de equipos.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	La evaluación se centrará en la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Las técnicas e instrumentos que emplearemos para la recogida de datos serán: - Técnicas de observación, medición y autoevaluación. - Instrumentos: registro grupal, rúbricas, dianas de autoevaluación, etc.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la vinculación con los proyectos del centro. Cuestionario de satisfacción del alumnado y el profesorado.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
		3	4	5						11	12	13		15	17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
X	X	X	X		X	X	X	X		X	X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X	X					X			X	X

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		
De planes, programas, proyectos de Centro		
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X <i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X <i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 10		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: 3 Nivel: 5º Título: Juegos de siempre y juegos en la naturaleza.		Del 03/06 al 17/06 (4 sesiones)
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación	Competencias clave y perfil de salida	Competencias específicas del área
3.3, 4.1, 4.2, 5.1	CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4 STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	3, 4, 5
Saberes básicos		
B. Organización y gestión de la actividad física. E. Manifestaciones de la cultura motriz. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.		
Desafío		
"Deportistas del mundo". Editar un mapa de Google, con deportistas de diferentes países y continentes.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	La evaluación se centrará en la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Las técnicas e instrumentos que emplearemos para la recogida de datos serán: - Técnicas de observación, medición y autoevaluación. - Instrumentos: registro grupal, rúbricas, dianas de autoevaluación, etc.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la vinculación con los proyectos del centro. Cuestionario de satisfacción del alumnado y el profesorado.	

Principios metodológicos y didácticos	
Los juegos y las actividades lúdicas son recursos imprescindibles en esta área como situación de aprendizaje, acordes con las intenciones educativas, y como herramienta didáctica, por su carácter motivador y su capacidad para potenciar actitudes y valores positivos.	
El alumnado participará activamente en su proceso de aprendizaje, también en cooperación, aplicando estrategias de negociación, consenso, mediación, empatía y asertividad, con responsabilidad compartida y ayuda mutua con el resto de compañeras y compañeros, maximizando sus aprendizajes y los del resto del	

grupo, generando interdependencia positiva.

La metodología aplicada a esta área ha de tener en cuenta los siguientes principios:

- Tener en cuenta el momento madurativo del alumnado.
- Respetar la lógica interna de las diversas situaciones motrices.
- Tener presente los elementos que afectan de manera transversal a todos los bloques como son las capacidades físicas y las coordinativas, los valores sociales e individuales y la educación para la salud.
- Tener siempre presente que la conducta motriz es el principal objeto de la asignatura. Por ello hay que trabajar la exploración motriz y desarrollar las competencias motrices básicas. Las habilidades motrices básicas se irán complicando a medida que se progresa en los sucesivos cursos.
- Las propias actividades y la acción del docente ayudarán a desarrollar la posibilidad de relacionarse con los demás, el respeto, la colaboración, el trabajo en equipo, la resolución de conflictos mediante el diálogo y la asunción de las reglas establecidas, el desarrollo de la iniciativa individual y de hábitos de esfuerzo.
- El juego es un recurso imprescindible en esta etapa como situación de aprendizaje y como herramienta didáctica por su carácter motivador.
- La programación didáctica debe incorporar la reflexión y análisis de lo que acontece y la creación de estrategias para facilitar la transferencia de conocimientos de otras situaciones.
- En cuanto a la adopción de hábitos saludables, se destaca la importancia de que la Educación Física en la escuela debe tener una presencia importante en la jornada escolar para paliar el sedentarismo y enfermedades asociadas al mismo.

Recursos y materiales didácticos

Instalaciones del centro:

- Pabellón polideportivo
- Pistas polideportivas exteriores
- Espacios techados
- Aula y materiales informáticos (ordenador y proyector)
- Visionado de videos, tablas para el registro de las actividades, juegos y competiciones.

Otras instalaciones:

- Parques, entornos naturales próximos.

Material específico del área: pelotas variadas, aros de diferente tamaño, raquetas de diferente tipo, petos, vallas, conos, redes, canastas, porterías, bancos, espalderas, colchonetas, etc.

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 5º

• SECUENCIACIÓN TEMPORAL DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

1er Trimestre		
Unidad de repaso	Fechas	Saberes básicos

4th grade revieweing activities	Inicio: 06.09.23 Fin: 29.09.23	COMUNICACIÓN: Saludos y presentaciones. La información personal. Estructuras clave: Where are you from? Where is he/she from? What's your favourite ...? His/Her favourite... is ...What do you like? What does he/she like? It's on (the) 31st (of) March. PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre los saludos, presentaciones y la información personal. INTERCULTURALIDAD: Niñas y niños de diferentes países y culturas.
Situación de aprendizaje 1	Fechas	Saberes básicos
A world of gadgets	Inicio: 02/10/23 Fin: 27/10/23	COMUNICACIÓN: Nombrar y describir aparatos electrónicos. Escuchar y usar el lenguaje diario. Hablar sobre lo que la gente hace. Estructuras clave: I think ... I want to... He/She uses ...He/She doesn't use ... Does he/she use...? Yes, he/she does. No, he/she doesn't. I always, often, never, sometimes, usually use ... Are you thinking about ...? Yes, I am./No, I'm not. PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre los dispositivos electrónicos. INTERCULTURALIDAD: Oxford y Cambridge.
Situación de aprendizaje 2	Fechas	Saberes básicos
Sports scene	Inicio: 06/11/23 Fin: 30/11/23	COMUNICACIÓN: Nombrar y describir deportes. Preguntar y decir lo que hacemos y lo que hacen otras personas. Escuchar y usar el lenguaje diario. Hablar sobre los deportes que nos gustan y el ejercicio diario. Estructuras clave: He/She's playing (rugby). We're/They're playing (golf). Is he/she ...ing? Yes, he is. /No, he/she isn't. Are they ...ing? Yes, they are. /No, they aren't. What's he/she doing? What are they doing? PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre los deportes. INTERCULTURALIDAD: Deportes de agua en Australia.
Situación de aprendizaje 3	Fechas	Saberes básicos
Awesome animals	Inicio: 04/12/23 Fin: 26/01/24	COMUNICACIÓN: Nombrar y describir animales. Comparar animales. Comparar personas. Preguntar y responder sobre animales en peligro de extinción. Estructuras clave: Do ... live in ...? Yes, I think so. /I'm not sure. / No, they don't. PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre los animales. INTERCULTURALIDAD: El Taj Mahal, una maravilla del mundo.

2º Trimestre

Situación de aprendizaje 3	Fechas	Saberes básicos
Awesome animals	Inicio: 04/12/23 Fin: 26/01/24	<p>COMUNICACIÓN: Nombrar y describir animales. Comparar animales. Comparar personas. Preguntar y responder sobre animales en peligro de extinción. Estructuras clave: Do ... live in ...? Yes, I think so. /I'm not sure. / No, they don't.</p> <p>PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre los animales.</p> <p>INTERCULTURALIDAD: El Taj Mahal, una maravilla del mundo.</p>
Situación de aprendizaje 4	Fechas	Saberes básicos
People and professions	Inicio: 26/01/24 Fin: 23/02/24	<p>COMUNICACIÓN: Nombrar y describir profesiones. Preguntar y responder sobre lo que nos gustaría ser. Preguntar y hablar sobre personas en tiempo pasado. Estructuras clave: /He/She was ... I/He/She wasn't ... Were you/they ...? Was he/she ...? Yes, I/he/she was. /No, I/he/she wasn't. Who was ...? What was ...? In my country we use (dollars).</p> <p>PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre los oficios.</p> <p>INTERCULTURALIDAD: El dólar estadounidense y los tipos de música en EE.UU.</p>
Situación de aprendizaje 5	Fechas	Saberes básicos
Pastimes	Inicio: 23/02/24 Fin: 22/03/24	<p>COMUNICACIÓN: Nombrar rutinas cotidianas y actividades del tiempo libre que hacemos cada día. Preguntar y responder sobre cuestiones relacionadas sobre eventos pasados. Estructuras clave: I/He/She/They lived in/didn't live in ... Did you/he/she live in ...? Yes, I/he/she did. /No, I/he/she didn't. I/He/She/They went to ... /had ...</p> <p>PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre las rutinas cotidianas y las actividades del tiempo libre.</p> <p>INTERCULTURALIDAD: Los kilts y tartans: el traje nacional escocés.</p>

3er Trimestre

Situación de aprendizaje 6	Fechas	Saberes básicos
Fruit and vegetables	Inicio: 08/04/24 Fin: 17/05/24	<p>COMUNICACIÓN: Nombrar y describir comidas, frutas y verduras. Preguntar y hablar sobre frutas y verduras. Hablar sobre las frutas y verduras que comemos. Estructuras clave: Do you like (pineapple)? Yes, I love it! /I quite like it. / No, I don't like it at all. It grows in (winter).</p>

		<p>They grow in (summer). There is a/are some ... There isn't/aren't any... Is there a ...? Yes, there is. /No, there isn't. Is/Are there any ...? No, there isn't / aren't.</p> <p>PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre la comida.</p> <p>INTERCULTURALIDAD: Artes y manualidades de los mercados en Sudáfrica.</p>
Situación de aprendizaje 7	Fechas	Saberes básicos
Holiday in the city	<p>Inicio: 20/05/24</p> <p>Fin: 26/06/24</p>	<p>COMUNICACIÓN: La ropa y el turismo de ciudad. Nombrar y describir tipos de ropa. Preguntar y responder sobre lo que queremos. Describir y hablar sobre pinturas. Estructuras clave: Are you taking...? Yes, definitely. / I'm not sure./ No, I don't think so. He/She wants a .../ wants to ... (because ...) He/She doesn't want a ... / want to ... Does he/she want a ... / want to ...? Yes, he / she does. /No, he/she doesn't. What (kind of trainers) do you want?</p> <p>PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre la ropa y el turismo de ciudad.</p> <p>INTERCULTURALIDAD: Los seis lugares más interesantes para visitar en Londres.</p>

- **MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

UNIDAD DE REPASO		TEMPORALIZACIÓN
<p>Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: 4th grade reviewing activities</p> <p>Eje Organizador: Expresión oral</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Del 06/09/23 al 29/09/23
ESTRUCTURA CURRICULAR		
<p>Criterios de Evaluación</p> <p>(para ver en detalle el contenido de cada criterio)</p>	<p>Competencias clave y perfil de salida</p> <p>(para ver en detalle el perfil de salida)</p>	<p>Competencias específicas del área</p> <p>(para ver en detalle el contenido de cada competencia)</p>
<p>CE LE 1.1, 1.2, 2.1, 2.2., 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5. 1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3</p>	<p>CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2, CCL1, CD2, CP1, CP2, CCEC4, CCL5, CPSAA3, CC3, CE1, CCL5, CP3, CPSAA3, CCEC1, CD2, CCL5, CPSAA1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1, 2, 3, 4, 5 y 6

Saberes básicos

COMUNICACIÓN: Saludos y presentaciones. La información personal. Estructuras clave: Where are you from? Where is he/she from? What's your favourite ...? His/Her favourite... is ...What do you like? What does he/she like? It's on (the) 31st (of) March.

PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre los saludos, presentaciones y la información personal.

INTERCULTURALIDAD: Niñas y niños de diferentes países y culturas.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
			4	5			8						12			17

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X	X	X	X	X		X	X		X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X		X			X				X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: A world of gadgets Eje Organizador: Expresión oral		<ul style="list-style-type: none"> Del 02/10/23 al 27/10/23
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación <small>(para ver en detalle el contenido de cada criterio)</small>	Competencias clave y perfil de salida <small>(para ver en detalle el perfil de salida)</small>	Competencias específicas del área <small>(para ver en detalle el contenido de cada competencia)</small>
CE LE 1.1, 1.2, 2.1, 2.2., 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5. 1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2, CCL1, CD2, CP1, CP2, CCEC4, CCL5, CPSAA3, CC3, CE1, CCL5, CP3, CPSAA3, CCEC1, CD2, CCL5, CPSAA1	<ul style="list-style-type: none"> 1, 2, 3, 4, 5 y 6
Saberes básicos		
<p>COMUNICACIÓN: Nombrar y describir aparatos electrónicos. Escuchar y usar el lenguaje diario. Hablar sobre lo que la gente hace. Estructuras clave: I think ... I want to... He/She uses ...He/She doesn't use ... Does he/she use...? Yes, he/she does. No, he/she doesn't. I always, often, never, sometimes, usually use ... Are you thinking about ...? Yes, I am./No, I'm not.</p> <p>PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre los dispositivos electrónicos.</p> <p>INTERCULTURALIDAD: Oxford y Cambridge.</p>		

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5				8					12			17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X	X	X	X	X		X	X		X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X		X			X				X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		
De planes, programas, proyectos de Centro		
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i> X
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i> X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Sports scene Eje Organizador: Expresión oral		<ul style="list-style-type: none"> Del 06/11/23 al 30/11/23
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación <small>(para ver en detalle el contenido de cada criterio)</small>	Competencias clave y perfil de salida <small>(para ver en detalle el perfil de salida)</small>	Competencias específicas del área <small>(para ver en detalle el contenido de cada competencia)</small>
CE LE 1.1, 1.2, 2.1, 2.2., 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5. 1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2, CCL1, CD2, CP1, CP2, CCEC4, CCL5, CPSAA3, CC3, CE1, CCL5, CP3, CPSAA3, CCEC1, CD2, CCL5, CPSAA1	<ul style="list-style-type: none"> 1, 2, 3, 4, 5 y 6
Saberes básicos		
<p>COMUNICACIÓN: Nombrar y describir deportes. Preguntar y decir lo que hacemos y lo que hacen otras personas. Escuchar y usar el lenguaje diario. Hablar sobre los deportes que nos gustan y el ejercicio diario. Estructuras clave: He/She’s playing (rugby). We’re/They’re playing (golf). Is he/she ...ing? Yes, he is. /No, he/she isn’t. Are they ...ing? Yes, they are. /No, they aren’t. What’s he/she doing? What are they doing?</p> <p>PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre los deportes.</p> <p>INTERCULTURALIDAD: Deportes de agua en Australia.</p>		

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
			4	5			8					12				17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X	X	X	X	X		X	X		X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X		X			X				X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	X
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Awesome animals Eje Organizador: Expresión oral		<ul style="list-style-type: none"> Del 04/12/23 al 26/01/24
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación <small>(para ver en detalle el contenido de cada criterio)</small>	Competencias clave y perfil de salida <small>(para ver en detalle el perfil de salida)</small>	Competencias específicas del área <small>(para ver en detalle el contenido de cada competencia)</small>
CE LE 1.1, 1.2, 2.1, 2.2., 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5. 1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2, CCL1, CD2, CP1, CP2, CCEC4, CCL5, CPSAA3, CC3, CE1, CCL5, CP3, CPSAA3, CCEC1, CD2, CCL5, CPSAA1	<ul style="list-style-type: none"> 1, 2, 3, 4, 5 y 6

Saberes básicos

COMUNICACIÓN: Nombrar y describir animales. Comparar animales. Comparar personas. Preguntar y responder sobre animales en peligro de extinción. Estructuras clave: Do ... live in ...? Yes, I think so. /I'm not sure. / No, they don't.

PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre los animales.

INTERCULTURALIDAD: El Taj Mahal, una maravilla del mundo.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
			4	5			8						12			17

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X	X	X	X	X		X	X		X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X		X			X				X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: People and professions Eje Organizador: Expresión escrita		<ul style="list-style-type: none"> Del 26/01/24 al 23/02/24
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación <small>(para ver en detalle el contenido de cada criterio)</small>	Competencias clave y perfil de salida <small>(para ver en detalle el perfil de salida)</small>	Competencias específicas del área <small>(para ver en detalle el contenido de cada competencia)</small>
CE LE 1.1, 1.2, 2.1, 2.2., 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5. 1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2, CCL1, CD2, CP1, CP2, CCEC4, CCL5, CPSAA3, CC3, CE1, CCL5, CP3, CPSAA3, CCEC1, CD2, CCL5, CPSAA1	<ul style="list-style-type: none"> 1, 2, 3, 4, 5 y 6
Saberes básicos		
<p>COMUNICACIÓN: Nombrar y describir profesiones. Preguntar y responder sobre lo que nos gustaría ser. Preguntar y hablar sobre personas en tiempo pasado. Estructuras clave: /He/She was ... I/He/She wasn't ... Were you/they ...? Was he/she ...? Yes, I/he/she was. /No, I/he/she wasn't. Who was ...? What was ...? In my country we use (dollars).</p> <p>PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre los oficios.</p> <p>INTERCULTURALIDAD: El dólar estadounidense y los tipos de música en EE.UU.</p>		

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN
A los objetivos del desarrollo sostenible

ESTRUCTURA CURRICULAR		
Crterios de Evaluaci3n (para ver en detalle el contenido de cada criterio)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida)	Competencias especficas del 1rea (para ver en detalle el contenido de cada competencia)
CE LE 1.1, 1.2, 2.1, 2.2., 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5. 1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3	CCL2, CCL3,CP1, CP2, STEM1,CD1,CPSAA5,CCEC2, CCL1, CD2, CP1, CP2, CCEC4, CCL5, CPSAA3, CC3, CE1, CCL5, CP3, CPSAA3, CCEC1, CD2, CCL5, CPSAA1	<ul style="list-style-type: none"> 1, 2, 3, 4, 5 y 6
Saberes b1sicos		
<p>COMUNICACI3N: Nombrar rutinas cotidianas y actividades del tiempo libre que hacemos cada dfa. Preguntar y responder sobre cuestiones relacionadas sobre eventos pasados. Estructuras clave: I/He/She/They lived in/didn't live in ... Did you/he/she live in ...? Yes, I/he/she did. /No, I/he/she didn't. I/He/She/They went to ... /had ...</p> <p>PLURILINGÜISMO: Comparaci3n con las lenguas propias del lenguaje sobre las rutinas cotidianas y las actividades del tiempo libre.</p> <p>INTERCULTURALIDAD: Los kilts y tartans: el traje nacional escoc3s.</p>		

CONTRIBUCI3N DE LA UNIDAD DE PROGRAMACI3N																	
A los objetivos del desarrollo sostenible																	
			4	5			8								12		17

CONTRIBUCI3N DE LA UNIDAD DE PROGRAMACI3N												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X	X	X	X	X		X	X		X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x	x		x			x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6		TEMPORALIZACIÓN
Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Fruit and vegetables Eje Organizador: Expresión oral		<ul style="list-style-type: none"> Del 08/04/24 al 17/05/24
ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación <small>(para ver en detalle el contenido de cada criterio)</small>	Competencias clave y perfil de salida <small>(para ver en detalle el perfil de salida)</small>	Competencias específicas del área <small>(para ver en detalle el contenido de cada competencia)</small>
CE LE 1.1, 1.2, 2.1, 2.2., 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5. 1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2, CCL1, CD2, CP1, CP2, CCEC4, CCL5, CPSAA3, CC3, CE1, CCL5, CP3, CPSAA3, CCEC1, CD2, CCL5, CPSAA1	<ul style="list-style-type: none"> 1, 2, 3, 4, 5 y 6
Saberes básicos		
<p>COMUNICACIÓN: Nombrar y describir comidas, frutas y verduras. Preguntar y hablar sobre frutas y verduras. Hablar sobre las frutas y verduras que comemos. Estructuras clave: Do you like (pineapple)? Yes, I love it! /I quite like it. / No, I don't like it at all. It grows in (winter). They grow in (summer). There is a/are some ... There isn't/aren't any... Is there a ...? Yes, there is. /No, there isn't. Is/Are there any ...? No, there isn't / aren't.</p> <p>PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre la comida.</p>		

INTERCULTURALIDAD: Artes y manualidades de los mercados en Sudáfrica.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																	
A los objetivos del desarrollo sostenible																	
																	
			4	5				8							12		17

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X	X	X	X	X		X	X		X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X		X			X				X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	X
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	

Plan de mejora de la competencia Digital Educativa	X	Plan de atención a la diversidad	X
--	---	----------------------------------	---

<p align="center">SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7</p> <p>Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Holiday in the city</p> <p>Eje Organizador: Expresión escrita</p>	<p align="center">TEMPORALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Del 20/05/24 al 26/06/24
---	---

ESTRUCTURA CURRICULAR

Criterios de Evaluación <small>(para ver en detalle el contenido de cada criterio)</small>	Competencias clave y perfil de salida <small>(para ver en detalle el perfil de salida)</small>	Competencias específicas del área <small>(para ver en detalle el contenido de cada competencia)</small>
CE LE 1.1, 1.2, 2.1, 2.2., 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5. 1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2, CCL1, CD2, CP1, CP2, CCEC4, CCL5, CPSAA3, CC3, CE1, CCL5, CP3, CPSAA3, CCEC1, CD2, CCL5, CPSAA1	<ul style="list-style-type: none"> 1, 2, 3, 4, 5 y 6

Saberes básicos

COMUNICACIÓN: La ropa y el turismo de ciudad. Nombrar y describir tipos de ropa. Preguntar y responder sobre lo que queremos. Describir y hablar sobre pinturas. Estructuras clave: Are you taking...? Yes, definitely. / I'm not sure./ No, I don't think so. He/She wants a .../ wants to ... (because ...) He/She doesn't want a ... / want to ... Does he/she want a ... / want to ...? Yes, he / she does. /No, he/she doesn't. What (kind of trainers) do you want?

PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre la ropa y el turismo de ciudad.

INTERCULTURALIDAD: Los seis lugares más interesantes para visitar en Londres.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
			4	5			8					12				17



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X	X	X	X	X		X	X		X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X		X			X				X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	X
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN COMUNES A TODAS LAS UNIDADES	
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.
Para las propias situaciones de aprendizaje	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, el plurilingüismo y la

	coordinación con las familias de los alumnos.
--	---

ATENCIÓN EDUCATIVA 5º

- MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

<p align="center">SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1</p> <p>Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Quiénes somos</p> <p align="center">Eje Organizador: Expresión oral</p>		<p align="center">TEMPORALIZACIÓN</p> <p align="center">· SEPTIEMBRE- OCTUBRE 2022</p>
<p align="center">ESTRUCTURA CURRICULAR</p>		
<p align="center">Criterios de Evaluación</p> <p align="center">(para ver en detalle el contenido de cada criterio)</p>	<p align="center">Competencias clave y perfil de salida</p> <p align="center">(para ver en detalle el perfil de salida)</p>	<p align="center">Competencias específicas del área</p> <p align="center">(para ver en detalle el contenido de cada competencia)</p>
CE EVCYE 1.1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD4, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	· 1
<p align="center">Saberes básicos</p>		
<p>A. Autoconocimiento y autonomía moral.</p> <ul style="list-style-type: none"> · La naturaleza humana y la identidad personal. Igualdad y diferencia entre las personas. · La gestión de las emociones y los sentimientos. La autoestima. <p>B. Sociedad, justicia y democracia.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Los derechos humanos y de la infancia y su relevancia ética. 		

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x	x					x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Emociónate Eje Organizador: Expresión oral	TEMPORALIZACIÓN
	· NOVIEMBRE 2022

ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia)

CE EVCYE 1.2 y 4.1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD4, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCL5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC4	· 1 y 4
Saberes básicos		
<p>A. Autoconocimiento y autonomía moral.</p> <ul style="list-style-type: none"> · La gestión de las emociones y los sentimientos. La autoestima. · La educación afectivo-sexual. · El pensamiento crítico y ético. 		
Desafío		
Elaborar un diccionario de emociones.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
1	2		4	5		7			10	11	12	13	14	15	17

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x	x					x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x

<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Cómo decidimos Eje Organizador: Expresión oral	TEMPORALIZACIÓN
	· DICIEMBRE 2022

ESTRUCTURA CURRICULAR

Criterios de Evaluación <small>(para ver en detalle el contenido de cada criterio)</small>	Competencias clave y perfil de salida <small>(para ver en detalle el perfil de salida)</small>	Competencias específicas del área <small>(para ver en detalle el contenido de cada competencia)</small>
CE EVCYE 1.3	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD4, CP SAA4, CC1, CC2, CC3.	· 1

Saberes básicos

A. Autoconocimiento y autonomía moral.

- Deseos y razones. La voluntad y el juicio moral. Autonomía y responsabilidad.
- El propio proyecto personal: la diversidad de valores, fines y modelos de vida.
- La influencia y el uso crítico y responsable de los medios y las redes de comunicación. La prevención del abuso y el ciberacoso. El respeto a la intimidad. Los límites a la libertad de expresión. Las conductas adictivas.

B. Sociedad, justicia y democracia.

- Los derechos humanos y de la infancia y su relevancia ética.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x	x					x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4 Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: El valor verdadero Eje Organizador: Expresión oral	TEMPORALIZACIÓN
	ENERO 2023

ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia)

CE EVCYE 2.1 y 2.2	CCL5, CD3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1.	2
Saberes básicos		
<p>A. Autoconocimiento y autonomía moral.</p> <ul style="list-style-type: none"> · El pensamiento crítico y ético. <p>B. Sociedad, justicia y democracia.</p> <ul style="list-style-type: none"> · La desigualdad económica. La pobreza y la explotación laboral e infantil: análisis de sus causas y búsqueda de soluciones locales y globales. · El respeto por las minorías y las identidades etnoculturales. <p>Interculturalidad y migraciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> · La cultura de paz y no violencia. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, la seguridad y la cooperación internacional. La seguridad integral del ciudadano. Valoración de la defensa como un compromiso cívico y solidario al servicio de la paz. La protección civil y la colaboración ciudadana frente a los desastres. El papel de las ONG y ONGD. La resolución pacífica de los conflictos. <p>C. Desarrollo sostenible y ética ambiental.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Hábitos y actividades para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El consumo responsable. El uso sostenible del suelo, del aire, del agua y de la energía. La movilidad segura, saludable y sostenible. La prevención y la gestión de los residuos. 		
Desafío		
¿Cómo diseñar una recogida de alimentos?		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la	

	coordinación con las familias de los alumnos.
--	---

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
1	2		4	5		7			10	11	12	13	14	15	17

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x	x					x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	X
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5 Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Compañeros de equipo Eje Organizador: Expresión escrita	TEMPORALIZACIÓN
	FEBRERO 2023

ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación <small>(para ver en detalle el contenido de cada criterio)</small>	Competencias clave y perfil de salida <small>(para ver en detalle el perfil de salida)</small>	Competencias específicas del área <small>(para ver en detalle el contenido de cada competencia)</small>
CE EVCYE 2.2, 2.3 y 2.4	CCL5, CD3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1.	2
Saberes básicos		

- A. Autoconocimiento y autonomía moral.
 - El pensamiento crítico y ético.
- B. Sociedad, justicia y democracia.
 - La desigualdad económica. La pobreza y la explotación laboral e infantil: análisis de sus causas y búsqueda de soluciones locales y globales.
 - La cultura de paz y no violencia. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, la seguridad y la cooperación internacional. La seguridad integral del ciudadano. Valoración de la defensa como un compromiso cívico y solidario al servicio de la paz. La protección civil y la colaboración ciudadana frente a los desastres. El papel de las ONG y ONGD. La resolución pacífica de los conflictos.
- C. Desarrollo sostenible y ética ambiental.
 - Hábitos y actividades para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El consumo responsable. El uso sostenible del suelo, del aire, del agua y de la energía. La movilidad segura, saludable y sostenible. La prevención y la gestión de los residuos.

Desafío

Diseñar una exposición de mujeres de la historia.

MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
1	2		4	5		7			10	11	12	13	14	15	17

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x	x					x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x

<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6 Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: El valor de la diferencia Eje Organizador: Expresión oral	TEMPORALIZACIÓN
	· MARZO 2023

ESTRUCTURA CURRICULAR

Criterios de Evaluación <small>(para ver en detalle el contenido de cada criterio)</small>	Competencias clave y perfil de salida <small>(para ver en detalle el perfil de salida)</small>	Competencias específicas del área <small>(para ver en detalle el contenido de cada competencia)</small>
CE EVCYE 2.2, 2.3 y 2.5	CCL5, CD3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1.	· 2

Saberes básicos

A. Autoconocimiento y autonomía moral.

- El pensamiento crítico y ético.

B. Sociedad, justicia y democracia.

- La desigualdad económica. La pobreza y la explotación laboral e infantil: análisis de sus causas y búsqueda de soluciones locales y globales.
- La cultura de paz y no violencia. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, la seguridad y la cooperación internacional. La seguridad integral del ciudadano. Valoración de la defensa como un compromiso cívico y solidario al servicio de la paz. La protección civil y la colaboración ciudadana frente a los desastres. El papel de las ONG y ONGD. La resolución pacífica de los conflictos.

C. Desarrollo sostenible y ética ambiental.

- Hábitos y actividades para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El consumo responsable. El uso sostenible del suelo, del aire, del agua y de la energía. La movilidad segura, saludable y sostenible. La prevención y la gestión de los residuos

Desafío	
Elaborar un libro de cocina intercultural.	
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
1	2		4	5		7			10	11	12	13	14	15	17

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x	x					x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x

<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7 Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Reconectando Eje Organizador: Expresión oral	TEMPORALIZACIÓN
	· ABRIL 2023

ESTRUCTURA CURRICULAR

Criterios de Evaluación <small>(para ver en detalle el contenido de cada criterio)</small>	Competencias clave y perfil de salida <small>(para ver en detalle el perfil de salida)</small>	Competencias específicas del área <small>(para ver en detalle el contenido de cada competencia)</small>
CE EVCYE 3.1 y 3.2	CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3, CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CE1, CCL3, CD4, CPSAA5 y CE3.	· 3

Saberes básicos

C. Desarrollo sostenible y ética ambiental.

- La empatía, el cuidado y el aprecio hacia los seres vivos y el medio natural. El maltrato animal y su prevención.
- La acción humana en la naturaleza. Ecosistemas y sociedades: interdependencia, ecoddependencia e interrelación.
- Hábitos y actividades para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El consumo responsable. El uso sostenible del suelo, del aire, del agua y de la energía. La movilidad segura, saludable y sostenible. La prevención y la gestión de los residuos.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x	x					x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8 Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Tiempos de cambio Eje Organizador: Expresión escrita	TEMPORALIZACIÓN
	MAYO 2023

ESTRUCTURA CURRICULAR		
Criterios de Evaluación (para ver en detalle el contenido de cada criterio)	Competencias clave y perfil de salida (para ver en detalle el perfil de salida)	Competencias específicas del área (para ver en detalle el contenido de cada competencia)

CE EVCYE 3.1 y 3.2	CCL2, CCL5, STEM5, CPSAA2, CC3, CC4, CE1.	3
Saberes básicos		
<p>C. Desarrollo sostenible y ética ambiental.</p> <ul style="list-style-type: none"> · La acción humana en la naturaleza. Ecosistemas y sociedades: interdependencia, ecoddependencia e interrelación. · Los límites del planeta y el cambio climático. · El deber ético y la obligación legal de proteger y cuidar el planeta. · Hábitos y actividades para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El consumo responsable. El uso sostenible del suelo, del aire, del agua y de la energía. La movilidad segura, saludable y sostenible. La prevención y la gestión de los residuos. 		
Desafío		
Realizar una ecoauditoría ambiental.		
MECANISMOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Para el alumnado	Técnicas utilizadas en la evaluación: observación directa, participación en la plataforma, actividades y ejercicios, técnicas que desencadenan procesos comunicativos y de discusión grupal. Mecanismos e instrumentos de evaluación: registro anecdótico, listas de control, rúbrica, portfolios, pruebas objetivas.	
Para la propia UD	Se valorará: la fundamentación de decisiones sobre la selección de los principios, estrategias y técnicas; la interdisciplinariedad, la promoción de la Lengua y cultura española y su vinculación con el Proyecto Institucional, la coordinación con las familias de los alumnos.	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
1	2		4	5		7			10	11	12	13	14	15	17

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x	x					x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x

<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9 Ciclo: Tercero Nivel: 5º Título: Cómo consumo Eje Organizador: Expresión oral	TEMPORALIZACIÓN
	JUNIO 2023

ESTRUCTURA CURRICULAR

Criterios de Evaluación <small>(para ver en detalle el contenido de cada criterio)</small>	Competencias clave y perfil de salida <small>(para ver en detalle el perfil de salida)</small>	Competencias específicas del área <small>(para ver en detalle el contenido de cada competencia)</small>
CE EVCYE 3.1 y 3.2	CCL2, CCL5, STEM5, CPSAA2, CC3, CC4, CE1.	3

Saberes básicos

C. Desarrollo sostenible y ética ambiental.

- La acción humana en la naturaleza. Ecosistemas y sociedades: interdependencia, ecoddependencia e interrelación.
- Los límites del planeta y el cambio climático.
- El deber ético y la obligación legal de proteger y cuidar el planeta.
- Hábitos y actividades para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El consumo responsable. El uso sostenible del suelo, del aire, del agua y de la energía. La movilidad segura, saludable y sostenible. La prevención y la gestión de los residuos.

Desafío

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x	x	x					x				x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

6º DE PRIMARIA

La programación de 6º de EP ha sido realizada por el equipo docente del mismo, común a los tres grupos, teniendo en cuenta las características de los alumnos, sus intereses, necesidades y los conocimientos previos analizados durante las dos primeras semanas del curso. El equipo docente está formado por:

- Miguel González Camba (tutor de 6ºA): Matemáticas, Lengua, Educación Física, y Educación en Valores Cívicos y Éticos.
- Beatriz Padrón Navarta (tutora de 6ºB): Matemáticas, Lengua, Conocimiento del Medio, Educación Plástica y Visual y Educación en Valores Cívicos y Éticos.
- Natividad Gaitero (tutora de 6ºC): Matemáticas, Lengua, Inglés, Educación Plástica y Visual y Educación en Valores Cívicos y Éticos.
- Sara Bugalho: Português y História e Geografia de Portugal.
- Nerea Echarri Marco: Música.
- Lola Sánchez Pérez: Religión:
- Marta Rodríguez Barbará: Agrupamiento flexible de matemáticas

El equipo se reúne los jueves de 13:00 a 14:00 horas, con una periodicidad de quince días, según el calendario establecido por la dirección del centro. Además, se convocarán reuniones extraordinarias del equipo docente cuando sea necesario, previa convocatoria en tiempo y forma.

Se realizarán a lo largo del año, como mínimo, dos reuniones grupales con el conjunto de familias y se convocará de manera individual durante al año académico a cada familia, por lo menos una vez. Asimismo, también se estará a la disposición de aquellas que decidan pedir reuniones motu proprio.

LENGUA CASTELLANA 6º

• SECUENCIACIÓN TEMPORAL DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Primer trimestre
1. ¡Manos a la obra!
2. Idiomas de etiqueta

3. Fauna en verso
Segundo Trimestre
4. Contaminación en el punto de mira
5. Una vida en palabras
6. Historias poderosas
Tercer Trimestre
7. Lo que esconden los gestos
8. Entretenimiento a prueba
9. Carcajada teatral

- **MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

- ✧ **MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

Nº y título: 1. ¡Manos a la obra!		Sesiones: 12
Trimestre: Primero	Relación interdisciplinar: Conocimiento del Medio, Lengua Portuguesa	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
3,4,5,6 y 9		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
Identificar las preposiciones, las conjunciones y las interjecciones. Comprender el texto expositivo. El campo semántico y los puntos suspensivos.	3.1, 4.2, 5.1, 6.2, 9	Produce textos orales y multimodales de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos. Analiza, de manera acompañada, el contenido de textos escritos y multimodales. Valora el contenido y la estructura de los textos. Progresará en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual.

		<p>Moviliza estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.</p> <p>Comparte los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.</p> <p>Mejora textos propios y ajenos de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística.</p> <p>Usa la terminología lingüística básica adecuada.</p>
--	--	---

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
				X					X						

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los retos del siglo XXI													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
X			X		X						X		

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n

X	X		X	X									
---	---	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
GRABAR UN ANUNCIO SOBRE UN INVENTO

Nº y título: 2. Idiomas de etiqueta		Sesiones: 12
Trimestre: Primero	Relación interdisciplinar: Conocimiento del Medio, Lengua Portuguesa, Lengua Inglesa	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1,3,5 y 6		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<p>Conocer las lenguas.</p> <p>Comprender el blog y la página web.</p> <p>Extranjerismos, neologismos y arcaísmos.</p> <p>Palabras con V.</p>	1.1, 3.1, 5.1, 6.1 y 6.2	<p>Muestra interés por las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno.</p> <p>Identifica las características fundamentales de las lenguas de su entorno geográfico.</p> <p>Produce textos orales y multimodales de manera autónoma, coherente y fluida, en</p>

		<p>contextos formales sencillos.</p> <p>Utiliza correctamente recursos verbales y no verbales básicos.</p> <p>Produce textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes.</p> <p>Progresá en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual.</p> <p>Localiza información de distintas fuentes, incluidas las digitales.</p> <p>Selecciona información de distintas fuentes, incluidas las digitales. Contrasta información de distintas fuentes, incluidas las digitales.</p> <p>Comparte los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.</p>
--	--	---

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
			X												

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X		X						X	X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X		X	X									

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
MAPA DE LENGUAS EN PELIGRO DE EXTINCIÓN

Nº y título: 3. Fauna en verso		Sesiones: 12
Trimestre: Primero	Relación interdisciplinar: Conocimiento del Medio, Lengua Portuguesa	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
7, 8 y 9		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
Identificar el nombre, el adjetivo y los determinantes.	7.1, 8.1, 8.2, 9.1	Progresar en la construcción de su

<p>Conocer el género lírico. El guión y las reglas de acentuación.</p> <p>Palabras polisémicas, homógrafas y homónimas.</p> <p>Proyecto: Recital poético de la biodiversidad.</p>		<p>identidad lectora.</p> <p>Interpreta textos literarios adecuados a su edad con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma.</p> <p>Produce, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria.</p> <p>Formula hipótesis a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos.</p>
---	--	---

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
															X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	X		X			X				X		

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
			X	X					X		X		

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
RECITAL POÉTICO SOBRE LA DIVERSIDAD

Nº y título: 4. Contaminación en el punto de mira		Sesiones: 12
Trimestre: Segundo	Relación interdisciplinar: Conocimiento del Medio, Lengua Portuguesa	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
2, 6, 8 y 9		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
Comprender el reportaje. Escribir un reportaje. Identificar el texto y las oraciones. Palabras primitivas y derivadas. Lexemas y morfemas. Las comillas y los dos puntos	2.1, 6.1, 6.3, 8.1, 9.2	Reconoce las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos. Localiza información de distintas fuentes, incluidas las digitales. Contrasta información de distintas fuentes, incluidas las digitales. Recrea la información mediante la adaptación creativa de modelos dados.

		<p>Adopta hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludables de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda de la información.</p> <p>Relaciona textos literarios adecuados a su edad en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario.</p> <p>Revisa y mejora textos propios y ajenos de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística.</p>
--	--	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
												X			

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	X		X							X		X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
	X						X	X			X		

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
REPORTAJES CURIOSOS

Nº y título: 5. Una vida en palabras		Sesiones: 12
Trimestre: Segundo	Relación interdisciplinar: Valores Cívicos y Éticos, Lengua Portuguesa	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
2, 4, 5, 9		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
Reconocer los verbos y los pronombres personales. Comprender la biografía y la autobiografía. Los prefijos y sufijos.	2.1, 4.1, 4.2, 5.1, 9.1 y 9.2	Comprende el sentido de textos orales y multimodales sencillos. Comprende el sentido global y la información relevante de textos escritos y multimodales a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura. Realiza inferencias. Analiza, de manera acompañada, el contenido de textos escritos y multimodales.

		<p>Produce textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes.</p> <p>Realiza un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.</p> <p>Revisa y mejora textos propios y ajenos de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística.</p>
--	--	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
				X											

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X			X			X				X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
		X	X						X			X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN

De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	X
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
Biografías para el futuro.

Nº y título: 6. Historias poderosas		Sesiones: 12
Trimestre: Segundo	Relación interdisciplinar: Conocimiento del Medio, Lengua Portuguesa	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
7, 8, 9		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
Identificar los adverbios y locuciones adverbiales. Reconocer los géneros narrativos. Comprender los elementos de la narración. La familia de palabras.	7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 9.1	Lee de manera autónoma textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses. Comparte la experiencia de lectura, en soportes diversos. Interpreta textos literarios adecuados a su edad con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma. Produce, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales o colectivos

		con intención literaria. Establece generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada.
--	--	---

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
			X												

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los retos del siglo XXI													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
X					X		X					X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X		X		X				X					

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	

<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	
---	---	---	--

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
HISTORIAS QUE NOS CAMBIAN LA VIDA

Nº y título: 7. Lo que esconden los gestos		Sesiones: 12
Trimestre: Tercero	Relación interdisciplinar: Conocimiento del Medio, Lengua Portuguesa, Valores Cívicos y Éticos	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
2, 3, 9, 10		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
Reconocer el sujeto y el predicado, la oración activa y pasiva. Comprender el texto argumentativo y el debate. Las palabras tabú y los eufemismos.	2.1, 3.1, 3.2., 9.1, 10.2	Comprende el sentido de textos orales y multimodales sencillos. Reconoce las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos. Produce textos orales y multimodales de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos. Utiliza correctamente recursos verbales y no verbales básicos. Participa en interacciones orales espontáneas o regladas. Moviliza, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y la deliberación argumentada. Progresas en la gestión dialogada de conflictos.

--	--	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
				X						X					

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X			X		X		X			

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X			X	X						X			

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
PREPARAR UN DEBATE TELEVISIVO

Nº y título: 8. Entretenimiento a prueba		Sesiones: 12
Trimestre: Tercero	Relación interdisciplinar: Lengua Portuguesa, Valores Cívicos y Éticos, Educación Plástica y Visual	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1, 3, 5, 9, 10		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<p>Identificar el predicado nominal. Reconocer el atributo.</p> <p>Los sinónimos y los antónimos. Comprender la reseña escrita.</p> <p>Palabras con g/j</p>	1.2, 3.1, 3.2, 5.1, 9.1, 10.1	<p>Detecta, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes.</p> <p>Aporta alternativas a los prejuicios y estereotipos frecuentes.</p> <p>Valora la pluralidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.</p> <p>Incorpora estrategias sencillas de escucha activa, de cortesía lingüística y de cooperación conversacional.</p> <p>Progresá en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual.</p> <p>Rechaza los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra.</p> <p>Tiene en cuenta la perspectiva de género.</p>

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
									X						

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X		X				X		X		

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
	X		X	X				X					

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)

GRABAR UNA RESEÑA DE UNA PELÍCULA

Nº y título: 9. Carcajada Teatral		Sesiones: 12
Trimestre: Primero	Lengua Portuguesa, Valores Cívicos y Éticos, Educación Plástica y Visual	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
7, 8, 9		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<p>Reconocer el predicado verbal y sus complementos.</p> <p>Comprender el teatro Los paréntesis</p> <p>Las frases hechas y los refranes.</p>	7.1, 8.1, 8.2, 9.1	<p>Progresar en la construcción de su identidad lectora.</p> <p>Interpreta textos literarios adecuados a su edad con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma.</p> <p>Complementa con otros lenguajes artísticos textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria.</p>

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
															X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X			X		X			X	X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X		X	X	X					X			X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
INVENTAR UN FRAGMENTO TEATRAL

✧ **SECUENCIACIÓN TEMPORAL DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

Primer trimestre	
1.	Una entre cien mil millones
2.	Divide y vencerás
3.	A una décima del oro
Segundo Trimestre	
4.	En la exacta proporción
5.	Tan iguales, tan diferentes
6.	En hora de dar un giro
Tercer Trimestre	
7.	El mejor brik
8.	Un trébol de cuatro hojas
9.	Virus y bacterias

✧ **MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

Nº y título: 1 Una entre cien mil millones		Sesiones: 16
Trimestre: Primero	Relación interdisciplinar: Conocimiento del medio, Lengua, Plástica	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
2, 5, 6		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
Conocer los números de más de seis cifras. Sumar y restar.	2.1, 5.1, 6.1	Seleccionar entre diferentes estrategias para resolver un problema, justificando la

<p>Multiplicar y dividir. Calcular potencias. Realizar operaciones combinadas. Problemas: reconocer la pregunta y los datos y comprobar el resultado.</p>		<p>elección. Resuelve un problema justificando la estrategia seleccionada. Utiliza conexiones entre los diferentes elementos matemáticos. Moviliza conocimientos propios. Moviliza experiencias propias.</p>
---	--	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
			x												x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
			x									x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
	x					x		x					

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN
De planes, programas, proyectos de Centro

<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	x
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
Elaborar un monográfico para una revista científica que presente las principales cifras de los astros y los tiempos que transcurren entre los fenómenos más señalados.

Nº y título: 2 Divide y vencerás		Sesiones: 16
Trimestre: Primero	Relación interdisciplinar: EF, Lengua, Plástica, VCE	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1, 2, 7,		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
Reconocer múltiplos y divisores. Conocer los criterios de divisibilidad. Encontrar múltiplos y divisores comunes. Problemas: completar el enunciado de un problema a partir de la solución.	1.1, 2.3, 7.1	Comprende problemas de la vida cotidiana a través de la reformulación de la pregunta, de forma verbal. Comprende problemas de la vida cotidiana a través de la reformulación de la pregunta, de forma gráfica. Comprueba la corrección de las matemáticas de las soluciones de un problema. Comprueba la coherencia en el contexto planteado a la hora de dar las soluciones de un problema. Autorregula las emociones propias.

		Reconoce algunas de sus fortalezas y debilidades. Desarrolla la autoconfianza al abordar nuevos retos matemáticos.
--	--	---

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN														
A los objetivos del desarrollo sostenible														
														
				X				X						

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
					X	X						X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X		X	X									X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	

<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	
---	---	---	--

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
Construir una baraja de cartas con diversos personajes y elaborar unas reglas del juego, teniendo en cuenta que dividir una tarea en partes más pequeñas puede ayudar a solucionarla más fácilmente.

Nº y título: 3 A una décima del oro		Sesiones: 16
Trimestre: Primero	Relación interdisciplinar: EF, Lengua, VCE	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1, 2, 5		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
Conocer las fracciones. Comprobar, ordenar y representar fracciones. Realizar operaciones con fracciones. Conocer los números decimales. Sumar y restar. Multiplicar y dividir números decimales. Problemas: buscar información en folletos.	1.2, 2.2, 5.1	Obtiene posibles soluciones a un problema. Selecciona entre varias estrategias conocidas de forma autónoma para resolver problemas. Utiliza conexiones entre diferentes elementos matemáticos. Moviliza conocimientos propios. Moviliza conocimientos propios.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		X		X											

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los retos del siglo XXI													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
X					X			X					

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
	X					X				X			

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)

El deporte, además de ser beneficioso para la salud física y psicológica, mejora la autoestima y la autoconfianza, lo que resulta imprescindible para cosechar el éxito en cualquier actividad. Emprende un viaje por las principales modalidades del atletismo femenino y elabora una presentación con los logros y plusmarcas de las atletas más icónicas. Su perseverancia y espíritu de superación han servido de ejemplo e inspiración a millones de personas.

Nº y título: 4 En la exacta proporción		Sesiones: 16
Trimestre: Segundo	Relación interdisciplinar: Lengua Castellana, EF	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
3, 7, 8		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
Reconocer magnitudes proporcionales. Resolver problemas de proporcionalidad directa. Calcular porcentajes. Utilizar escalas. Resolver problemas a partir de una imagen.	3.2, 7.2, 8.2	Plantea nuevos problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente. Elige actitudes positivas ante nuevos retos matemáticos tales como la perseverancia y la responsabilidad. Valora el error como una oportunidad de aprendizaje. Colabora en el reparto de tareas. Asume responsabilidades asignadas. Repeta las responsabilidades individuales asignadas. Emplea estrategias cooperativas sencillas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
X	X														

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los retos del siglo XXI													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
X											X	X	X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X									X			

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)

Al elaborar una receta, se ha de ser muy cuidadoso con las proporciones de los ingredientes, especialmente cuando el número de comensales es muy elevado. Este suele ser el caso de los comedores sociales. ¿Eres capaz de planificar un menú para la población más vulnerable? ¡Seguro que sí!

Nº y título: 5 Tan iguales, tan diferentes		Sesiones: 16
Trimestre: Segundo	Relación interdisciplinar: Plástica, Conocimiento	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1, 3, 8		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<p>Conocer los sistemas de coordenadas cartesianas. Reconocer y generar traslaciones. Reconocer y generar simetrías. Reconocer y generar giros. Reconocer y generar figuras semejantes. Problemas: inventar un enunciado a partir de varias preguntas.</p>	1.2, 3.1, 8.1	<p>Elabora representaciones matemáticas que ayudan en la búsqueda de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problematizada. Formula conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones de forma guiada. Formula conjeturas matemáticas sencillas investigando propiedades de forma guiada. Formula conjeturas matemáticas sencillas investigando relaciones de forma guiada. Trabaja en equipo activamente, respetuosamente y responsablemente en el trabajo en equipo. Se comunica de forma efectiva en el trabajo en equipo. Valora la diversidad. Muestra empatía. Establece relaciones saludables basadas en el respeto, la igualdad y la resolución pacífica de</p>

		conflictos.
--	--	-------------

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
							X								X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los retos del siglo XXI													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
		X					X		X	X			

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
	X					X		X	X				

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	

<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	
---	---	---	--

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
<p>Antes de emprender cualquier obra de remodelación de una vivienda o de cambiar la disposición de los muebles, conviene elaborar una representación de los espacios a escala, es decir, con la misma forma y proporción, pero diferente tamaño. Esta representación permite visualizar distintas configuraciones de los elementos y evaluar los resultados antes de hacer cambios irreversibles en la vivienda. Conviértete en interiorista por unos instantes y diseña tu propia habitación. Para ello, elabora un plano a escala de tu dormitorio y prueba con diferentes decoraciones y posiciones de los muebles. ¡Es importante que te sientas cómodo en un espacio en el que pasas tantas horas!</p>

Nº y título: 6 Es hora de dar un giro		Sesiones: 16
Trimestre: Segundo	Relación interdisciplinar: Conocimiento, VCE	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
2, 6		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
Medir ángulos. Realizar operaciones con ángulos. Medir el tiempo. Realizar operaciones con tiempos. Resolver un problema a partir de un gráfico.	2.2, 2.3, 6.2	Obtiene posibles soluciones de un problema. Selecciona entre varias estrategias conocidas de forma autónoma para resolver problemas. Comprueba la corrección matemática de las soluciones de un problema. Comprueba la coherencia en el contexto planteado a la hora de dar las soluciones de un problema. Comunica en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos. Utiliza un lenguaje matemático adecuado para comunicar.

--	--	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
						X				X					

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	X		X					X				X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X						X	X			X			

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
Además de proporcionarnos la energía que hace posible la vida, el Sol también nos da la hora. Los relojes solares son ingenios conocidos desde la Antigüedad. Los primeros relojes solares de los que se tiene noticia se inventaron hace más de 3 500 años. ¿Sabrías construir tú uno?

Nº y título: 7 El mejor brik		Sesiones: 16
Trimestre: Tercero	Relación interdisciplinar: Conocimiento del medio, Plástica	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1, 4, 5		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<p>Medir volúmenes y capacidades.</p> <p>Conocer los poliedros.</p> <p>Conocer los prismas.</p> <p>Conocer las pirámides.</p> <p>Conocer los cuerpos redondos.</p> <p>Inventar y resolver un problema a partir de una expresión matemática.</p>	1.2, 4.2, 5.2	<p>Elabora representaciones matemáticas que ayudan en la búsqueda de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problematizada.</p> <p>Emplea herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación.</p> <p>Emplea herramientas tecnológicas en la resolución de problemas</p> <p>Utiliza conexiones entre diferentes elementos matemáticos.</p> <p>Moviliza conocimientos propios.</p> <p>Moviliza experiencias propias.</p>

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
											X	X			

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los retos del siglo XXI													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
X			X									X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
	X		X			X				X			

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
Los briks son envases de cartón, plástico y aluminio que se han popularizado por el eficaz uso que hacen del espacio, ya que, cuando están vacíos, puede acumularse una gran cantidad de ellos en un volumen reducido. Los hay de diferentes tamaños y formas, si bien los más eficientes son los que obtienen la máxima capacidad empleando la menor superficie posible de materiales. Diseña tu propio brik de manera que sea funcional sin descuidar su estética.

Nº y título: 8 Un trébol de cuatro hojas.		Sesiones: 16
Trimestre: Tercero	Relación interdisciplinar: Plástica, Lengua, EF	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1, 5, 6		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
Reconocer y organizar gráficos estadísticos. Representar datos estadísticos. Calcular la media, la moda, la mediana y el rango. Calcular probabilidades. Resolver un problema a partir de un gráfico.	1.1, 5.2, 6.1	Comprende problemas de la vida cotidiana a través de la reformulación de la pregunta, de forma verbal. Comprende problemas de la vida cotidiana a través de la reformulación de la pregunta, de forma gráfica. Utiliza conexiones entre diferentes elementos matemáticos. Moviliza conocimientos propios. Moviliza experiencias propias. Interpreta un lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos. Adquiere vocabulario apropiado. Muestra la comprensión del mensaje.

--	--	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
			X												X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X	X								X	X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
	X			X		X			X				

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	X
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
Al tirar un dado, todos los resultados tienen la misma probabilidad de salir. Ahora bien, la cosa cambia cuando se tiran dos dados. En ese caso, algunos resultados se dan con más frecuencia que otros. Elabora un juego de mesa en el que haya que usar dos dados. Invéntate las normas del juego y coloca las casillas teniendo en cuenta las probabilidades de los diferentes resultados. ¡Cuanto más difícil sea ganar, más divertido será el juego!

Nº y título: 9 Virus y bacterias		Sesiones: 12
Trimestre: Tercero	Relación interdisciplinar: Conocimiento del medio, Plástica, VCE	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
4, 6		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
Encontrar patrones. Programar secuencias. Programar bucles. Programar condiciones. Programar con variables. Problemas: consultar documentación y seleccionar la información relevante.	4.1, 4.2, 6.2	Modeliza situaciones de la vida cotidiana. Utiliza, de forma pautada, principios básicos del pensamiento computacional. Emplea herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación. Emplea herramientas tecnológicas en la resolución de problemas. Comunica en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos. Utiliza un lenguaje matemático adecuado para comunicar.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		X								X					

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los retos del siglo XXI													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
X				X		X							X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
	X			X		X	X	X	X				

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)

Para estudiar el modo en que se propagan las infecciones provocadas por virus y bacterias, se usan simulaciones informáticas que reproducen las interacciones contagiosas entre los miembros de la población infectada. Parece complicado, ¿verdad? Pues tal vez te sorprenda saber que tú también puedes programar estas simulaciones.
 Crear una simulación con Scratch.

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL 6º

- **SECUENCIACIÓN TEMPORAL DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

Primer trimestre
1. Cuatro partes en una
2. Vaya chispa
3. Buen viaje
Segundo Trimestre
4. Veo, veo
5. ¡Fuera del cascarón!
6. ¿La ciudad es para ti?
Tercer Trimestre
7. Ayer ya es historia
8. Cuida tu huella.

- **MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

Nº y título: 1. Cuatro partes en una		Sesiones: 6	
Trimestre: Primero		Relación interdisciplinar: Matemáticas, Lengua Castellana	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS			
2,5			
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE	DESC. OPERATIVOS	

	EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el planeta Tierra • Conocer la dinámica de la hidrosfera y la atmósfera. • Aprender la dinámica geológica. 	<p>2.1, 2.2, 5.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca información, de diferentes fuentes seguras y fiables. • Selecciona información, de diferentes fuentes seguras y fiables. • Contrasta información • Adquiere un léxico científico básico a partir de la información adquirida. • Utiliza la información en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. • Identifica las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación. • Muestra comprensión en las relaciones que se establecen entre diferentes elementos del medio natural social y cultural.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN

A los objetivos del desarrollo sostenible

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE																
									X		X					

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	X					X					X	X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
	X						X						

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	
<i>Plan de Salud</i>	x	<i>Programa Medioambiental</i>	x
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
ELABORAR UN FOLLETO INFORMATIVO SOBRE EL RIESGO SISMOLÓGICO DE LISBOA Y UN PROTOCOLO DE ACTUACIÓN EN CASO DE EMERGENCIA.

- MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Nº y título: 2 Vaya chispa	Sesiones: 6
Trimestre: Primero	Relación interdisciplinar: Matemáticas, Lengua Castellana

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
2, 5, 6 y 8		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las formas de energía • Reconocer las fuentes de energía • Utilizar la energía eléctrica. 	2.3, 2.4, 5.3	<ul style="list-style-type: none"> • Diseña experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera. • Realiza experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera. • Utiliza diferentes técnicas de indagación y modelos. • Emplea de forma segura los instrumentos y dispositivos apropiados. • Realiza observaciones y mediciones precisas de experimentos. • Registra las observaciones correctamente. • Propone posibles respuestas a las preguntas planteadas. • Interpreta la información y los resultados obtenidos. • Valora la coherencia de las posibles soluciones. • Compara las posibles soluciones con las predicciones realizadas. • Valora actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. • Busca soluciones para afrontar problemas ecosociales y actúa. • Promueve actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN
A los objetivos del desarrollo sostenible

- MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Nº y título: 3 ¡BUEN VIAJE!		Sesiones: 6
Trimestre: Primero	Relación interdisciplinar: Matemáticas, Lengua Castellana, Historia y Geografía de Portugal	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
5,6		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Energías asequibles y no contaminantes.. Identificar el movimiento por tierra Descubrir el movimiento por agua Explorar el desplazamiento por aire. 	5.1, 5.2, 6.1	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación. Analiza las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación. Utiliza las herramientas y procesos adecuados en la identificación y análisis de los elementos del medio natural, social y cultural. Establece conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural. Muestra comprensión en las relaciones que se establecen entre diferentes elementos del medio natural social y cultural. Promueve estilos de vida sostenible. Muestra hábitos consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los objetivos del desarrollo sostenible												
												
										X		
											X	



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
X	X		X									

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
	X		X			X						X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
Proyecto: Itinerario de viaje de los Reyes Magos.

- **MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

Nº y título: 5 Veo, veo		Sesiones: 6
Trimestre: Segundo	Relación interdisciplinar: Lengua Castellana, Valores Cívicos y Éticos	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
2,4		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer el papel de los sentidos • Identificar el papel de los sentidos • Identificar el funcionamiento del sistema nervioso. • Reconocer el aparato locomotor. 	2.4, 4.1, 4.2	<ul style="list-style-type: none"> • Propone posibles respuestas a las preguntas planteadas. • Analiza e interpreta la información y los resultados obtenidos. • Valora la coherencia de las posibles soluciones • Promueve actitudes que fomenten el bienestar emocional y social. • Gestiona las emociones propias y respeta las de los demás. • Adopta hábitos de vida saludables. • Muestra actitudes relacionadas con la higiene y la prevención de enfermedades.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN														
A los objetivos del desarrollo sostenible														
														
		X											X	



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN														
A los retos del siglo XXI														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		
X					X					X				

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN														
A los objetivos de la etapa de primaria														
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	
	X	X	X				X	X		X				

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
PROYECTO: VIDEO TUTORIAL DE PRIMEROS AUXILIOS.

- **MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

Nº y título: 5 Fuera del cascarón		Sesiones: 6
Trimestre: Segundo	Relación interdisciplinar: Lengua Castellana, Valores Cívicos y Éticos	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
2,4		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la reproducción • Identificar el proceso reproductivo • Identificar enfermedades y hábitos saludables. • Descubrir la salud en la adolescencia. 	2.4, 4.1	<ul style="list-style-type: none"> • Propone posibles respuestas a las preguntas planteadas. • Analiza la información y los resultados obtenidos. • Interpreta la información y los resultados obtenidos • Valora la coherencia de las posibles soluciones. • Compara las posibles soluciones con las predicciones realizadas. • Promueve actitudes que fomenten el bienestar emocional y social. • Gestiona las emociones propias. • Respeta las emociones de los demás. • Reflexiona ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN														
A los objetivos del desarrollo sostenible														
		X			X									



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
X		X		X	X					X		X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN														
A los objetivos de la etapa de primaria														
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	
	X							X	X	X				

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		
De planes, programas, proyectos de Centro		
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
PREPARAR UNA ENTREVISTA A UNA ENFERMERA MATRONA Y RECOPIRAR LA INFORMACIÓN RECOGIDA EN UNA INFOGRAFÍA

- **MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

Nº y título: 6 ¿La ciudad es para ti?		Sesiones: 6
Trimestre: 2º	Relación interdisciplinar: Lengua Castellana, Historia y Geografía de Portugal	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
6, 7 y 8		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las ciudades medievales • Identificar las urbes modernas • Reconocer los cambios de los s.XIX y XX 	6.1, 7.1, 7.2, 8.1	<ul style="list-style-type: none"> • Promueve estilos de vida sostenibles. • Muestra hábitos consecuentes con el respeto, los cuidados y la corresponsabilidad y la protección de las personas y el planeta. • Realiza un análisis de la intervención humana en el entorno. • Analiza relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad. • Sitúa cronológicamente hechos. • Incorpora la perspectiva de género a los conocimientos que posee de personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Edad Media hasta la actualidad. • Analiza los procesos geográficos,

		<p>históricos y culturales que han conformado la sociedad actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> Muestra empatía y respeto por otras culturas.
--	--	---

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
x	x		x									

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
	x						x		x				x

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	x
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	

Plan de mejora de la competencia Digital Educativa	x	Plan de atención a la diversidad	
--	---	----------------------------------	--

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
PROYECTO: LISBOA MEDIEVAL, MODERNA Y CONTEMPORÁNEA (SELECCIÓN DE MONUMENTOS PARA UN PASEO HISTÓRICO)

- **MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

Nº y título: 7 Ayer ya es historia		Sesiones: 12
Trimestre: Tercero	Relación interdisciplinar: Lengua Castellana, Valores Sociales y Éticos, Historia y Geografía de Portugal	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
2, 7, 8 y 9		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las revoluciones • Analizar las guerras mundiales • Valorar la construcción de la paz. • Conocer la España reciente. 	2.2, 7.1, 7.2, 8.1, 9.1	<ul style="list-style-type: none"> • Busca y selecciona información de diferentes fuentes seguras y fiables. • Usa criterios de fiabilidad de fuentes usadas. • Adquiere un léxico científico básico a partir de la información adquirida. • causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad. • Promueve estilos de vida sostenibles. • Muestra hábitos consecuentes con el respeto, los cuidados y la corresponsabilidad y la protección de las personas y el planeta. • Realiza un análisis de la intervención humana en el entorno.

		<ul style="list-style-type: none"> • Analiza relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad. • Sitúa cronológicamente hechos. • Incorpora la perspectiva de género a los conocimientos que posee de personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Edad Media hasta la actualidad. • Analiza los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual. • Muestra empatía y respeto por otras culturas. • Explica y ejercita las principales normas, derechos, deberes y libertades que forman parte de la Constitución española, y de la de Unión Europea.
--	--	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																	
A los objetivos del desarrollo sostenible																	
																	
																	X



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X				X				X	X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X			X								X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
TAREA FINAL: CREACIÓN DE UN MURAL COLECTIVO CON LA LÍNEA DEL TIEMPO.

- MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Nº y título: 8 ¿Qué queda por hacer?	Sesiones: 6
Trimestre: Tercero	Relación interdisciplinar: Lengua Castellana, Valores Sociales y Éticos, Historia y Geografía de Portugal

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
8,9		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Conocer las desigualdades sociales Valorar los derechos de las personas Defender la igualdad de género Buscar la paz y la seguridad. 	8.1, 8.2, 9.1, 9.2	<ul style="list-style-type: none"> Analiza los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual. Valora la diversidad etnocultural o afectivo-sexual. Tiene en consideración la importancia de la cohesión social. Muestra empatía y respeto por otras culturas. Muestra empatía y respeto por la igualdad de género. Promueve y analiza actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas. Resuelve de forma pacífica y dialogada los conflictos. Promueve una interacción respetuosa y equitativa.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
				X												X



CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X				X				X	X	X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X					X					X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	x	<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	x	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
TAREA FINAL: PRESENTACIÓN ORAL DE UNA MUJER ACTUAL QUE ESTÉ TRABAJANDO POR CONSEGUIR UN MUNDO MÁS JUSTO PARA TODOS.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA 6º

✧ SECUENCIACIÓN TEMPORAL DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Primer trimestre
1. BLOQUE 1 Naturaleza muerta: Clara Peeters, Giovanna Garzoni y Josefa de Óbidos.
Segundo Trimestre
2. BLOQUE 2 El mundo onírico: Leonora Carrington, Ángeles Santos, Remedios Varo y Maruja Mallo.
Tercer Trimestre
3. BLOQUE 3 Color carne: Augusta Savage, Elizabeth Catlett y Faith Ringgold

✧ MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Nº y título: 1 Naturaleza muerta: Clara Peeters, Giovanna Garzoni y Josefa de Óbidos.		Sesiones: 12
Trimestre: Primero	Relación interdisciplinar: Lengua Castellana y Literatura, Lengua Portuguesa, Conocimiento del Medio, VCE.	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1.1, 1.2, 2.3, 3.1, 4.2		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
– Propuestas artísticas de diferentes corrientes estéticas, procedencias y épocas producidas por creadoras y creadores	CE EA 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2.	CCL3, CP3, STEM2, CD1, CPSAA3, CC1, CE2, CCEC1, CCEC2

<p>locales, regionales, nacionales e internacionales.</p> <p>-Vocabulario específico de las artes plásticas y visuales.</p> <p>-Estrategias básicas de análisis de propuestas artísticas desde una perspectiva de género.</p> <p>– Fases del proceso creativo: planificación, interpretación, experimentación y evaluación.</p> <p>– Elementos configurativos del lenguaje visual y sus posibilidades expresivas: punto, línea, plano, textura, color.</p> <p>– Materiales, instrumentos, soportes y técnicas en la expresión plástica y visual.</p> <p>– Medios, soportes y materiales de expresión plástica y visual. Técnicas bidimensionales y tridimensionales en dibujos y modelados.</p>		
---	--	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
			X	X					X						X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X			X					X		X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X		X				X		X				

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
EXPOSICIÓN DE BODEGONES INSPIRADOS EN LAS PRIMERAS MUJERES PINTORAS DEL SIGLO XVII

Nº y título: 2 El mundo onírico: Leonora Carrington, Ángeles Santos, Remedios Varo y Maruja Mallo.	Sesiones: 12
Trimestre: Segundo	Relación interdisciplinar: Lengua Castellana y Literatura,

	Lengua Portuguesa, Conocimiento del Medio, VCE.	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1.1, 1.2, 2.3, 3.1, 4.2		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> – Propuestas artísticas de diferentes corrientes estéticas, procedencias y épocas producidas por creadoras y creadores locales, regionales, nacionales e internacionales. -Vocabulario específico de las artes plásticas y visuales. -Estrategias básicas de análisis de propuestas artísticas desde una perspectiva de género. – Fases del proceso creativo: planificación, interpretación, experimentación y evaluación. – Elementos configurativos del lenguaje visual y sus posibilidades expresivas: punto, línea, plano, textura, color. – Materiales, instrumentos, soportes y técnicas en la expresión plástica y visual. – Medios, soportes y materiales de expresión plástica y visual. Técnicas bidimensionales y tridimensionales en dibujos 	<p>CE EA 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2.</p>	<p>CCL3, CP3, STEM2, CD1, CPSAA3, CC1, CE2, CCEC1, CCEC2</p>

y modelados.

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		x	X	X					X						X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X			X					X		X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X		X				X		X			x	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	x	<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
CREACIÓN DE UNA OBRA ONÍRICA COLECTIVA.

Nº y título: 3 Color carne: Augusta Savage, Elizabeth Catlett y Faith Ringgold		Sesiones: 12
Trimestre: Tercero	Relación interdisciplinar: Lengua Castellana y Literatura, Lengua Portuguesa, Conocimiento del Medio, VCE.	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1.1, 1.2, 2.3, 3.1, 4.2		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> - Propuestas artísticas de diferentes corrientes estéticas, procedencias y épocas producidas por creadoras y creadores locales, regionales, nacionales e internacionales. -Vocabulario específico de las artes plásticas y visuales. -Estrategias básicas de análisis de propuestas artísticas desde una perspectiva de género. - Fases del proceso creativo: planificación, interpretación, experimentación y evaluación. - Elementos configurativos del lenguaje visual y sus posibilidades expresivas: punto, línea, plano, textura, color. 	CE EA 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2.	CCL3, CP3, STEM2, CD1, CPSAA3, CC1, CE2, CCEC1, CCEC2

<p>– Materiales, instrumentos, soportes y técnicas en la expresión plástica y visual.</p> <p>– Medios, soportes y materiales de expresión plástica y visual. Técnicas bidimensionales y tridimensionales en dibujos y modelados.</p>		
--	--	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
			X	X					X						X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X			X					X		X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X		X				X		X				

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN
De planes, programas, proyectos de Centro

<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	X

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
RECREACIÓN DE ALGUNAS DE LAS OBRAS MÁS SIGNIFICATIVAS DE LAS ARTISTAS TRABAJADAS, TÉCNICAS DIVERSAS.

EDUCACIÓN FÍSICA 6º

✧ SECUENCIACIÓN TEMPORAL DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Primer trimestre	
1.	Me pongo en forma
2.	Taller de expresión
Segundo Trimestre	
3.	Actividades, juegos y deportes adaptados
4.	Actividades, juegos y deportes individuales y en pareja
Tercer Trimestre	
5.	Actividades, juegos y deportes colectivos
6.	Actividades en la naturaleza

✧ **MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

Nº y título: Me pongo en forma		Sesiones: 10
Trimestre: Primero	Relación interdisciplinar:	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1, 2, 4		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<p>Elementos orgánico-funcionales implicados en las acciones motrices.</p> <p>Conciencia y control del tono muscular.</p> <p>El calentamiento general como fase inicial para la realización de actividad física.</p> <p>Principales aspectos beneficiosos y perjudiciales relacionados con la actividad física.</p> <p>Las capacidades físicas y su importancia en la mejora de la condición física.</p> <p>Mejora de las capacidades físicas orientadas a la eficiencia motriz y la salud.</p>	<p>1.1, 1.3, 2.3, 4.1</p>	<p>Identifica los cambios de su frecuencia cardiaca tras la realización de un calentamiento.</p> <p>Valora y verbaliza la importancia de una buena condición física para su actividad motriz, su vida cotidiana y su salud.</p> <p>Reconoce la capacidad física predominante en las actividades propuestas.</p> <p>Identifica su nivel de flexibilidad en las actividades y pruebas propuestas y muestra interés en mejorarlo.</p> <p>Conoce y practica actividades para el desarrollo de la resistencia en su actividad cotidiana.</p>

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN
A los objetivos del desarrollo sostenible

															
		X	X							X					

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
X					X					X		

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
	X			X						X			X

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
HEPTALON ESCOLAR. ORGANIZAR Y PUNTUAR UNA PRUEBA DE ATLETISMO EN GRUPO DE FORMA COOPERATIVA.

Nº y título: Taller de expresión		Sesiones: 10
Trimestre: Primero	Relación interdisciplinar: Música, Plástica	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
2, 3, 4		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<p>Exploración y desarrollo de las posibilidades y recursos expresivos a partir de técnicas artísticas.</p> <p>Iniciación a la expresión y comunicación artística a través del lenguaje corporal de forma espontánea y creativa con ayuda de objetos y materiales.</p> <p>Realización de figuras grupales y montajes de acrosport.</p>	2.1, 2.3, 3.1, 3.3, 4.1, 4.3	<p>Representa acciones diferentes utilizando distintas calidades de movimiento.</p> <p>Participa de forma desinhibida en juegos de improvisación a partir de consignas sencillas.</p> <p>Improvisa gestos, posturas y formas corporales a partir de una consigna.</p> <p>Elabora y representa de forma colectiva pequeñas composiciones artísticas sobre un tema propuesto.</p> <p>Participa de forma desinhibida con los compañeros en la creación y representación de sencillas composiciones artísticas.</p>

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN																
A los objetivos del desarrollo sostenible																
																
				X					X							X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
								x		x	x	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x									x			x

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	x	<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	x	<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
DISEÑAR UNA COREOGRAFÍA EN GRUPO.

Nº y título: 3. Actividades, juegos y deportes adaptados a la EF		Sesiones: 14
Trimestre: Segundo	Relación interdisciplinar: VCE, Conocimiento	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
2, 3, 5		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
Juegos y deportes adaptados: conocimiento, práctica y valoración de su función.	2.2, 3.2, 3.3, 5	<p>Conoce y verbaliza las reglas de los juegos y deportes que practica en clase.</p> <p>Participa activamente en la realización de actividades para fomentar la inclusión a través de los juegos y deportes adaptados.</p> <p>Valora la importancia del trabajo en equipo para la consecución de los objetivos.</p> <p>Colabora con sus compañeros en la consecución de los objetivos planteados en las actividades.</p>

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
			X												X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN
A los retos del siglo XXI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
					x			x	x	x		

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x	x		x							x			x

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	x	<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	x

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
DISEÑAR UN JUEGO QUE SE ADAPTE A NUESTRA CLASE DE EF EN FUNCIÓN DEL ESPACIO, MATERIAL Y JUGADOR ASIGNADO.

Nº y título: 4. Actividades, juegos y deportes individuales y en pareja	Sesiones: 10
Trimestre: Segundo	Relación interdisciplinar: Lengua, matemáticas
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	
2, 3, 4	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
x		x										x

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
x										x			x

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	x	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	x	<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
DISEÑAR UN JUEGO REGLADO Y COORDINARLO PARA QUE SE CUMPLA SU PROPUESTA.

Nº y título: 5. Actividades, juegos y deportes colectivos	Sesiones: 10
Trimestre: Tercero	Relación interdisciplinar: VCE
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	

2, 4, 5

SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<p>Importancia de respetar las normas de seguridad.</p> <p>Compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás.</p> <p>Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.</p> <p>Juegos y tareas dirigidas a la adquisición de las acciones principales de los deportes elegidos: desplazamientos, el pase y la recepción y el lanzamiento.</p> <p>Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas.</p> <p>Experimentación de situaciones de juego globales en espacios reducidos y con pocos jugadores: reglas básicas</p> <p>Diferentes juegos de iniciación o predeportivos de diferentes deportes colectivos que tengan como objetivo el conocimiento de las reglas básicas y la comprensión de las intenciones tácticas principales.</p> <p>Juegos de iniciación deportiva de diferentes deportes colectivos:</p>	<p>2.1, 2.2, 4.1, 5</p>	<p>Adapta las habilidades motrices básicas de tiro, pase, recepción, conducción y golpeo de móviles a las situaciones de juego de los deportes practicados sin perder el control de los mismos y anticipándose a su trayectoria y velocidad.</p> <p>Utiliza las acciones básicas de ataque y defensa.</p> <p>Realiza combinaciones y encadenamientos de habilidades motrices básicas en el juego colectivo.</p> <p>Conoce y comprende las intenciones tácticas básicas en defensa y ataque, así como las reglas principales de los juegos y deportes colectivos practicado.</p> <p>Practica y participa activamente en los juegos y deportes colectivos elegidos.</p>

predeportivos, modificados, adaptados, en los que predomina la relación de oposición y de cooperación-oposición.		
--	--	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		X	X	X											

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los retos del siglo XXI													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
		X			X		X			X			

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
	X									X			X

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	

<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	
---	--	---	--

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
CIRCUITO DE MULTIDEPORTE CON EQUIPOS HETEROGÉNEOS.

Nº y título: 6. Actividades en la naturaleza		Sesiones: 10
Trimestre: Tercero	Relación interdisciplinar: Conocimiento del medio, VCE	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1, 2, 5		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<p>Realización de juegos en la naturaleza y de orientación, localizando puntos de referencia manejando el mapa, en el centro docente y medio natural.</p> <p>Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física.</p> <p>Juegos tradicionales.</p>	1.2, 2.2, 5	<p>Valora los juegos tradicionales y en la naturaleza.</p> <p>Es capaz de localizar puntos en un mapa de orientación.</p> <p>Utiliza los recursos adecuados para practicar y resolver de forma eficaz las situaciones motrices propias de los juegos y deportes de adversario y cancha dividida practicados aplicando las habilidades adquiridas.</p> <p>Participa de forma activa mostrando interés en los juegos.</p> <p>Conoce y comprende las intenciones tácticas básicas, así como las reglas principales de los juegos y deportes colectivos practicado.</p>

		Practica y participa activamente en los juegos y deportes colectivos elegidos.
--	--	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
												x		x	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	x		x									

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
	x						x			x			x

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>		<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>		<i>Plan de Convivencia</i>	x
<i>Plan de Salud</i>	x	<i>Programa Medioambiental</i>	x
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>		<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
ORGANIZAR UNA SESIÓN PARA FAMILIARES O PERSONAL DEL IEL.

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 6º

✧ SECUENCIACIÓN TEMPORAL DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Primer trimestre
0. WELCOME BACK TO THE TTSLN
1. IN YOUR FREE TIME
2. GEOGRAPHICAL WONDERS
Segundo Trimestre
3. RECIPES AND FOOD
4. AROUND THE CITY
Tercer Trimestre
5. INGENIOUS INVENTIONS
6. HELPING PEOPLE AND FUTURE PLANS

✧ MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Nº y título: 0	Sesiones: 4
Trimestre: Primero	Relación interdisciplinar: Lengua Castellana y Literatura, Lengua Portuguesa, Matemáticas, Conocimiento del Medio, Música

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1, 2, 3, 4, 5 y 6

SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<p>COMUNICACIÓN: Saludos y presentaciones. Cifras grandes. La información personal. Pedir y dar información personal. Escuchar descripciones y reconocer a personas.</p> <p>Estructuras clave: What type of person are you? What are you interested in? What do you want to do in the future?</p> <p>PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre los saludos, presentaciones, la información personal y cifras grandes.</p> <p>INTERCULTURALIDAD: Interés en aprender inglés. Placer en conocer a los nuevos miembros de la TTSLN. Placer en pertenecer a la TTSLN. Buena disposición para compartir información personal y sus opiniones. Respeto al resto del grupo. Satisfacción al recordar palabras y estructuras. La importancia de saludar, presentarse y despedirse adecuadamente. Ejemplos de la igualdad de género y de la nacional en los perfiles de los miembros de la TTSLN.</p>	<p>1.1, 1.2, 2.1, 2.2., 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5. 1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3</p>	<p>CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2, CCL1, CD2, CP1, CP2, CCEC4, CCL5, CPSAA3, CC3, CE1, CCL5, CP3, CPSAA3, CCEC1, CD2, CCL5, CPSAA1</p>

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		X	X												

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
X		X			X			X		X	X	X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X		X		X	X	X	X	X				

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)

WELCOME BACK!: SPELLING BEE

Retomamos la tan gratificante experiencia del concurso de deletreo realizado a finales del curso pasado, como parte de las actividades verticales del Departamento de Inglés del centro (participaron alumnos de secundaria y del tercer ciclo de primaria). Los alumnos deciden 60 palabras relacionadas con el topic 'Back to school' y hacemos un concurso de deletreo en cada clase.

Nº y título: 1 IN YOUR FREE TIME		Sesiones: 10
Trimestre: Primero	Relación interdisciplinar: Conocimiento del Medio, Música	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1, 2, 3, 4, 5 y 6		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<p>COMUNICACIÓN: Actividades de tiempo libre. Lenguas del mundo. Nombrar y describir actividades que hacen en su tiempo libre. Escuchar y hacer un concurso de vocabulario. Opinar sobre los clubs de tiempo libre. Preguntar y decir lo que les gusta hacer a ellos y a otras personas. Invitar a un amigo a un concierto. Hablar sobre los aspectos difíciles y los fáciles de aprender una lengua extranjera. Escuchar y usar el lenguaje cotidiano en el aula.</p> <p>Estructuras clave: I like (swimming). She likes (playing the drums). I don't like (going fishing). He doesn't like (juggling). Do they like (playing chess)? Yes, they do/ No, they don't. Does he like (doing puzzles)? Yes, he does/ No he doesn't.</p> <p>PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas</p>	1.1, 1.2, 2.1, 2.2., 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5. 1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3	CCL2, CCL3,CP1, CP2, STEM1,CD1,CPSAA5,CCEC2, CCL1, CD2, CP1, CP2, CCEC4, CCL5, CPSAA3, CC3, CE1, CCL5, CP3, CPSAA3, CCEC1, CD2, CCL5, CPSAA1

<p>propias del lenguaje sobre las actividades de tiempo libre y las lenguas del mundo.</p> <p>INTERCULTURALIDAD: Gales, la cultura galesa. Concurso de preguntas y respuestas. UK, el estadio de Wembley en Londres.</p>		
---	--	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN														
A los objetivos del desarrollo sostenible														
														
		X	X											

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
X	X	X	X	X	X			X		X	X	X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X		X		X			X		X		X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	

<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
<p>ENGLISH SPEAKING COUNTRIES AROUND THE WORLD: LET'S QUIZZ!</p> <p>Trabajo en grupos cooperativos sobre una presentación con 4 o 5 temas (dependiendo del número de integrantes del grupo porque algunas clases tienen 26 o 25 alumnos/as) sobre los diferentes países que vamos a ver durante el año en el área de inglés. Elaboración de un quiz con 6 preguntas de opción múltiple. Utilización de rúbricas de comprensión oral para coevaluación y feedback para mejorar la adquisición de la competencia comunicativa en inglés en las siguientes situaciones de aprendizaje, que son comunes en el área de Lengua y Literatura Española y en Portugués (Proyecto Lingüístico del Centro).</p>

Nº y título: 2 GEOGRAPHICAL WONDERS		Sesiones: 10
Trimestre: Primero	Relación interdisciplinar: Conocimiento del Medio, Música	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1, 2, 3, 4, 5 y 6		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<p>COMUNICACIÓN: Accidentes geográficos y elementos de la naturaleza. Los volcanes. Nombrar y describir accidentes geográficos. Escuchar y hacer un concurso de vocabulario. Opinar sobre lo que les gustaría ver en Nueva Zelanda. Preguntar y decir qué es lo que es más grande/más pequeño/más excepcional, etc. Describir lo que ven. Hablar sobre</p>	<p>1.1, 1.2, 2.1, 2.2., 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5. 1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3</p>	<p>CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2, CCL1, CD2, CP1, CP2, CCEC4, CCL5, CPSAA3, CC3, CE1, CCL5, CP3, CPSAA3, CCEC1, CD2, CCL5, CPSAA1</p>

<p>volcanes en su país. Escuchar y usar el lenguaje cotidiano en el aula.</p> <p>Estructuras clave: Which is (the highest mountain) in the world? I'm (the tallest) person in my family. Are you (the oldest)? Yes, I am/ No, I am not.</p> <p>PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre los accidentes geográficos, elementos de la naturaleza y los volcanes.</p> <p>INTERCULTURALIDAD: Nueva Zelanda, tierra de aves. Concurso de preguntas y respuestas. UK, especies de pájaros.</p>		
--	--	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		X												X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
X	X	X	X	X	X		X	X		X	X	X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X		X		X		X	X	X	X			X

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
THE GUINNESS WORLD RECORDS SHOW: LIMIT IS THE SKY!
Trabajo cooperativo en grupo y presentación de algunos récords del Libro Guinness simulando un programa de televisión de preguntas y respuestas. Preguntas al grupo clase con formato Did you know...? (invitar a alumnos de 5º al concurso y posibilidad de hacerlo en el salón de actos del centro).

Nº y título: 3 RECIPES AND FOOD		Sesiones: 10
Trimestre: Segundo	Relación interdisciplinar: Conocimiento del Medio, Música	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1, 2, 3, 4, 5 y 6		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
COMUNICACIÓN: Recetas y	1.1, 1.2, 2.1, 2.2., 2.3, 3.1,	CCL2, CCL3,CP1, CP2,

<p>alimentos. Los animales. Árboles generosos. Nombrar y describir tipos de comida y alimentos. Preguntar y responder por la comida en su país. Escuchar y hacer un concurso de vocabulario. Opinar sobre una receta. Decir los alimentos que hay en el armario de la cocina y los que no hay. Preguntar y responder por la existencia o no de alimentos. Dar instrucciones para una receta. Hablar sobre árboles. Escuchar y usar el lenguaje cotidiano en el aula.</p> <p>Estructuras clave: There is / isn't an (egg). There are some/aren't any (apples). There is some/isn't any (flour). Is there an (egg)? Are there any (apples)? Yes, there is / are. No there isn't/aren't</p> <p>PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre recetas, alimentos, animales y árboles generosos.</p> <p>INTERCULTURALIDAD: Jamaica, comer fuera en Kingston. Concurso de preguntas y respuestas. UK, el desayuno tradicional inglés.</p>	<p>3.2, 4.1, 4.2, 5. 1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3</p>	<p>STEM1,CD1,CPSAA5,CCEC2, CCL1, CD2, CP1, CP2, CCEC4, CCL5, CPSAA3, CC3, CE1, CCL5, CP3, CPSAA3, CCEC1, CD2, CCL5, CPSAA1</p>
--	--	---

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
	X	X										X			

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X	X	X	X		X	X		X	X	X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X		X			X		X			

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
<p>MASTERCHEF IN 6TH GRADE: INTERVIEWING OUR FAMILIES ABOUT RECIPES AND TRYING NEW FOOD!</p> <p>Invitamos a las familias del grupo que quieran participar en nuestro concurso de Masterchef de 6º (nosotros solo probamos, no cocinamos). Preguntaremos sobre las elaboraciones de los platos (por grupos cooperativos) y daremos premios a los tres mejores platos.</p>

Nº y título: 4 AROUND THE CITY		Sesiones: 10
Trimestre: Segundo	Relación interdisciplinar: Conocimiento del Medio, Música	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1, 2, 3, 4, 5 y 6		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<p>COMUNICACIÓN: La ciudad y sus elementos. Tecnología en la ciudad. Nombrar y describir lugares de los pueblos y ciudades. Escuchar y hacer un concurso de vocabulario. Opinar sobre una ciudad. Preguntar y decir dónde estuvieron ayer y a qué hora. Preguntar por los horarios de un lugar. Hablar sobre cómo afecta la tecnología en nuestras vidas. Escuchar y usar el lenguaje cotidiano en el aula.</p> <p>Estructuras clave: Where were you/was he at (three o'clock)? I was/wasn't (at the airport). You were/weren't (at school) Was he (at home)? Yes, he was/ No he wasn't. Were they (at the bank)? Yes, they were / No they weren't.</p> <p>PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre la ciudad, sus elementos y la tecnología en la ciudad.</p> <p>INTERCULTURALIDAD: Irlanda, Molly Malone. Concurso de preguntas y respuestas. UK, Sherlock Holmes y el museo de Londres.</p>	<p>1.1, 1.2, 2.1, 2.2., 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5. 1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3</p>	<p>CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2, CCL1, CD2, CP1, CP2, CCEC4, CCL5, CPSAA3, CC3, CE1, CCL5, CP3, CPSAA3, CCEC1, CD2, CCL5, CPSAA1</p>

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		X								X	X				

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los retos del siglo XXI													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
X	X	X	X	X			X	X	X	X	X	X	X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X		X		X	X			X		

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
<p>LISBON TRAVEL BOOK: MY FAVOURITE PLACES TO VISIT IN LISBON AND FAMOUS PORTUGUESE CHARACTERS RELATED TO AN ENGLISH SPEAKING COUNTRY</p> <p>Elaboración de un gran folleto turístico de Lisboa construido con la contribución individual de cada alumno/a y presentación en el hall del tercer ciclo.</p>

Nº y título: 5 INGENIOUS INVENTIONS		Sesiones: 8
Trimestre: Tercero	Relación interdisciplinar: Conocimiento del Medio, Música	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1, 2, 3, 4, 5 y 6		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<p>COMUNICACIÓN: Inventos y tecnologías. La evolución de la TV. Nombrar y describir inventos. Escuchar y hacer un concurso de vocabulario. Opinar sobre los mejores inventos. Preguntas y respuestas sobre cosas que ocurrieron en el pasado. Expresar lo que hizo la escuela en el pasado. Hablar y opinar sobre la televisión. Escuchar y usar el lenguaje cotidiano en el aula.</p> <p>Estructuras clave: Where did you (live)? What did they (do)? When did she (die)? Did he (discover vaccination)? Yes, he did / No he didn't. He (invented television). She didn't (live in England).</p> <p>PLURILINGÜISMO: Comparación con las lenguas propias del lenguaje sobre</p>	<p>1.1, 1.2, 2.1, 2.2., 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5. 1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3</p>	<p>CCL2, CCL3,CP1, CP2, STEM1,CD1,CPSAA5,CCEC2, CCL1, CD2, CP1, CP2, CCEC4, CCL5, CPSAA3, CC3, CE1, CCL5, CP3, CPSAA3, CCEC1, CD2, CCL5, CPSAA1</p>

<p>inventos, tecnologías y la evolución de la televisión.</p> <p>INTERCULTURALIDAD: Inglaterra, el Eden Project. Concurso de preguntas y respuestas. UK, la National Science + Engineering Competition.</p>		
--	--	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		X		X				X							

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los retos del siglo XXI													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
X		X	X	X				X	X	X	X	X	X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X		X		X	X		X			X

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	

<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
<p>TRILINGUAL INVENTION CONTEST AND SELF REFLECTION</p> <p>Rescatamos una actividad realizada en las SA1 de Lengua Castellana y Literatura e Inglés del primer trimestre (Proyecto Lingüístico) y la traducimos a lengua inglesa. Presentación individual en google Classroom. Reflexión sobre los beneficios de hablar tres lenguas y poder usarlas para enviar el mismo mensaje. ¿Pensamos igual en los tres idiomas? ¿En qué idioma me siento más cómodo/a? ¿Me siento yo mismo en los tres idiomas? ¿Tengo sentido del humor en los tres idiomas?</p>

Nº y título: 6 HELPING PEOPLE AND FUTURE PLANS		Sesiones: 8
Trimestre: Tercero	Relación interdisciplinar: Educación en Valores Cívicos y Éticos, Conocimiento del Medio, Música	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1, 2, 3, 4, 5 y 6		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
<p>COMUNICACIÓN: Ayudar a la gente y voluntariado. Nombrar tareas y hablar de ellas. Escuchar y hacer un concurso de vocabulario. Expresar las tareas que se hacen en casa. Preguntas y respuestas sobre cosas que hicieron o no hicieron en el pasado. Preguntar y decir lo que van a hacer ellos y otras personas. Decir adónde quieren ir y lo que quieren hacer. Pedir y dar direcciones. Hablar sobre las acciones de ayuda y voluntariado que realizan. Escuchar y usar el lenguaje</p>	<p>1.1, 1.2, 2.1, 2.2., 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5. 1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3</p>	<p>CCL2, CCL3,CP1, CP2, STEM1,CD1,CPSAA5,CCEC2, CCL1, CD2, CP1, CP2, CCEC4, CCL5, CPSAA3, CC3, CE1, CCL5, CP3, CPSAA3, CCEC1, CD2, CCL5, CPSAA1</p>

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN												
A los retos del siglo XXI												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X	X	X	X		X		X	X	X	X	X	X	X

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
<p>HOW CAN WE HELP US? MAKING A BETTER SCHOOL FOR THE PRESENT AND THE FUTURE</p> <p>Presentación del proyecto sobre aulas sostenibles que estamos realizando en Educación en Valores Cívicos y Éticos en la SA3 de este trimestre, explorando los ODS y la viabilidad de mejoras reales e inmediatas en nuestro centro. Reflexionamos sobre lo que vamos a continuar haciendo en el futuro para conseguir cumplir los ODS y hacer que nuestro cole sea un lugar mejor.</p>

VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS 6º**SECUENCIACIÓN TEMPORAL DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

Primer trimestre
1. BLOQUE 1 AUTOCONOCIMIENTO Y AUTONOMÍA MORAL
Segundo Trimestre
2. BLOQUE 2 SOCIEDAD, JUSTICIA Y DEMOCRACIA
Tercer Trimestre
3. BLOQUE 3 DESARROLLO SOSTENIBLE Y ÉTICA AMBIENTAL

**MAPA CURRICULAR Y EDUCATIVO DE CADA UNA DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

Nº y título: AUTOCONOCIMIENTO Y AUTONOMÍA MORAL		Sesiones: 12
Trimestre: Primero	Relación interdisciplinar: Lengua Castellana y Literatura, Conocimiento del Medio, Lengua y Cultura Portuguesa, Educación Plástica y Visual	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1 y 4		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
El pensamiento crítico y ético. La naturaleza humana y la identidad personal. Igualdad y diferencia entre las personas. La gestión de las emociones y los	1.1, 1.2, 1.3 y 4.1	CCL1, CCL3, CCL5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3 CPSAA4, CPSAA5, CCI, CC2, CC3, CC4, CE3

<p>sentimientos.</p> <p>La autoestima.</p> <p>Autonomía y responsabilidad.</p> <p>La ética como guía de nuestras acciones.</p> <p>El propio proyecto personal: la diversidad de valores, fines y modelos de vida.</p> <p>La prevención del abuso y el ciberacoso.</p> <p>El respeto a la intimidad.</p> <p>Los límites a la libertad de expresión.</p>		
--	--	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
															
		X		X					X						X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los retos del siglo XXI													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
		X			X	X			X	X			

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n

X	X	X	X							X			
---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
CUADERNO PERSONAL DE AUTOCONOCIMIENTO Y GESTIÓN EMOCIONAL “ABRIR EN CASO DE EMERGENCIA”

Nº y título: SOCIEDAD, JUSTICIA Y DEMOCRACIA		Sesiones: 12
Trimestre: Segundo	Relación interdisciplinar: Relación interdisciplinar: Lengua Castellana y Literatura, Conocimiento del Medio, Lengua y Cultura Portuguesa, Educación Plástica y Visual	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
2 y 4		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS
Las virtudes del diálogo y las normas de argumentación. La toma democrática de las decisiones. Fundamentos de la vida en sociedad.	2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 y 4.1	CCL5, CP3, CPSAA3, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE3, CCEC1, CCL1

<p>Las reglas de convivencia.</p> <p>Principios y valores constitucionales y democráticos.</p> <p>Los derechos humanos y de la infancia.</p> <p>La desigualdad económica.</p> <p>La igualdad y la corresponsabilidad entre mujeres y hombres.</p> <p>La prevención de los abusos y la violencia de género.</p> <p>El respeto por las minorías y las identidades etnoculturales.</p> <p>La cultura de la paz y la no violencia.</p> <p>El papel de las ONG.</p>		
--	--	--

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
			X	X			X	X	X	X					X

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los retos del siglo XXI													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
		X	X	X	X			X			X		

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
X		X	X				X	X				X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>		<i>Programa Medioambiental</i>	
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
<p>“¿ES POSIBLE VIVIR EN UNA CIUDAD UTÓPICA?” ELABORACIÓN DE NORMAS Y LEYES PARA VIVIR EN PAZ EN UNA CIUDAD IMAGINARIA</p>

Nº y título: DESARROLLO SOSTENIBLE Y ÉTICA AMBIENTAL		Sesiones: 12
Trimestre: Tercero	Relación interdisciplinar: Lengua Castellana y Literatura, Conocimiento del Medio, Lengua y Cultura Portuguesa, Educación Plástica y Visual	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
3		
SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESC. OPERATIVOS

<p>La empatía, el cuidado y el aprecio hacia los seres vivos y el medio natural.</p> <p>La acción humana en la naturaleza.</p> <p>El deber ético y la obligación legal de proteger y cuidar al planeta.</p> <p>Hábito y actividades para el logro de los ODS.</p>	<p>3.1, 3.2</p>	<p>CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CPSAA2, CC3, CC4, CE1</p>
---	------------------------	---

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN															
A los objetivos del desarrollo sostenible															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	X	X			X	X					X	X	X	X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los retos del siglo XXI													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
X	X		X	X				X			X	X	

CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN													
A los objetivos de la etapa de primaria													
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
	X	X					X	X				X	

DESARROLLO EN LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN			
De planes, programas, proyectos de Centro			
<i>Plan Lingüístico del Centro</i>	X	<i>Plan de Lectura</i>	
<i>Proyecto Institucional del Centro</i>	X	<i>Plan de Convivencia</i>	X
<i>Plan de Salud</i>	X	<i>Programa Medioambiental</i>	X
<i>Plan de mejora de la competencia Digital Educativa</i>	X	<i>Plan de atención a la diversidad</i>	

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN/ES DE APRENDIZAJE
Intención educativa (puede incluir las evidencias de evaluación)
AULAS SOSTENIBLES. ELABORAR UNA ECOAUDITORÍA.

6/ INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE MATEMÁTICAS

Saberes básicos de las correspondientes situaciones de aprendizaje de las Unidades de programación a través de instrumentos variados escritos, orales, cooperativos... Formularios y test de evaluación en Google Classroom, etc.	50%
Trabajo diario de clase, trabajos prácticos y cuadernos. Individuales, pareja y pequeños grupos y uso de las TIC. Trabajo cooperativo y tareas competenciales.	30%
Respeto a las Normas de Convivencia. Esfuerzo e Interés. Actitud, participación e intervención en clase	20%

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LENGUA

Saberes básicos de las correspondientes situaciones de aprendizaje de las Unidades de programación a través de instrumentos variados escritos, orales, cooperativos, etc., para evaluar las diferentes destrezas de la lengua: CO, CE, EO, EX. Formularios y test de evaluación en Google Classroom.	50%
Trabajo diario de clase, trabajos prácticos y cuadernos. Individuales, pareja, trabajo cooperativo y uso de las TIC. Trabajo cooperativo y	30%

tareas competenciales.	
Respeto a las Normas de Convivencia. Esfuerzo e Interés. Actitud, participación e intervención en clase	20%

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE PLÁSTICA

Saberes básicos de las correspondientes situaciones de aprendizaje de las Unidades de programación a través de instrumentos variados escritos, orales, cooperativos	30%
Dominio de las técnicas utilizadas	15%
Creatividad y limpieza	35%
Actitud, Interés, material complementario según la actividad,...	20%

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES

Saberes básicos de las correspondientes situaciones de aprendizaje de las Unidades de programación a través de instrumentos variados escritos, orales, cooperativos... Cuestionarios y formularios con herramientas digitales: google docs, picklers, editoriales digitales, etc Pequeños trabajos de presentación e investigación de los contenidos.	50%
Trabajo diario de clase, tareas y cuadernos. Uso de las TIC. Trabajo cooperativo y tareas competenciales.	30%
Respeto a las Normas de Convivencia. Esfuerzo e Interés. Actitud, participación e intervención en clase.	20%

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA DE PORTUGAL

Saberes básicos de las correspondientes situaciones de aprendizaje de las Unidades de programación a través de instrumentos variados escritos, orales, cooperativos... Cuestionarios y formularios con herramientas digitales: google docs, picklers, editoriales digitales, etc Pequeños trabajos de presentación e investigación de los contenidos.	50%
Trabajo diario de clase, tareas y cuadernos. Uso de las TIC. Trabajo cooperativo y tareas competenciales.	30%
Respeto a las Normas de Convivencia. Esfuerzo e Interés. Actitud, participación e intervención en clase.	20%

- El alumno debe aprobar el área *História e Geografía* para poder presentar una calificación apta en el área de Ciencias Sociales, con la que hace media.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE VALORES CÍVICOS Y SOCIALES

Saberes básicos de las correspondientes situaciones de aprendizaje de las Unidades de programación a través de instrumentos variados escritos, orales, cooperativos...	10%
Trabajo diario de clase, trabajos prácticos y cuadernos	70%
Respeto a las Normas de Convivencia. Esfuerzo e Interés. Actitud, participación e intervención en clase	20%

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA

Comprensión y asimilación de los conceptos. Adquisición de los conceptos propios de cada UD y adquisición de las competencias básicas.	20%
Realización y ejecución de la actividad física. Estándares de aprendizaje. <ul style="list-style-type: none"> • Observación de situaciones motrices, habilidades y destrezas realizadas al finalizar cada unidad didáctica. • Tareas y ejercicios realizados en las sesiones de clase. • Pruebas de valoración de las cualidades físicas adecuadas a su edad. • Juego en equipo 	45%
Esfuerzo e Interés en el día a día. Actitud, participación e implicación en clase. Disposición para el aprendizaje.	20%
Cumplimiento de las normas y hábitos de higiene: <ul style="list-style-type: none"> • asistencia a clase con la indumentaria adecuada. • respeto por las normas de seguridad establecidas para la realización de las actividades físicas. • cuidado del material y las instalaciones. • cuidado e higiene personal. 	15%

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LENGUA INGLESA

Saberes básicos de las correspondientes situaciones de aprendizaje de las Unidades de programación a través de instrumentos variados escritos, orales, cooperativos, etc., para evaluar las diferentes destrezas de la lengua: CO, CE, EO, EX. Formularios y test de evaluación en Google Classroom.	50%
--	-----

Trabajo diario de clase, trabajos prácticos y cuadernos. Individuales, pareja, trabajo cooperativo y uso de las TIC. Trabajo cooperativo y tareas competenciales.	30%
Respeto a las Normas de Convivencia. Esfuerzo e Interés. Actitud, participación e intervención en clase	20%

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LENGUA PORTUGUESA

Saberes básicos de las correspondientes situaciones de aprendizaje de las Unidades de programación a través de instrumentos variados escritos, orales, cooperativos, etc., para evaluar las diferentes destrezas de la lengua: CO, CE, EO, EX. Formularios y test de evaluación en Google Classroom.	50%
Trabajo diario de clase, trabajos prácticos y cuadernos. Individuales, pareja, trabajo cooperativo y uso de las TIC. Trabajo cooperativo y tareas competenciales.	30%
Respeto a las Normas de Convivencia. Esfuerzo e Interés. Actitud, participación e intervención en clase	20%

7/ MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

La atención a las diferencias individuales será un elemento constante a tener en cuenta por parte de todos los profesionales que entremos en contacto con los diferentes grupos y con el alumnado del 3º ciclo.

En cualquier caso, se priorizarán aquellas estrategias metodológicas que permitan una mayor individualización y personalización en la práctica docente, teniendo en cuenta el equilibrio necesario con la realidad grupal en la que se trabaja.

Estrategias como el aprendizaje invertido (o clase invertida); trabajo entre iguales; colaboración y estructuras multi niveladas (entre otras) deberán tenerse en cuenta en la praxis docente en cada momento y sesión del grupo, comprendiendo que la individualidad existe en todos/as y cada uno de nuestros alumnas y alumnos, y no solo en un grupo específico de estudiantes.

Del mismo modo, ante situaciones que requieran una aproximación específica, se buscará la colaboración y seguimiento del Departamento de Orientación, para recibir posibles pautas de actuación que ayuden de la mejor manera posible el desarrollo de cada alumno o alumna en dicha situación (canalizado siempre a través de la figura del tutor o tutora responsable - vía la Jefatura de Estudios - y con información/consentimiento por parte del núcleo familiar).

8/ CONSENSO METODOLÓGICO, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES

1. Recursos organizativos

Agrupamiento de alumnado: se seguirán los principios del Aprendizaje cooperativo, por lo que el alumnado trabajará en grupos cooperativos de base. Por supuesto, también existirá el trabajo individual (pruebas escritas, lectura individual, actividades de refuerzo, etc.) y, de manera puntual, se podrán formar grupos entre los alumnos de las tres clases.

Espacios del aula y del centro: Rincón lector del aula ordinaria, biblioteca del centro, salón de usos múltiples, patios, sala de informática.

2. Recursos materiales:

- Para ayudar al desarrollo de la competencia **Matemática y en ciencia y tecnología (STEM)**: Instrumentos de medida, dominós, dados, calculadora, cuerpos geométricos, globo terráqueo, tangram, recipientes, papel milimetrado, calendario, líneas del tiempo, modelos humanos de esqueleto y músculos, láminas, etc.
- Para ayudar al desarrollo de la **Competencia Lingüística y Plurilingüe**: bibliotecas, portfolio, fichas lectoras, grabadora, banco de imágenes, crucigramas, libros de texto, microcuentos, agenda escolar, diccionarios, paneles, gráficos, diagramas, etc.
- Para ayudar al desarrollo de la **Competencia Digital**: plataforma Google Classroom, correo educativo del IEL, proyector de aula, ordenador, apps y webs de creación de infografías, presentaciones, editor de vídeo y sonido, etc.
- Para ayudar al desarrollo de la **Competencia Conciencia y expresiones culturales**: material fungible, películas, cortos, diapositivas, audios, cajas de instrumentos, fotografías, etc.

Para el resto de las competencias, haremos uso de los recursos anteriores.

3. Recursos personales:

Profesorado de apoyo, profesorado de distinto nivel y/o ciclo, personal especializado y profesionales que puedan complementar y ampliar las unidades, familiares de los alumnos y alumnos de Secundaria y Bachillerato.

9/ ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

A lo largo del año se realizarán 3 salidas al año complementarias en cada uno de los niveles, a las que se ha de sumar una salida específica relacionada con el proyecto institucional.

La concreción, así como la temporalización, se realizará según se vaya avanzando en el año.

Asimismo, se planteará una actividad específica con las familias para trabajar dentro del centro con el alumnado, que será planteada dependiendo de las áreas y de los momentos, buscando siempre el máximo consenso posible por parte del profesorado y la máxima participación del mayor número posible de padres y madres.

Del mismo modo, se mantendrá la posibilidad de realizar otras actividades menores durante el año académico como vías de participación de las familias en el aula.

A parte de ello, realizaremos diferentes actividades con grupos de diferentes Etapas, favoreciendo la integración de la institución entre sus diferentes niveles y potenciando el desarrollo de un sentimiento de pertenencia grupal a la misma.

Algunas de las actividades ya confirmadas en este momento son:

5º PRIMARIA			
Nombre	Fecha estimada	Vinculación con UP	Breve descripción
Lisbon History Centre	5 de marzo de 2024		Visita al museo situado en la Plaza del Comercio de Lisboa.

6º PRIMARIA			
Nombre	Fecha estimada	Vinculación con UP	Breve descripción
Teatro de <i>Ulises</i>	13 de marzo de 2024	Língua portuguesa 2.3	Espectáculo teatral de <i>A Aventura de Ulises</i> .

10/ INTEGRACIÓN CURRICULAR DE LOS PLANES, PROGRAMAS O PROYECTOS DE CENTRO.

En cada uno de los mapas curriculares y educativos se anotará la integración de estos planes, programas o proyectos.

PROGRAMA DE CENTRO	DESARROLLO DEL PROGRAMA
Proyectos Lingüístico de Centro	Es un plan para mejorar y trabajar la competencia en comunicación lingüística del centro. Plan íntegro que da cabida al aprendizaje de la lengua materna, el español como lengua vehicular, de las lenguas extranjeras y de las lenguas clásicas que pudieran impartirse en el Instituto.
Plan de Lectura	Es un plan para la mejora del aprendizaje lector y el fomento y afianzamiento de la lectura.
Proyecto Institucional del centro	Este proyecto se centra en la difusión de la lengua y cultura española. La temática de este curso es "La música española en los siglos XX y XXI".
Plan de Convivencia	Establece el modelo de convivencia que queremos en el centro. Es un documento que sirve para concretar la organización y funcionamiento del centro en relación con la convivencia.
Plan de Salud	Con este plan se pretende crear hábitos de vida saludable en nuestro Instituto. Mejora la salud y el bienestar del alumnado.
Programa medioambiental	La principal función de este programa será aumentar la conciencia ambiental del alumnado, especialmente en el día a día, manteniendo las aulas y patios limpios, no malgastando agua, no dejando encendidas luces, ventiladores u ordenadores, así como promover el reciclaje.
Plan de mejora de la Competencia Digital Educativa	Es un instrumento de planificación, que persigue el desarrollo de la competencia digital y la integración de las TIC como herramienta didáctica en los procesos de enseñanza-aprendizaje.
Plan de atención de la	Es el instrumento que guía la planificación de medidas

diversidad	educativas de atención a la diversidad en el centro, a partir del cual se den respuestas ajustadas a las necesidades de todo el alumnado teniendo en cuenta las características de los centros en el exterior y los recursos disponibles.
------------	---

11/ PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA, DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Se realizará individualmente (cada tutor y los especialistas de música y EF) al finalizar cada trimestre.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE		
INDICADORES DE LOGRO	 3 2 1	PROPUESTAS DE MEJORA
COMPETENCIAS CLAVE		
Se relacionan las competencias clave con el área.		
Las competencias se conectan con los criterios de evaluación y resultados de aprendizaje		
CONTENIDOS		
Secuenciación coherente a lo largo del curso.		
Organización temporal de los contenidos a lo largo del curso.		
Presentación integrada de los contenidos.		
Vinculación de los contenidos con situaciones reales, significativas, funcionales o motivadoras para el alumnado		
EVALUACIÓN		
Adecuación de los criterios de evaluación y resultados de aprendizaje.		

Existen procedimientos e instrumentos de evaluación variados.		
Información a las familias y al alumnado de los criterios de evaluación.		
Actividades de apoyo, refuerzo y ampliación para atender a la diversidad.		
Autorregulación del propio aprendizaje: autoevaluación y coevaluación por el alumnado.		
Se consideran procedimientos para valorar y revisar la programación didáctica.		
METODOLOGÍA		
Uso variado y coherente de diferentes métodos y estilos de enseñanza.		
Estrategias para desarrollar procesos globalizados de enseñanza y aprendizaje.		
Consideración de metodologías que consideran el papel activo del alumno y adaptadas a los diferentes ritmos de aprendizaje.		
Previsión de tareas y propuestas didácticas contextualizadas en situaciones o problemas significativos, funcionales y motivadoras para el alumnado.		
Metodologías de trabajo cooperativo.		
Importancia de la investigación por parte del alumnado: metodología de proyectos, descubrimiento guiado, resolución de problemas de la vida cotidiana.		
Uso integrado y variado de los recursos didácticos.		
Organización flexible de los recursos espacio-temporales, agrupamientos y materiales.		
OTROS ASPECTOS		
Coordinación entre el profesorado que interviene con el grupo de alumnos.		

Coordinación del profesorado a nivel vertical: departamentos y etapas		
Actividades extraescolares y complementarias.		

12/ANEXO

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



Retos del S.XXI

1. Desarrollar hábitos de vida saludable.
2. Proteger el medio ambiente y la vida animal.
3. Resolver conflictos de forma pacífica.
4. Actuar como consumidores responsables.
5. Usar de manera ética y eficaz las tecnologías.
6. Promover la igualdad de género.
7. Manejar la ansiedad que genera la incertidumbre.
8. Identificar situaciones de inequidad y desarrollar sentimientos de empatía.
9. Cooperar y convivir en sociedades abiertas, multiculturales y cambiantes.
10. Aceptar la discapacidad.
11. Apreciar el valor de la diversidad.
12. Formar parte de un proyecto colectivo.
13. Adquirir confianza en el conocimiento como motor de desarrollo.

Artículo 7. Objetivos. PRIMARIA

La Educación Primaria contribuirá a desarrollar en los niños y las niñas las capacidades que les permitan:

a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

c) Adquirir habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.

d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones.

e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la comunidad autónoma y desarrollar hábitos de lectura.

f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.

g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

i) Desarrollar las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización, para el aprendizaje, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que reciben y elaboran.

j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física, el deporte y la alimentación como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan la empatía y su cuidado.

m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

n) Desarrollar hábitos cotidianos de movilidad activa autónoma saludable, fomentando la educación vial y actitudes de respeto que inciden en la prevención de los accidentes de tráfico.